



**КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА
ОСНОВНЕ ШКОЛЕ "СТАНИСЛАВ БИНИЧКИ"
ЈАСИКА**



Критеријуми оцењивања сачињени су у складу са циљевима и исходима прописаних Планом и програмом наставе и учења, општим стандардима постигнућа – образовни стандарди за крај обавезног образовања и уз поштовање Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС”, број 10/24 од 09.02.2024. године).

СТРУЧНО ВЕЋЕ НАСТАВНИКА РАЗРЕДНЕ НАСТАВЕ



ПРВИ РАЗРЕД

Оцењивање је дефинисано као саставни део процеса наставе и учења, којим се обезбеђује сталнопраћење остваривања прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика. Исходи су дефинисани као функционално знање ученика, тако да показују шта ће ученик бити устању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама које јеградио и развијао током једне школске године учења конкретног наставног предмета.

СРПСКИ ЈЕЗИК

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:

Контролни задаци су провера савладаности наставне теме ученика и подразумевају учениковсамостални рад.

Све провере знања треба писати читко и уредно.

Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата са образложењем.

Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду. Приликом оцењивања вреднују се следећи елементи:

- Језик и правопис
- Уредност задатка
- Посебности ученика (индивидуалност, оригиналност, посебна ограничења и потребе)

Бројчани критеријум који важи за тестове или за друге врсте бодовних задатака:

0 – 34 % : Пробуди се, време је за учење!

34% - 50% : Нека ти учитељ помогне!

51% - 69% : Добро ти иде, али можеш још боље!

70% - 84% : Само настави тако!

85% - 100% : Твоје знање је одлично!

Било би пожељно да се ученицима којима недостаје један поен за бољи коментар добију похвалујер на тај начин се ученици мотивишу да успешније раде.

Усмене провере знања



Оцењивање се врши континуирано, на сваком часу. Ученици чије знање наставник проверава начасу усменим путем бирају се методом случајног одабира, према жељама ученика да тог дана одговарају усменим путем, или у договору са наставником.

Учеников успех на усменим проверама знања вреднује се на следећи начин:

Напредовање: самостално

Ученик на постављено питање одговара самостално, и показује висок ниво познавања градива, одговара на потпитања наставника без помоћи наставника и самостално повезује знања уводећи и појмове и појаве које се тичу других предмета, или на начин који показује висок степен развијености међупредметних компетенција. Успешно решава задатке на свим нивоима постигнућа (почев од препознавања градива до примене наученог на новим примерима). Успешно актуализује своја знања и повезује их са стварним примерима из живота.

· Напредовање: уз мању помоћ

Ученик самостално одговара на питања, уз минималну помоћ и погрешке, добро познаје појмове који се тичу градива, не лута по теми постављаног питања, самостално одговара на потпитања која даје наставник, или уз малу помоћ наставника. Успешно решава задатке на свим нивоима постигнућа, уз малу помоћ наставника, показује занимање и труди се.

Напредовање: уз већу помоћ

Ученик може набројати, именовати или уз помоћ наставника дефинисати само основне појмове, стално га треба подсећати и усмеравати у одговорима наводити на тачна решења и уз помоћ наставника је у стању да реши задатке основног нивоа. Отежано повезује дате чињенице и често греша у примени знања.

Формативно оцењивање

На основу података прикупљених формативним оцењивањем могу се извести исходи који се уносе у електронски дневник. Под подацима се подразумевају подаци о знањима, вештинама, ангажовању, самосталности и одговорности према раду, а у складу са школским програмом.

Исходће се уносити након три „смајлића" убележених у електронски дневник, по следећем

правилу:

Домаћи задаци и посебни (индивидуални) задаци: Наставник води евиденцију о домаћим задацима у својој педагошкој документацији.

Домаћи задаци читају се на часу, коментаришу, а коментар се уноси у педагошку свеску. Из три задатка изводи се исход, који се уноси у дневник. Три ненаписана домаћа задатка вреднују са минусом који се уноси у педагошку свеску наставника.

Још један добијени минус (дакле, укупно четири) подразумева уношење црвеног смајла у дневник.

Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску), сматра се да га није урадио. Уколико ученик покаже на следећем часу уредно написан домаћи



задатак, наставник то бележи усвоју педагошку свеску. То јест, минус се може поправити на следећем часу .

Уколико ученик нема потребна средства за рад (свеска, уџбеник), сматра се да није у стању да одговори на захтеве са часа и добије минус у педагошку свеску за одговорност према раду.

Рад у групи:

Оцена за рад у групи иста је за све ученике у групи, осим уколико наставник није донео посебан поступак вредновања групног рада, и пише се у педагошкој свесци. Знање стечено групним радом проверава се индивидуално.

Ученик уме да:

1. разликује изговорени глас и написано слово; изговорене и написане речи и реченице;
2. влада основном техником читања и писања ћириличног текста;
3. разуме оно што прочита;
4. активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита;
5. препозна песму, причу и драмски текст;
6. одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом;
7. уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина;
8. изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу;
9. препозна загонетку и разуме њено значење;
10. препозна басну и разуме њено значење;
11. разликује слово, реч и реченицу;
12. правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају;
13. правилно употреби велико слово;
14. учтиво учествује у вођеном и слободном разговору;
15. обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима;
16. усмено препричава; усмено прича према слици/сликама и о доживљајима;
17. усмено описује ствари из непосредног окружења;
18. бира и користи одговарајуће речи у говору; на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору;
19. напамет говори краће књижевне текстове;
20. учествује у сценском извођењу текста;
21. пажљиво и културно слуша саговорнике;
22. слуша, разуме и парафразира поруку;
23. слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања;
24. примењује основна правописна правила;
25. пише читко и уредно;
26. писмено одговара на постављена питања;
27. спаја више реченица у краћу целину;



28. пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила;
29. гласно чита, правилно и са разумевањем;
30. тихо чита (у себи) са разумевањем прочитаног; 31. пронађе информације експлицитно изнете у тексту.

МАТЕМАТИКА

Оцењивање ученика из математике се одвија континуирано током трајања школске године.

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:

1. кроз писмене провере знања;
2. кроз усмене провере знања ;
3. кроз активност ученика на часовима (активног учешћа ученика на часовима, коментарисањерешења задатака, повезивање градива са раније наученим, редовно ношење потребног прибора рад на часу, уредно вођење свеске из математике, редовна самостална израда домаћих задатака)

Писмене провере знања

Писмене провере знања изводе се на часовима математике више пута у току школске године ускладу са предвиђеним планом и програмом.

На свакој писменој провери заступљени су задаци различитих нивоа сложености – основног, средњег и напредног, и сви су у складу са предавањима и градивом обрађеним и објашњеним на часовима.

Све писмене провере знања имају идентичан критеријум оцењивања. Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата са образложењем. Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду. Након сваке писмене провере ученицима се омогућава да уколико то желе, усмено одговарају изистог градива и тако покушају да поправе резултат. Новодобијени коментар се такође уноси у дневник

Критеријум оцењивања на писменим проверама:

0 – 34 % : Пробуди се, време је за учење!

35% - 50% : Нека ти учитељ помогне!

51% - 69% : Добро ти иде, али можеш још боље!

70% - 84% : Само настави тако!

85% - 100% : Твоје знање је одлично!

Усмене провере знања кроз разговор и свакодневне активности.



Напредовање:самостално

Ученик при одговарању показује напредни ниво знања из математике, односно у потпуности савлада задатке и самостално реши сваки од њих.

Напредовање уз мању помоћ:

Ученик при одговарању показује делимично знање напредног нивоа из математике, у којима се одученика захтева да покажу да су разумели појмове и непосредно примене основна правила.

Напредовање: уз већу помоћ:

Ученик при одговарању покаже основни ниво знања из математике, односно савлада најједноставније задатке .

Активност на часу

На сваком часу врши се формативно оцењивање ученика и праћење њиховог рада. Уколико ученик на часу нема основни прибор за рад, не пише, није урадио домаћи задатак или показује незнање основних појмова, добија негативан знак у педагошку свеску. Уколико је ученик активан, учествује у раду, јавља се, показује заинтересованост на часу, поставља смислена питања или показује труд и знање на часу, добија позитиван знак у педагошку свеску.

Исход ће се уносити након три „смајлића" убележених у електронски дневник, по следећем правилу:

Домаћи задаци и посебни (индивидуални) задаци:

Наставник води евиденцију о домаћим задацима својој педагошкој документацији.

Ученици који освоје похвалу на логичком такмичењу "Мислиша" награђују се зеленим смајлићем, у активност едневника..

Ученик уме да:

1. одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; – упореди
2. предмете и бића по величини; – уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине; 3. именује геометријска тела и фигуре;
4. групише предмете и бића са заједничким својством;
5. сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика;
6. разликује: криву, праву, изломљену, затворену и отворену линију;
7. црта праву линију и дуж помоћу лењира;
8. броји унапред и уназад и са прескоком;
9. прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и прикаже их на бројевној правој; – користи редне бројеве;
10. разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и најмањи број, претходника и следбеника;



11. користи појмове: сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика;
12. сабира и одузима два једноцифрена броја не записујући поступак;
13. сабира и одузима до 100 без прелаза преко десетице;
14. растави број на сабирке и примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања; реши текстуални задатак са једном операцијом;
15. разликује новчане апоене до 100 динара и упореди њихову вредност;
16. уочи правило и одреди следећи члан започетог низа;
17. прочита и користи податке са једноставнијег стубичног и сликовног дијаграма или табеле;
18. измери дужину задатом, нестандартном јединицом мере; 19. преслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на основу задатог упутства.

СВЕТ ОКО НАС

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:

Контролни задаци су провера савладаности наставне теме ученика и подразумевају учениковсамостални рад.

Све провере знања треба писати читко и уредно.

Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата са образложењем. Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Наставни предмет обухвата следеће области:

- Породични дом и школа;
- Оријентацију у простору и времену;
- Здравље и безбедност;
- Ја и други;
- Човек ствара;
- Разноврсност природе;

Приликом оцењивања вреднују се следећи елементи:

- Усвојеност наставних садржаја;
- Примена знања;
- Уредност задатка;
- Посебности ученика (индивидуалност, оригиналност, посебна ограничења и потребе).

Бројчани критеријум који важи за тестове или за друге врсте бодовних задатака:

0 – 34 % : Пробуди се, време је за учење!



36% - 50% : Нека ти учитељ помогне!

51% - 69% : Добро ти иде, али можеш још боље!

70% - 84% : Само настави тако!

85% - 100% : Твоје знање је одлично!

Било би пожељно да се ученицима којима недостаје један поен за бољи коментар добију похвалујер на тај начин се ученици мотивишу да успешније раде.

Усмене провере знања

Оцењивање се врши континуирано, на сваком часу. Ученици чије знање наставник проверава начасу усменим путем бирају се методом случајног одабира, према жељама ученика да тог дана одговарају усменим путем.

Учеников успех на усменим проверама знања вреднује се на следећи начин:

Напредовање:самостално

- У великој мери логички повезује чињенице у свету око нас;
- У великој мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама;
- Чита графичке приказе и тумачи их;
- Решава поједине захтеве и у знатној мери критички расуђује; - Припрема се за учешће у пројектима и различитим облицима рада;
- Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама.

Напредовање:уз мању помоћ

- У знатној мери логички повезује чињенице у свету око нас;
- У довољној мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама; - Чита графичке приказе;
- У већој мери решава поједине захтеве;
- Узима учешће у пројектима и различитим облицима рада;
- Води редовно и уредно запис у свесци.

Напредовање:уз већу помоћ

- У мањој мери логички повезује чињенице у свету око нас;
- Знања која је остварио су на репродуктивном нивоу уз минималну примену;
- Именује и препознаје друштвене и природне појаве;
- Води запис у свесци, илуструје (представља цртежом); - Показује мањи степен активности и ангажовања;
- Води редовно и уредно запис у свесци.



Формативно оцењивање

На основу података прикупљених формативним оцењивањем могу се извести исходи који се уносе у електронски дневник. Под подацима се подразумевају подаци о знањима, вештинама, ангажовању, самосталности и одговорности према раду, а у складу са школским програмом.

Исходће се уносити након три „смајлића" убележених у електронски дневник, по следећем правилу: Домаћи задаци и посебни (индивидуални) задаци:

Наставник води евиденцију о домаћим задацима својој педагошкој документацији.

Домаћи задаци читају се на часу, коментаришу, а коментар се уноси у педагошку свеску. Из три задатка изводи се исход, који се уноси у дневник.

Три ненаписана домаћа задатка вреднују са минусом који се уноси у педагошку свеску наставника. Још један добијени минус (дакле, укупно четири) подразумева уношење црвеног смајла у дневник.

Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску), сматра се да га није урадио.

Уколико ученик покаже на следећем часу уредно написан домаћи задатак, наставник то бележи усвоју педагошку свеску. То јест, минус се може поправити на следећем часу.

Уколико ученик нема потребна средства за рад (свеска, уџбеник), сматра се да није у стању да одговори на захтеве са часа и добије минус у педагошку свеску.

Рад у групи:

Оцена за рад у групи иста је за све ученике у групи, осим уколико наставник није донео посебан поступак вредновања групног рада, и пише се у педагошкој свесци. Знање стечено групним радом проверава се индивидуално.

Ученик уме да:

1. препозна и искаже радост, страх, тугу и бес уважавајући себе и друге;
2. правремено и примерено ситуацији искаже своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет;
3. се понаша тако да уважава различитости својих вршњака и других људи;
4. придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши;
5. сарађује са вршњацима у заједничким активностима;
6. одржава личну хигијену и адекватно се одева у циљу очувања здравља;
7. чува своју, школску и имовину других;
8. прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар;
9. својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења;
10. примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са и без тротоара и преласка улице;



11. снађе се у простору помоћу просторних одредница: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичних објеката;
12. одреди време својих активности помоћу временских одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче, прекосутра;
13. посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо-меко, провидно-непровидно, храпаво- глатко;
14. учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене;
15. разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења;
16. препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;
17. препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина;
18. идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа;
19. уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа;
20. препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у његовом свакодневном животу;
21. препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у његовом свакодневном функционисању и сазнавању окружења;
22. штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места;
23. се понаша тако да не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу; 24. повезује резултате учења и рада са уложеним трудом.

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Оцењивање из обавезног предмета физичко и здравствено васпитање, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности.

Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, анарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:

Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата са образложењем. Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Области:

- Физичке способности;
- Моторичке вештине;
- Физичка и здравствена култура. Оцењивање се врши континуирано, на сваком часу.

На основу података прикупљених формативним оцењивањем могу се извести исходи који се уносе у електронски дневник. Под подацима се подразумевају подаци о знањима, вештинама, ангажовању, самосталности и одговорности према раду, а у складу сашколским програмом. Исходће се уносити након три „смајлића" убележених у електронски дневник.

Напредовање: самостално



- Правилно и самостално изводи све активности;
- Вешто, сигурно и самостално користи справе и реквизите;
- Зна и поштује правила игре;
- Усвојене здравствено-хигијенске навике и примењује знања из области здравља;
- Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања;
- Одржава личну и колективну хигијену.

Напредовање:уз мању помоћ

- Поштује правила игре;
- Ради уз помоћ наставника и труди се да правилно користи реквизите, изводи вежбе, користисправе; -Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује;
- Усвојене здравствено-хигијенске навике;
- Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања;
- Одржава личну и колективну хигијену.

Напредовање:уз већу помоћ

- Редовно доноси опрему;
- Показује минимум интересовања за физичко-здравствену културу;
- Препознаје справе;
- Планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса;
- Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања;
- Одржава личну и колективну хигијену.

Ученик уме да:

1. Примењује једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);
2. правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;
3. комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;
4. одржава равнотежу у различитим кретањима;
5. разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело;
6. примењује правилну технику дисања приликом вежбања;
7. изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;
8. игра дечји и народни плес;
9. користи основну терминологију вежбања;
- 10.поштује правила понашања у просторима за вежбање;
11. поштује мере безбедности током вежбања;
- 12.одговорно се односи према објектима, справама и реквизитимау просторима за вежбање;
13. поштује правила игре;
14. навија фер и бодри учеснике у игри;
15. прихвата сопствену победу и пораз;
16. уредно одлаже ставри пре и након вежбања;
17. наведе делове свога тела и препозна њихову улогу;
18. уочи промену у расту код себе и других;
- 19.уочи разлику између здравог и болесног стања
20. примењује здравствено-хигијенске мере, пре, у току и након вежбања;



21. одржава личну хигијену;
22. учествује у одржавању простора у коме борави;
13. схвата значај коришћења воћа у исхрани;
14. правилно се понаша за столом.

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Оцењивање из обавезног предмета музичка култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:

Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата са образложењем. Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Области:

- Слушање музике;
- Извођење музике;
- Музичко стваралаштво.

Оцењивање се врши континуирано, на сваком часу.

На основу података прикупљених формативним оцењивањем могу се извести исходи који се уносе у електронски дневник. Под подацима се подразумевају подаци о знањима, вештинама, ангажовању, самосталности и одговорности према раду, а у складу са школским програмом. Исходће се уносити након три „смајлића" убележених у електронски дневник.

Напредовање: самостално

- Зна текстове тражених песама и самостално пева песме по слуху;
- Уме да свира по слуху;
- Самостално износи своје мишљење о слушаном делу;
- Препозна музички почетак и крај;
- Препознаје композицију коју је раније слушао;
- Учествује у школским приредбама;
- Самостално креира покрет;
- Активан је на часу и има жељу да напредује;
- Самостално ликовно изражава музички доживљај.

Напредовање: уз мању помоћ

- Пева песме по слуху и сопственом избору, уз мању помоћ наставника;



- Препознаје музичке инструменте у одређеним композицијама и разликује народну и уметничку музику;
- Препознаје различит темпо, динамику и понавља већ осмишљен покрет;
- Активан је на часу и има жељу да напредује;
- Ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника.

Напредовање: уз већу помоћ

- Пева песме по слуху и сопственом избору, уз већу помоћ наставника;
- Препознаје музичке инструменте и разликује народну и уметничку музику;
- Ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника;
- Понавља већ осмишљен покрет уз већу помоћ.

Ученик уме да:

1. објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музикењеног утицаја на тело и зашто је тишина важна;
2. разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор/један певач/група певача; оркестар/један свирач/група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе;
3. препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу;
4. повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела;
5. поштује договорена правила понашања при слушању музике;
6. користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука;
7. изговара у ритму уз покрет бројалице;
8. пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;
9. пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре;
10. примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;
11. свира по слуху звучне ономотопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма;
12. повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама, ритам са графичким приказом;
13. објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења.

ЛИКОВНА КУЛТУРА

Оцењивање из обавезног предмета ликовна култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

Оцењује се само рад који је рађен на часу и који се преда на крају часа.

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:



Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата са образложењем. Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Области:

- Односи у видном пољу;
- Обликовање;
- Ликовна култура и окружење;
- Споразумевање.

Оцењивање се врши континуирано, на сваком часу.

На основу података прикупљених формативним оцењивањем могу се извести исходи који се уносе у електронски дневник. Под подацима се подразумевају подаци о знањима, вештинама, ангажовању, самосталности и одговорности према раду, а у складу са школским програмом. Исходће се уносити након три „смајлића" убележених у електронски дневник.

Процењује се:

- Ангажовање ученика у настави – редовно доноси прибор, показује заинтересованост за рад и учествује у групном раду;
- Напредовање у односу на претходни период;
- Одабир материјала и коришћење у раду;
- Комбинује различите материјале и технике;
- Самостално, креативно и маштовито ликовно изражавање;
- Израђује ликовне радове у складу са задатом темом;
- Учествоје у процесу сценског стваралаштва;
- Естетско процењивање свог и туђег рада;
- Учествоје у обликовању и уређењу простора у школи, код куће и окружењу.

Напредовање: самостално

Напредовање: уз мању помоћ

Напредовање: уз већу помоћ

Ученик уме да:

1. опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор;
2. пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења;
3. одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни;
4. црта на различитим подлогама и форматима папира;
5. користи материјал и прибор у складу са инструкцијама;
6. обликује једноставне фигуре од меког материјала;
7. одабере, самостално, начин спајања најмање два материјала;
8. преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад;
9. изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања;



10. преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену;
11. изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука;
12. повеже одабрану установу културе са њеном наменом; 13. поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе.

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет је развијање дигиталне компетенције ученика радињиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања.

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:

Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата са образложењем.

Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду. Програм наставе и учења за први разред оријентисан је на процес учења и остваривање исхода. Исходи су искази о томе шта ученици умеју да ураде на основу знања која су стекли учећи предмет Дигитални свет. Представљају опис интегрисаних знања, вештина, ставова и вредности ученика, који су груписани у три наставне теме:

- Дигитално друштво;
- Безбедно коришћење дигиталних уређаја;
- Алгоритамски начин размишљања.

Оцењивање се врши континуирано, на сваком часу.

На основу података прикупљених формативним оцењивањем могу се извести исходи који се уносе у електронски дневник. Под подацима се подразумевају подаци о знањима, вештинама, ангажовању, самосталности и одговорности према раду, а у складу са школским програмом. Исходће се уносити након три „смајлића“ убележених у електронски дневник.

Напредовање: самостално

- Препознаје, именује и користи дигиталне уређаје;
- Самостално наводи предности коришћења дигиталних уређаја;
- Упознат је и придржава се основних правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље;
- Упознат је и придржава се основних правила за безбедно коришћење дигиталних уређаја;
- Уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свогрешења и по потреби га самостално поправи;
- Доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја.

Напредовање: уз мању помоћ

- Препознаје и именује дигиталне уређаје;
- Уз мању помоћ наводи предности коришћења дигиталних уређаја;



- Упознат је и придржава се основних правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље;
- Упознат је и придржава се основних правила за безбедно коришћење дигиталних уређаја;
- Уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи уз помоћ наставника.

Напредовање:уз већу помоћ

- Препознаје и именује дигиталне уређаје уз помоћ наставника;
- Уз већу помоћ наводи предности коришћења дигиталних уређаја;
- Упознат је са основним правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље, узпомоћ наставника;
- Упознат је и придржава се основних правила за безбедно коришћење дигиталних уређаја, узпомоћ наставника;
- Уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свогрешења.

Ученик уме да:

1. препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих;
- 2.наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова;
3. упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја;
4. упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих;
5. користи дигиталнеуџбенике за учење(самостално и/или узпомоћ наставника);
6. упореди дигитални и папирни уџбеник;
7. упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталнихуређаја;
8. наведе неке од карактеристика „паметног“ дигиталног уређаја;
9. наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине;
10. наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље;
11. наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја;
12. доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; 13. наброји основне податке о личности;
14. објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја ;
15. именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама којекомуницирају на неприхватљив начин;
16. наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (применамера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их;
17. анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење;



18. протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима; 19. уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свогрешења и по потреби га поправи (самостално или сараднички); 20. доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја.



ДРУГИ РАЗРЕД

КРИТЕРИЈУМИ И ЕЛЕМЕНТИ ОЦЕЊИВАЊА У НАСТАВИ

Елементи формативног оцењивања (бележити у Ес дневнику):

- усмене провере;
- писмене провере до петнаест минута;
- домаћи задаци и индивидуални задаци;
- контролне и писмене вежбе;
- активност на часу;
- ангажовање на часу и однос према раду;
- усвојеност образовних садржаја;
- оствареност исхода;
- примена знања;
- самосталност у раду;
- успешност у групном раду.

Ученик у току школске године може добити оцене на основу:

- усменог испитивања;
- писмених провера знања – теста;
- практичног рада;
- активности на часу;
- домаћих задатака;
- пројектних задатака;
- остало...

Остваривање исхода у самосталном раду, као и однос према раду, залагање и активност ученика:

Оцену одличан (5) добија ученик који:

- у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;
- са лакоћом логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;
- показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Оцену врло добар (4) добија ученик који:

- у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;
- показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

Оцену добар (3) добија ученик који:

- у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;
- у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;
- већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;
- у довољној мери критички расуђује;



- показује делимични степен активности и ангажовања.
- показује делимични степен активности и ангажовања.

Оцену довољан (2) добија ученик који:

- знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;
- у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;
- понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;
- показује мањи степен активности и ангажовања.

Оцену недовољан (1) добија ученик који:

- знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;
- не изводи закључке који се заснивају на подацима;
- критички не расуђује;
- не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

Оцена са петнаестоминутне писмене провере евидентира се у педагошкој документацији наставника и узима се у обзир приликом утврђивања оцене коју ученик добија за активност на часу.

Скала за оцењивање теста:

Писмена провера знања бодује се према приложеном упутству.

Оцена	Број бодова
5	100 % - 85 %
4	84 % - 70 %
3	69 % - 51 %
2	50 % - 35 %
1	34 % - 0 %

Критеријуми оцењивања у настави Српског језика

Тема: УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- влада основном техником читања и писања латиничког текста;

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Разликује ћирилицу од латинице; може да запише речи латиницом; уме да уз помоћ запише краће реченице; слова обликује неправилно, често мешајући писма; - чита споро и често греша;	- Записује реченице, преписујући текст написан ћирилицом; често слова обликује нечитко; чита споро уз грешке; самостално латиницом записује реченице.	- Самостално чита и пише латиницом уз мање грешке.	- Користи латиницу исто као што користи ћирилицу; потпуно и самостално користи оба писма.



Тема: КЊИЖЕВНОСТ			
<p>Исходи:</p> <p>На крају разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном); - разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; - одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; - одреди редослед догађаја у тексту; - уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; - разликује стих и строфу; - уочи стихове који се римују; - објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни; - чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; - изражајно рецитије песму; - изводи драмске текстове; - износи своје мишљење о тексту; 			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>- Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ; Повезује догађаје у причи уз помоћ; Препознаје главне и споредне ликове; наводи ликове у причи; примећујући основне особине ликова уз помоћ; Уз помоћ разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; - Углавном научи песму и уз помоћ је рецитије; Уз помоћ и подстицај може да изведе једноставну улогу у драмском тексту; Уз помоћ може да издвоји очигледну и јасну поуку басне; уме да препозна пословицу.</p>	<p>- Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ, препознаје песничке слике уз подстицај; Препознаје догађаје у причи и повезује их уз подстицај; Разврстава ликове на главне и споредне и препознаје основне особине ликова уз подстицај; Разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; Рецитије песму уз мањи подстицај; Уз мањи подстицај може да изведе једноставнију улогу у драмском тексту; Уз подстицај издваја очигледну и јасну поуку басне; може да препозна пословицу.</p>	<p>- Разликује делове песме: строфа и стих; Изражава доживљај песме те издваја песничке слике; Уочава временску повезаност догађаја у причи и наводи правилан редослед радње; Издваја главне и споредне ликове; објашњава основне особине; Уме да опише главне карактеристике књижевне врсте; Изражајно рецитије песму; Самостално изводи улоге у драмском тексту; Самостално издваја поуку у басни, уме да објасни неке пословице.</p>	<p>- Самостално разликује делове песме; Изражава доживљај песме и песничке слике уз давање примера; Објашњава узрочно-последичну временску повезаност догађаја у причи и износи правилан редослед радње; Разликује главне и споредне ликове и упоређује их; објашњава особине ликова и наводи примере; Самостално описује главне карактеристике књижевне врсте дајући примере; Самостално и изражајно рецитије доносећи доживљај песме слушаоцу; Самостално и изражајно изводи улоге у драмском тексту;</p>



			Самостално издваја поуке у басни, самостално објашњава пословице.
Тема: ЈЕЗИК			
<p>Исходи:</p> <p>На крају разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; - разликује врсте речи у типичним случајевима; - одређује основне граматичке категорије именица и глагола; - разликује реченице по облику и значењу; - поштује и примењује основна правописна правила. 			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>- Препознаје именице и глаголе помоћ; Уз помоћ разликује реченице по облику и значењу; Уз помоћ препознаје и разликује глас и слово; - Раставља речи на крају реда користећи цртицу уз помоћ; Углавном правилно изговара речцу ли, грешу у записивању упитних реченица; Углавном правилно изговара речцу не, грешу у записивању; Примењује претходно научена правописна правила уз помоћ; Пише вишечлана географска имена, често грешу; Препознаје велико почетно слово у називима улица, тргова и градова, пише само уз помоћ; Изговара и пише гласове ч, њ, ђ, џ у речима уз веће грешке.</p>	<p>- Препознаје једноставне примере именица и глагола у говорној и писаној комуникацији; Разликује реченице по облику и значењу у једноставним примерима; Разликује глас и слово; Раставља речи на крају реда користећи цртицу, често грешу; Правилно изговара речцу ли, понекад грешу у записивању упитних реченица; Углавном правилно изговара речцу не, понекад грешу у записивању; Примењује претходно научена правописна правила уз мању помоћ; - Пише вишечлана географска имена уз више грешака; Препознаје велико почетно слово у називима улица,</p>	<p>- Препознаје и разликује именицу и глагол као врсту речи међу другим речима у говорној и писаној комуникацији уз подстицај; Разликује реченице по облику и значењу и даје једноставне примере; Разликује глас, слово, самогласнике и сугласнике - понекад грешу; Раставља речи на крају реда користећи цртицу уз понеку грешку; Правилно изговара и записује речцу ли у упитним реченицама; Правилно изговара и записује речцу не у одричним реченицама; Разуме и примењује претходна знања и вештине; Пише вишечлана географска имена уз мање грешака; - Примењује научена правописна правила о писању имена, назива градова, села, улица и</p>	<p>- Разликује именицу и глагол као врсту речи међу другим речима у говорној и писаној комуникацији; Разликује реченице по облику и значењу и даје сопствене примере; Разликује глас, слово, самогласнике и сугласнике; Примењује правило растављања речи на крају реда користећи цртицу и даје примере; Правилно изговара и записује речцу ли и даје примере; Правилно изговара и записује речцу не у одричним реченицама и примењује научено у сопственим примерима; Самостално повезује и примењује претходна знања; Примењује научено о писању</p>



	тргова и градова, пише уз више грешака; Изговара и пише гласове ч, ћ, њ, ц у речима уз грешке.	тргова уз мање грешке; - Изговара и пише гласове ч, ћ, њ, ц у речима уз понеку грешку.	вишечланих географских имена; Разуме и примењује научена правописна правила о писању имена, назива градова, села, улица и тргова; Примењује научно о писању гласова ч, ћ, њ и ц у речима и реченицама.
--	--	--	--

Тема: ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање;
- правилно састави дужу и потпуну реченицу и
- споји више реченица у краћу целину;
- учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;
- разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај);
- изражајно чита ћирилички текст.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Разговара и слуша саговорника у разговору уз помоћ; Уз помоћ саставља једноставну реченицу, често греша; Обликује кратку причу уз подстицај и помоћ; Запажа појединости у посматрању и уз помоћ, описује лик/предмет према плану; Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити не поштујући хронолошки редослед догађаја; Уз помоћ разликује основне делове текста (наслов, пасус, име	- Поставља и одговара на питања уз помоћ; Може уз подстицај да састави реченицу, уз мање правописне грешке; Обликује кратку причу према плану; Запажа појединости у посматрању и уз подстицај, описује лик/предмет према плану; Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити уз одступања у хронолошком редоследу догађаја; Разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај), често греша; Гласно	- Уљудно разговара и слуша саговорника; Самостално поставља и одговара на питања; Самостално саставља реченице уз поштовање већине правописних правила; Самостално обликује кратку причу према плану; Запажа појединости у посматрању, непотпуно описује лик/предмет према плану; Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити уз мања одступања у хронолошком редоследу догађаја; Самостално разликује	- Самостално уљудно разговара и слуша саговорника; Самостално поставља сложенија питања и даје одговоре на сложена питања, у складу са узрастом; Самостално саставља сложеније реченице поштујући правописна правила; Самостално обликује причу уз поштовање језичких и правописних правила; Самостално запажа појединости у посматрању и описује лик/предмет према плану описа логички повезаним реченицама; Самостално извештава



аутора, садржај); Чита споро и без поштовања интерпункције, често греша; Уз помоћ разуме прочитано;	чита текст уз грешке, не обраћа пажњу на знаке интерпункције; углавном разуме прочитано.	основне делове текста; Гласно чита текстове уз понеку грешку, потребно му је скренути пажњу на интонацију и доживљај текста; разуме прочитано.	о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити држећи се хронолошког редоследа догађаја; Самостално разликује основне делове текста уз навођење примера; Гласно и изражајно чита текстове, поштујући интерпункцију и доживљај текст
--	--	--	---

Критеријуми оцењивања у настави Математике

Тема: БРОЈЕВИ			
Исходи: На крају разреда ученик ће бити у стању да: – одреди десетице најближе датом броју; – усмено сабира и одузима бројеве до 100; – користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац; – примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; – усмено множи и дели у оквиру прве стотине; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; – одреди делове (облика) дате величине; – изрази одређену суму новца преко различитих апоена; – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама; – прикаже мањи број података у табели и стубичастим дијаграмом; – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа;			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Броји унапред и уназад до 100; Зна да одреди који бројеви припадају одређеној десетици; Сабира и одузима до до 100 без аутоматизације уз сталну помоћ-повремено греша у примени одговарајућег математичког записа; Уз подршку примењује замену	- Уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој уз мању помоћ; Самостално и тачно сабира и одузима са прелазом у скупу бројева до 100, ретко погреша; Примењује одговарајући математички запис, објашњава уз	- Уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој; Самостално и тачно сабира и одузима са прелазом у скупу бројева до 100; Самостално и тачно примењује одговарајући математички запис, објашњава поступак	- Самостално и тачно решава изразе са две и више рачунских операција; Самостално и тачно примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција; Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања



<p>места и здруживање сабирака, често греша у именовану чланова рачунских операција; Уз подршку примењује везу сабирања и одузимања у скупу бројева до 100 при чему често греша у именовану чланова рачунских операција; Одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац уз сталну помоћ; Множи и дели у оквиру таблице множења без аутоматизације, уз сталну помоћ; Примењује везу множења и дељења уз сталну помоћ, не именује при томе чланове рачунских операција; Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац уз сталну помоћ; Решава једноставне текстуалне задатке уз мању несигурност и сталну помоћ; Именује новчанице и уз помоћ зна да изрази суму преко различитих апоена; Уз помоћ чита и записује бројеве римским цифрама; Уз велику помоћ приказује мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом; Уз</p>	<p>минималну помоћ поступак писаног рачунања; Примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција, понекад погреша; Примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција; Одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац, али не објашњава поступак; Множи и дели у оквиру таблице множења без потпуне аутоматизације, уз повремене грешке које исправља самостално; Примењује везу множења и дељења уз повремену помоћ, не именујући при томе чланове рачунских операција; Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац, али не објашњава поступак; Решава текстуалне задатке, уз несигурност и повремену помоћ, али најчешће разуме и може самостално да постави задатак; Именује новчанице, али греша и сам се исправља када изражава суму преко</p>	<p>писаног рачунања; Самостално и тачно примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција; Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција; Самостално и тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и објашњава поступак; Самостално и тачно решава једноставне и понекад сложене текстуалне задатке и зна да самостално и понекад уз мањи подстицај објасни поступак; Самостално и тачно одређује непознати чинилац, дељеник и делилац и објашњава поступак; Самостално множи и дели аутоматизовано у оквиру таблице множења; Самостално примењује везу множења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција; Самостално и тачно решава текстуалне задатке уз помоћ и подстицај код сложених задатака; Зна да изрази одређену суму новца преко различитих</p>	<p>у скупу бројева до 100 именујући при томе чланове рачунских операција ради лакшег и бржег рачунања; Самостално и тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и објашњава поступак израчунавања; Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две операције и објашњава поступак и проверава тачност решења; Самостално и тачно решава једначином сложене текстуалне задатке и проверава тачност решења; Самостално и тачно аутоматизовано множи и дели у свакодневnoj примени; Самостално и тачно примењује везу множења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција; Самостално и тачно решава једначине са две рачунске операције и објашњава поступак; Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две операције и објашњава поступак и проверава тачност</p>
--	---	--	--



<p>велику помоћ уочава правило и одређује следећи члан започетог низа.</p>	<p>различитих апоена; Чита и записује бројеве римским цифрама, понекад греша; Приказује мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом, али понекад се деси грешка; Најчешће самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог низа.</p>	<p>апоена, али је несигуран; Самостално и тачно чита и записује бројеве римским цифрама; Самостално приказује мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма, најчешће зна да реши задатак на основу тих података; Самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог низа.</p>	<p>решења; Самостално и тачно решава проблемске задатке на више начина и објашњава своје приступе решавању; Самостално и тачно изражава одређену суму новца преко различитих апоена; Самостално и тачно записује и чита бројеве римским цифрама и објашњава систем писања бројева римским цифрама; Самостално и тачно приказује мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма и на основу тих података реши задатак и провери тачност решења; Самостално закључује на основу датих података, уочава правило и одређује следећи члан започетог низа, објашњава правило.</p>
--	---	---	--

Тема: ГЕОМЕТРИЈА

Исходи:
 На крају разреда ученик ће бити у стању да:
 - разликује дуж, полуправу и праву;
 - одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски);
 - одреди обим геометријске фигуре;
 - нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи;
 - уочи подударне фигуре на датом цртежу;
 - уочи симетричне фигуре;
 - допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
-Разликује дуж, полуправу и праву и	- Разликује дуж, полуправу и праву и	- Црта и обележава дуж	- Самостално црта и обележава дуж ,



<p>уз помоћ их црта; Уз помоћ мери дужину дужи; Именује геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка); Именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку); Именује и разликује отворену и затворену изломљену и криву линију; Уз велику помоћ одређује дужину изломљене линије графички и рачунски; Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, али му је потребна помоћ у израчунавању; Уз помоћ црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; Уочава подударне фигуре на датом цртежу, али често греша и потребна му је помоћ; Уочава симетричне фигуре и често неправилно (потребна му је већа помоћ); Допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву; Уз помоћ користи геометријски прибор.</p>	<p>понекад прецизно их црта; Самостално мери дужину дужи, али понекад греша; Именује и црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка); Именује и црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку); Зна да одреди дужину изломљене линије графички и рачунски, али повремено греша; Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, самостално израчунава обим када су дужине страница изражене истом јединицом мере уз повремене грешке; Самостално, али непрецизно црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; Самостално уочава подударне фигуре на датом цртежу; Уочава симетричне фигуре, уз повремену помоћ допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву; Самостално, али</p>	<p>(када је дата дужина), праву и полуправу; Самостално и тачно мери дужину дужи, понекад погреша у изражавању различитим јединицама мере за дужину; Именује и самостално црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка); Именује и самостално црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку); Самостално одређује дужину изломљене линије графички и рачунски; Самостално израчунава обим када су дужине страница изражене истом јединицом мере; Самостално црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; Уочава симетричне фигуре и самостално допуњава дати цртеж, тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву, али није прецизан; Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и</p>	<p>праву и полуправу; Самостално и тачно мери дужину дужи, и изражава је различитим јединицама мере за дужину; Самостално и тачно одређује дужину изломљене линије графички и рачунски; Самостално и тачно израчунава обим када су дужине страница изражене различитим јединицама мере или сам мери дужине страница и рачуна обим; Уочава симетричне фигуре и самостално и прецизно допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву; Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и самостално их црта на основу захтева датих у текстуалном задатку.</p>
--	--	---	--



	непрецизно користи геометријски прибор.	црта их на основу захтева датих у текстуалном задатку повремено тражећи помоћ; Самостално користи геометријски прибор.	
Тема: МЕРЕЊЕ И МЕРЕ			
<p>Исходи:</p> <p>На крају разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; - измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине; - чита и запише време са часовника; - користи јединице за време у једноставним ситуацијама. 			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>- Зна јединице за мерење дужине и претвара их уз већу помоћ; Уз помоћ мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине; Уз већу помоћ користи прибор за мерење дужине; Разликује врсте часовника; Зна да прочита време на дигиталном часовнику; Уз помоћ зна да наброји јединице за мерење времена; Зна који је дан данас, који је био јуче и који ће бити сутра, зна који је сада месец; Самостално набраја годишња доба; Зна колико месеци траје једна година и зна да наброји дане у недељи и месеце у години.</p>	<p>- Зна јединице за мерење дужине и претвара их уз повремену помоћ; Мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине, али је повремено непрецизан; Самостално користи прибор за мерење дужине; Зна да прочита време на дигиталном часовнику и уз помоћ чита време на часовнику са казалькама; Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја месеце у години, али му је потребна помоћ у примени; Самостално и тачно бележи датум; Самостално чита календар.</p>	<p>- Зна јединице за мерење дужине и самостално их претвара; Самостално мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине, али је понекад непрецизан; Зна самостално да прочита и запише време на часовнику, али понекад погрешно; Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја месеце и колико који месец има дана; Самостално уз мање грешке претвара јединице за мерење времена; Уз мању помоћ зна да именује који месеци припадају ком годишњем добу.</p>	<p>- Самостално мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине; Зна самостално и тачно да прочита и запише време на било ком часовнику; Добро познаје јединице за мерење времена и самостално и тачно то знање примењује у свакодневном животу; Самостално и тачно именује који месец припада ком годишњем добу.</p>



Критеријуми оцењивања у настави Света око нас

Тема: ДРУГИ И ЈА

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;
- прихвати последице када прекрши правила понашања;
- се понаша тако да уважава различитости других људи;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима;
- идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;
- разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота;
- повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља;
- повеже резултате рада са уложеним трудом;
- одржава личну хигијену- руку, зуба и чулних органа.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>- Препознаје пристојно понашање у школи и ван ње, али га се не придржава.</p> <p>- Препознаје мирно решавање сукоба уз помоћ. - Препознаје важност међусобног помагања и уважавања.</p> <p>- Препознаје права и именује дужности уз помоћ. -Препознаје грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима;</p> <p>- Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота.</p>	<p>- Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз честа одступања. - Примењује мирно решавање сукоба уз подстицај. -Примењује међусобно помагање и уважавање уз подстицај. - Именује права и дужности уз подстицај. - Именује химну, грб и заставу Републике Србије и примерено се понаша према симболима.</p>	<p>- Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз мања одступања. - Примењује мирно решавање сукоба уз мања одступања. -Примењује међусобно помагање и уважавање уз мања одступања. - Објашњава права и дужности.</p>	<p>-Примењује пристојно понашање у школи и ван ње. - Предлаже начине мирног решавања сукоба. - Примењује и предлаже међусобно помагање, уважава друге. - Објашњава права и дужности, даје примере. - Повезује личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља.</p>

Тема: КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА

Исходи:



На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- одреди тип насеља на основу његових карактеристика;
- оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;
- идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- се понаша тако да уважава различитости других људи;
- примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином;
- именује занимања људи у свом насељу са околином;
- пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката;
- разликује облике рељефа у свом насељу и околини;
- разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Препознаје појам насеља уз помоћ; - Разликује село од града уз помоћ; - Препознаје значајне грађевине у близини школе уз помоћ; - Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз помоћ; - Разликује врсте саобраћаја уз помоћ; - Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз помоћ; - Именује занимања људи у свом насељу са околином уз помоћ; - Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз помоћ; - Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини уз помоћ. 	<ul style="list-style-type: none"> - Препознаје појам насеља уз подстицај; - Разликује село од града уз подстицај; - Препознаје значајне грађевине у близини школе уз подстицај; - Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз подстицај; - Разликује врсте саобраћаја уз подстицај; - Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз подстицај; - Именује занимања људи у свом насељу са околином уз подстицај; - Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз подстицај; - Разликује облике и 	<ul style="list-style-type: none"> - Зна појам насеља; - Разликује село од града; - Препознаје значајне грађевине у близини школе; - Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз мања одступања; - Разликује врсте саобраћаја; - Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; - Именује занимања људи у свом насељу са околином; - Разликује облике рељефа у свом насељу и околини; - Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. 	<ul style="list-style-type: none"> - Користи појам насеља у свакодневном животу; - Наводи и описује значајне грађевине у близини школе; - Објашњава права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада и даје примере из свакодневног живота; - Разликује врсте саобраћаја; - Примењује правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; - Наводи примере из окружења и описује занимања људи у свом насељу са околином; - Именује облике рељефа у свом насељу и околини; - Именује облике и делове површинских вода у свом насељу и



	делове површинских вода у свом насељу и околини уз подстицај.		ОКОЛИНИ.
--	---	--	----------

Тема: КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће;
- понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- наводи примере различитих облика кретања у окружењу;
- измери растојање које тело пређе током свог кретања;
- одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину;
- забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена;
- повеже резултате рада са уложеним трудом;
- изведе једноставне огледе пратећи упутства.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће, уз помоћ; - Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз помоћ; - Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз помоћ; - Препознаје јединице за мерење времена; -Именује месеце у години уз помоћ; - Одређује број дана у 	<ul style="list-style-type: none"> - Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз подстицај; - Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз подстицај; - Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз подстицај; - Препознаје јединице за мерење времена; - Именује месеце у години уз подстицај; - Одређује број дана 	<ul style="list-style-type: none"> - Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз мања одступања; - Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз мања одступања; - Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз мања одступања; - Препознаје јединице за мерење времена; -Именује месеце у години; -Одређује број дана у месецу помоћу 	<ul style="list-style-type: none"> - Примењује, наводи примере и објашњава кретање тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће; -Самостално изводи једноставне огледе пратећи упутства; - Примењује оријентацију у времену.



<p>месецу помоћу календара, чита календар и пише датум уз помоћ; - Гледа у сат уз помоћ.</p>	<p>у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум уз подстицај, -Гледа у сат уз подстицај.</p>	<p>календара, чита календар и пише датум; -Гледа у сат.</p>	
--	---	---	--

Тема: РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- препозна примере повезаности живих бића са условима живота;
- разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране;
- изведе једноставне огледе пратећи упутства;
- разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла;
- повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама;
- негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу;
- наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека;
- повеже резултате рада са уложеним трудом;
- повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима;
- безбедно поступа пре и током временских непогода;
- штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;
- разврста отпад на предвиђена места;
- понаша се тако да уважава различитости других људи.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>-Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз помоћ; -Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз помоћ; -Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз помоћ.</p>	<p>-Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз подстицај; -Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз подстицај; -Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз подстицај; -Препозна примере повезаности живих</p>	<p>-Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз мања одступања; -Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз мања одступања; -Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз мања одступања; -Препозна примере</p>	<p>-Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; -Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; -Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; - Препозна примере повезаности живих бића са условима живота;</p>



	бића са условима живота уз подстицај.	повезаности живих бића са условима живота уз мања одступања; -Повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама уз мања одступања.	-Повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама; - Изведе једноставне огледе пратећи упутства; -Наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; - Повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима;
--	---------------------------------------	--	--

Тема: ЧОВЕК СТВАРА

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета;
- истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала;
- повеже резултате рада са уложеним трудом;
- штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;
- пронађе нову намену коришћеним предметима;
- разврста отпад на предвиђена места.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
-Препознаје различите врсте материјала уз помоћ; - одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз помоћ; -препознаје природне и вештачке материјале уз помоћ; - разврстава отпад на предвиђена места уз помоћ.	-Препознаје различите врсте материјала уз подстицај; - одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз подстицај; -разликује природне и вештачке материјале уз подстицај; - разврстава отпад на предвиђена места уз подстицај.	- Зна различите врсте материјала уз мања одступања; -зна да одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз мања одступања; -разликује природне и вештачке материјале уз мања одступања; - самостално разврстава отпад на предвиђена места ; -истезањем, савијањем и сабијањем одреди	-Примењује стечена знања о различитим врстама материјала у свакодневном животу; -самостално одабира материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; -примењује знања о природним и вештачким материјалима; -истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; - штедљиво троши производе које



		својства материјала.	користи у свакодневним ситуацијама; - проналази нову намену коришћеним предметима; - самостално разврстава отпад на предвиђена места; - изводи једноставне огледе пратећи упутства;
--	--	----------------------	--

Критеријуми оцењивања у настави Ликовне културе

Тема: ОБЛИЦИ

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- Користи информације о светлости и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад
- Тумачи једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном животу.
- Природне облике надограђују, допуњују и на тај начин развијају комбинаторне способности ;
- Користи информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду.
- Разматра сам и са другима шта и како је учио и где та знања може применити.
- Изражава своје замисли одабраном ликовном техником.
- Примени стечена знања и доживљена искуства на новим задацима.
- Користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;
- Уочава визуелне супротности у свом окружењу и изрази одабраним материјалом и техникама свој доживљај и замисли.
- Преобликују материјале у занимљиве ликовне целине
- Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин
- Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу
- Изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли.
- Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу
- Разматра, сам или у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.
- Повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте.

Тема : ПРОСТОР

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- Повезује и примењује стечена знања из различитих области, да уређује простор у коме живи и да води рачуна о њему.
- Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте.



<ul style="list-style-type: none"> - Изражава говором, мимиком, и телом различита расположења, покрете и дешавања; - Упореджује свој и туђ естетски доживљај простора, изрази, одабраним материјалом и техникама замисли;			
Тема: СПОРАЗУМЕВАЊЕ			
Исходи: На крају разреда ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> - Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу и користи их као подстицај за стваралачки рад - користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин се изрази, одабраним материјалом и техникама тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу - користи информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; - тумачи једноставне визуелне информације - користи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин; - изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли. 			
Тема: ЛИКОВНЕ ИГРЕ			
Исходи: <ul style="list-style-type: none"> - изрази бојом, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, осећања и замисли - вајањем у глини изрази своје емоције, машту, осећања и замисли - користи информације као подстицај за стваралачки рад; - разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. 			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> -Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ученик уз подстицај уочава и представља облике у простору. -Ученик уз подстицај уређује простор у коме живи, уочава и представља простор, облике и дешавања у њему. -Тумачи уз подстицај једноставне визуелне информације. -Ученик уз подстицај изражава своје емоције и замисли користећи информације и различите материјале и технике. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално уочава и представља облике у простору; - спретно повезује облике у простору. -Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему; -Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте; -спретно приказује свој доживљај простора. -Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад. -Самостално и спретно 	<ul style="list-style-type: none"> -Самостално уочава и представља облике у простору. -Креативно и јединствено ликовно повезује облике у простору. -Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему; Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте. - Креативно и јединствено приказује свој доживљај простора. -Самостално користи једноставне визуелне информације као



		изражава своје емоције машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање.	подстицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено. -Самостално, креативно и јединствено изражава своје емоције, машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање.
--	--	---	--

Критеријуми оцењивања у настави Музичке културе

Тема: СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ
Исходи: На крају разреда ученик ће бити у стању да: – објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; – разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – издвоји основне музичке изражајне елементе; – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; – повезује карактер дела са њему блиским ситуацијама;
Тема : ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ
Исходи: На крају разреда ученик ће бити у стању да: - изговара бројалице у ритму, уз покрет; – пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; – изводи уз покрет музичке и традиционалне игре; – примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; – свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; – повезује почетне тонове песама модела и једноставних наменских песама са бојама; повезује ритам са графичким приказом; – објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; – учествује у школским приредбама и манифестација;
Тема: МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО
Исходи: На крају разреда ученик ће бити у стању да:



<p>-прави дечје ритмичке инструменте; – осмисли покрете уз музику, – осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; – осмисли одговор на музичко питање; – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; – према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука.</p>			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>Пева песме по слуху, по сопственом избору и изводи бројалице. Препознаје различите тонске боје, гласове и инструменте у одређеним композицијама Препознаје различити темпо (брзо, споро) и динамичке разлике (гласно, тихо). Опонаша звукове из непосредне околине спонтаном или договореном импровизацијом.</p>	<p>Пева једноставне песме у складу са текстом. Препознаје различита темпа и динамику. Изводи једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука, глас, тело. Понавља већ осмишљен покрет.</p>	<p>Пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. Изводи различите покрете на песме које пева и музику коју слуша. Свира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима. Разликује тонске боје (гласове и инструменте). Препознаје слушане композиције. Изводи ритмичке пратње користећи ритмичке инструменте Самостално креира покрет.</p>	<p>Самостално пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. Креира различите покрете на песме које пева и музику коју слуша. Свира и креира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима. Самостално изражава свој доживљај музике коју изводи или слуша. Препознаје слушане композиције на основу одломака. Користи различите изворе звука за креирање једноставних ритмичких и звучних ефеката као пратња за бројалице, песме. Самостално креира кореографију.</p>



Критеријуми оцењивања у настави Физичког и здравственог васпитања

Тема: ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ

- Исходи:
 На крају разреда ученик ће бити у стању да:
- примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);
 - правилно дише током вежбања;
 - разликује правилно од неправилног држања тела;
 - успостави правилно држање тела;

Тема : МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ

- Исходи:
 На крају разреда ученик ће бити у стању да:
- правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;
 - комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;
 - одржава равнотежу у различитим кретањима;
 - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;
 - изведе дечји и народни плес;

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ; - Изводи дечји и народни плес уз помоћ. 	<ul style="list-style-type: none"> - Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај; - Изводи дечји и народни плес уз подстицај. 	<ul style="list-style-type: none"> - Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања; - Изводе дечји и народни плес уз мања одступања. 	<ul style="list-style-type: none"> -Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара; -Спретно учествује у елементарним и штафетним играма; -Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком; -Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања.

Тема: ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА

- Исходи:
 На крају разреда ученик ће бити у стању да:
- користи основну терминологију вежбања;



<ul style="list-style-type: none"> - поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; - поштује мере безбедности током вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; - поштује правила игре; - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - уочава улогу делова тела у вежбању; - уочи промене у расту код себе и други; - препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан; - примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања; - одржава личну хигијену; - учествује у одржавању простора у коме живи и борави; - наведе врсте намирница у исхрани; - препознаје везу вежбања и уноса воде; - повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; - препозна лепоту покрета у вежбању; - се придржава правила вежбања; - вреднује успех у вежбању; 			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Користи основну терминологију вежбања уз помоћ; - Поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; - Поштује мере безбедности током вежбања; - Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; - Поштује правила игре; - Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; 	<ul style="list-style-type: none"> - Користи основну терминологију вежбања уз подстицај; - Уочава улогу делова тела у вежбању; - Уочи промене у расту код себе и других. 	<ul style="list-style-type: none"> - Користи основну терминологију вежбања уз мања одступања; - Препознаје везу вежбања и уноса воде; - Наведи врсте намирница у исхрани. 	<ul style="list-style-type: none"> - Користи основну терминологију вежбања - Повезује ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; - Препознаје лепоту покрета у вежбању; - Придржава се правила вежбања; - Вреднује успех у вежбању.



Критеријуми оцењивања у настави Дигиталног света

Тема: ДИГИТАЛНО ДРУШТВО

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе;
- користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника);
- самостално користи дигиталне уџбенике за учење;
- креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију;
- својим речима објасни појам покретне слике;
- креира елементе покретне слике;
- креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици;
- својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет;
- наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја.

Тема : БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја;
- разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету;
- реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин;
- наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу;
- организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја;
- предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину.

Тема: АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- својим речима објасни појам алгоритам;
- анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски;
- креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику;
- анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради;



– очу и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички);
 – креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја.

	Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
Дигитално друштво	<ul style="list-style-type: none"> - Уз помоћ упоређује учење у школи са онлајн учењем путем школске платформе; Уз помоћ користи дигиталне уџбенике за учење; Уз већу помоћ користи одговарајућу апликацију за креирање дигиталне слике; -Уз већу помоћ објашњава својим речима појам покретне слике; -Уз већу помоћ креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; -Уз већу помоћ разуме значај умрежавања дигиталних уређаја(интернет) и препознаје које се могућности на тај начин пружају за размену материјала и комуникација. 	<ul style="list-style-type: none"> - Уз мањи подстицај упоређује учење у школи и онлајн учење путем школске платформе; - Уз мању подршку користи дигиталне уџбенике за учење; - Уз мању помоћ користи одговарајућу апликацију за креирање дигиталне слике; - Уз мањи подстицај објашњава својим речима појам покретне слике; Уз мању помоћ креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; -Уз мању помоћ разуме значај умрежавања дигиталних уређаја (интернет) и препознаје које се могућности на тај начин пружају за размену материјала. 	<ul style="list-style-type: none"> Углавном самостално упоређује учење у школи и онлајн учење путем школске платформе; Углавном самостално користи дигиталне уџбенике за учење; Уз подстицај користи одговарајућу апликацију за креирање, чување и поново уређивање дигиталне слике; Углавном зна да објасни својим речима појам покретне слике; Креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици Разуме значај умрежавања дигиталних уређаја (интернет) и препознаје које се могућности на тај начин пружају за размену материјала и комуникацију; 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално упоређује учење у школи и онлајн учење путем школске платформе; - Самостално користи дигиталне уџбенике за учење; - Уз подстицај или самостално користи одговарајућу апликацију за креирање, чување и поново уређивање дигиталне слике; - Зна да објасни својим речима појам покретне слике; - Самостално креира једноставан графички материјал намењен познатој публици; -Јасно му је зашто се дигитални уређаји повезују на мрежу, као и значај интернета; - Самостално наводи могућности за размену материјала, комуникацију захваљујући умрежавању дигиталних уређаја.



Безбедно коришћење дигиталних уређаја	<p>-Разуме који су добици и ризици који произилазе при употреби дигиталних уређаја;</p> <p>-Уз помоћ разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету;</p> <p>-Уз помоћ препознаје на који начин треба да реагује ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем или злонамерним особама;</p> <p>-Уз помоћ препознаје начине где корисници дигиталних уређаја остављају личне податке;</p>	<p>-Уз помоћ објашњава који су добици и ризици који произилазе при употреби дигиталних уређаја;</p> <p>-Углавном разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету;</p> <p>-Углавном препознаје на који начин треба да реагује ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем или злонамерним особама;</p> <p>-Најчешће препознаје начине где корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу;</p> <p>-Најчешће препознаје начине где корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу;</p>	<p>-Уз мању подршку објашњава који су добици и ризици који произилазе при употреби дигиталних уређаја;</p> <p>-Разликује прихватљиво од неприхватљивог понашања на интернету;</p> <p>-Препознаје на који начин треба да реагује ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем или злонамерним особама;</p> <p>-Препознаје начине где корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу;</p>	<p>-Самостално објашњава који су добици и ризици који произилазе при употреби дигиталних уређаја;</p> <p>- Разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету, зна да наведе конкретне примере из свакодневног живота;</p> <p>- Зна на који начин треба да реагује ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем или злонамерним особама;</p> <p>- Зна начине где корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу;</p> <p>- Организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталних уређаја;</p>
---------------------------------------	---	--	--	---



Алгоритамски начин размишљања	<p>-Уз помоћ предлаже начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину;</p> <p>- Уз већу помоћ објашњава својим речима појам алгоритма;</p> <p>-Уз већу помоћ анализира поступак који садржи понављање одређених радњи и представља га као алгоритамски;</p> <p>-Уз помоћ креира једноставни рачунарски програм у визуелном програмском језику;</p> <p>-Уз помоћ уочава и исправља грешку у једноставном програму;</p>	<p>-Делимично зна да предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину;</p> <p>- Уз подршку објашњава својим речима појам алгоритма;</p> <p>- Уз подршку анализира поступак који садржи понављање одређених радњи и представља га као алгоритамски;</p> <p>-Креира једноставан рачунарски програм у визуелном програмском језику;</p> <p>-Делимично зна да уочи и исправи грешку у једноставном програму;</p>	<p>-Углавном зна да објасни својим речима појам алгоритма;</p> <p>-Углавном зна да анализира поступак који садржи понављање одређених радњи и представља га као алгоритамски;</p> <p>-Креира и уз подршку анализира једноставан рачунарски програм у визуелном програмском језику и објашњава шта и на који начин тај програм ради;</p> <p>-Уочава и исправља грешке у једноставном програму;</p>	<p>- Самостално објашњава својим речима појам алгоритма;</p> <p>-Самостално анализира поступак који садржи понављање одређених радњи и представља га као алгоритамски;</p> <p>-Самостално креира и анализира једноставан рачунарски програм у визуелном програмском језику и објашњава шта и на који начин тај програм ради;</p> <p>-Самостално уочава и исправља грешку у једноставном програму, проверава ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправља;</p>
-------------------------------	--	---	---	---

ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ

Критеријуми описног оцењивања у настави		
ВЕРСКА НАСТАВА И ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ		
Исходи су планирани индивидуалним образовним планом.		
задовољава	добар	истиче се
- Описну оцену задовољава добија ученик који остварује минимални напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођени стандардима постигнућа, уз значајну помоћ наставника и ангажовање ученика.	- Описну оцену добар добија ученик који остварује напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођени стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика и помоћ наставника.	- Описну оцену истиче се добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођени стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања.



3. РАЗРЕД

Обавештавање о оцењивању

На почетку школске године наставник је дужан да на примерен начин обавести ученика о прописаним циљевима, стандардима постигнућа и исходима учења.

На почетку школске године ученици, родитељи, односно старатељи се обавештавају о критеријумима, начину, поступку, динамици, распореду оцењивања и доприносу појединачних оцена закључној оцени.

Евиденција о успеху ученика

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији. Под педагошком документацијом, у смислу овог правилника, сматра се писана или електронска документација наставника која садржи: личне податке о ученику и његовим индивидуалним својствима која су од значаја за постигнућа, податке о провери постигнућа, ангажовању ученика и напредовању, датим препорукама, понашању ученика и друге податке од значаја за рад са учеником и његово напредовање. Подаци унети у педагошку документацију могу бити коришћени за потребе информисања родитеља, приликом одлучивања по приговору или жалби на оцену и у процесу самовредновања и екстерног вредновања квалитета рада установе.

МАТЕМАТИКА

Наставни предмет обухвата следеће теме:

- Блок бројева до 1000
- Геометријски објекти и њихови међусобни односи
- Мерење и мере

Елементи оцењивања из предмета математика:

- Усвојеност наставних садржаја
- Примена знања
- Активност ученика

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- Писмених провера знања- контролне вежбе
- Усменог испитивања
- Активности на часу
- Домаћих радова

- Писмене провере знања се најављују ученицима и одржавају према унапред утврђеном распореду.



- Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску).
- Петнаестоминутне вежбе могу се дати ученицима без најаве, али оцена не улази у дневник. Може се евидентирати у педагошку свеску.
- На писменим проверама знања из математике води се рачуна да:
 - * први и други задатак одговарају задацима основног нивоа;
 - * трећи и четврти задатак одговарају задацима средњег нивоа;
 - * пети задатак је из групе задатака напредног нивоа

Критеријум бројчаног оцењивања у процентима:

0 - 34% - оцена 1

35 - 50% - оцена 2

51 - 69% - оцена 3

70 - 84% - оцена 4

85 - 100% - оцена 5

- Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници школе.
- Уколико више од 50% ученика добије незадовољавајућу оцену на писменој провери, провера се понавља.
- Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.
- Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене.
- Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом.
- Закључна оцена се изводи на основу Правилника о оцењивању.

СРПСКИ ЈЕЗИК

Наставни предмет обухвата следеће теме:

- Језик
- Књижевност
- Језичка култура



Оцењу је се теоретско знање ученика, практична примена знања, самостална и коректна анализа текста, познавање и примена правописних и граматичких правила, самостално читање и разумевање прочитаног, правилно стилско изражавање сопствених мисли и осећања, учешће и рад на часу.

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- Писмених провера знања- контролне вежбе, тестови, петнаестоминутне вежбе, писмени задаци
- Усменог испитивања
- Активности на часу
- Домаћих задатака

Документација која прати процес оцењивања:

- Дневник
- Педагошка свеска
- Тестови

Оцењивање је континуиран процес. Скала по којој се вреднује знање ученика писаним испитивањем:

Процент тачних одговора Оцена

од 85% - 100% одличан (5)

од 70% - 84% врлодобар (4)

од 51% - 69% добар (3)

од 35% - 50% довољан (2)

од 0 – 34 % недовољан (1)

- Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску).
- Петнаестоминутне вежбе могу се дати ученицима без најаве, али оцена не улази у дневник.

Може се евидентирати у педагошку свеску.

- Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници школе.



- Уколико више од 50% ученика добије незадовољавајућу оцену на писменој провери, провера се понавља.
- Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.
- Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене.
- Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом.
- Закључна оцена се изводи на основу Правилника о оцењивању.

ПРИРОДА И ДРУШТВО

Наставни предмет обухвата следеће области:

- Природа, човек, друштво
- Оријентација у простору и времену
- Прошлост
- Кретање
- Материјали

Елементи оцењивања из предмета ПРИРОДА И ДРУШТВО:

- Усвојеност наставних садржаја
- Примена знања
- Вештине и навике
- Активност ученика

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- Писмених провера знања- контролне вежбе (по унапред предвиђеном распореду)
- Усменог испитивања
- Односа према раду (активност ученика на часу, израда домаћих задатака)
- Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску).



- Усне провере знања се евидентирају бројчано и улазе у евиденцију (дневник и Педагошку свеску).
- Закључна оцена се изводи на основу Правилника о оцењивању.
- Бодовање контролне вежбе и писменог задатка
Бодови у процентима
Оцена

85 -	100 %	Одличан (5)
70 -	84 %	Врлодобар (4)
51 -	69 %	Добар (3)
35	-	50 % Довољан (2)
0 -	34 %	Недовољан (1)

- Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници школе.
- Уколико више од 50% ученика добије незадовољавајућу оцену на писменој провери, провера се понавља.
- Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.
- Ученику се може умањити оцена услед непримереног понашања и неодговорног односа према наставном предмету.
- Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене.
- Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом.
- Оцена се може поправити тако што ће ученицима бити омогућено да поново ураде контролну вежбу или усмено одговарају.



МУЗИЧКА КУЛТУРА

Наставни предмет обухвата следеће области:

1. Знање и разумевање
2. Слушање музике
3. Музичко извођење
4. Музичко стваралаштво

Елементи оцењивања из предмета Музичка култура:

- Усвојеност наставних садржаја
- Примена знања
- Активност ученика

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- * Усвојености извођења музике
- * Усвојености музичке писмености
- * Усменог испитивања
- * Активности на часу

Оцене за све области се евидентирају бројчано и улазе у евиденцију (Дневник и педагошку свеску).

Критеријум бројчаног оцењивања у процентима:

- Довољан успех: познавање основних музичких и ритмичких фраза;
- Дobar успех: познавање основних музичке теорије;
- Vrло добар успех: разумевање музичког дела и делимично извођење композиција мелодијски и ритмички;
- Одличан успех: разумевање музичког дела и извођење композиција мелодијски и ритмички; стварање музике.

Уколико више од 50% ученика добије незадовољавајућу оцену на писменој провери, провера се понавља.



- Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.
- Ученику се може умањити оцена услед непримереног понашања и неодговорног односа према наставном предмету.

- Ученик и родитељ имају право на образложење оцене.

- Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом.

ЛИКОВНА КУЛТУРА

Сврха и принципи оцењивања

Наставник се руководи следећим принципима при оцењивању:

- 1) поузданост: означава усаглашеност оцене са утврђеним, јавним и прецизним критеријумима оцењивања;
- 2) ваљаност: оцена исказује ефекте учења (оствареност исхода, ангажовање и напредовање ученика);
- 3) разноврсност начина оцењивања: избор одговарајућих и примена различитих метода и техника оцењивања како би се осигурала ваљаност, поузданост и објективност оцена;
 - Редовност и благовременост оцењивања, обезбеђује континуитет у информисању ученика о њиховој ефикасности у процесу учења и ефекат оцене на даљи процес учења;
 - Оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу

Оценом се изражава:

- 1) оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета;
- 2) ангажовање ученика у настави ;
- 3) напредовање у односу на претходни период;
- 4) однос према предмету - редовно доношење прибора за рад (блок, прибор за сликање, цртање или други материјал у складу са најављеном темом)
- 5) препорука за даље напредовање ученика.



- * Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1).
- * Ученику се не може умањити оцена из предмета због односа ученика према ваннаставним активностима или непримереног понашања у школи.
- * Оцењивање се врши бројчано, на основу остваривања оперативних задатака и минималних образовних захтева.
- * Праћење напредовања ученика обавља се сукцесивно, током целе школске године, на основу јединствене методологије која предвиђа следеће тематске целине: медији, материјали и технике визуелних уметности, елементи, принципи и садржаји визуелних уметности, улога, развој и различитост визуелних уметности, однос према раду.
- * Приликом оцењивања води се рачуна о следећим елементима:
 - цртање према теми
 - естетика ликовног изражаја (усклађивање боја)
 - одговарајућа геометријска и просторна целина (одговарајућа величина детаља на цртежу и приказивање друге димензије)
- Оцена подразумева оцену за рад и оцену за однос према раду.
Оцена за однос према раду подразумева редовно доношење прибора за рад (блок, прибор за сликање, цртање или други материјал у складу са најављеном темом)
- * Закључна оцена је бројчана и утврђује се на основу свих оцена од почетка школске године и сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика и прикупљених података у педагошкој документацији наставника.
- * Закључна оцена за успех из предмета не може да буде мања од:
 - 1) одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50;
 - 2) врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49;
 - 3) добар (3), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49;
 - 4) довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49.
- * Закључна оцена за успех из предмета је недовољан (1), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена мања од 1,50.



ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Сврха и принципи оцењивања

Наставник се руководи следећим принципима при оцењивању:

- 1) поузданост: означавају саглашеност оцене са утврђеним, јавним и прецизним критеријумима оцењивања;
- 2) ваљаност: оцена исказује ефекте учења (оствареност исхода, ангажовање и напредовање ученика);
- 3) разноврсност начина оцењивања: избор одговарајућих и примена различитих метода и техника оцењивања како би се осигурала ваљаност, поузданост и објективност оцена;

- Редовност и благовременост оцењивања, обезбеђује континуитет у информисању ученика о њиховој ефикасности у процесу учења и ефекат оцене на даљи процес учења;
- Оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу

Оценом се изражава:

1. оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета;
2. ангажовање ученика у настави;
3. напредовање у односу на претходни период;
4. препорука за даље напредовање ученика.

Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1).

Ученику се не може умањити оцена из предмета због односа ученика према ваннаставним активностима или непримереног понашања у школи.

Праћење напредовања ученика обавља се сукцесивно, током целе школске године, на основу јединствене методологије која предвиђа следеће тематске целине:

- стање моторичких способности,
- усвојене здравствено-хигијенске навике,



- достигнути ниво савладаности моторних знања, умења и навика у складу са индивидуалним могућностима ученика,
- однос према раду.

Праћење и оцењивање

- Усвојеност здравствено-хигијенских навика прати се на основу утврђивања нивоа правилног држања тела и одржавања личне и колективне хигијене, а такође и на основу усвојености и примене знања из области здравља.
- Степен савладаности моторичких знања и умења спроводи се на основу минималних програмских захтева, који је утврђен на крају навођења програмских садржаја.
- Однос према раду вреднује се на основу редовног и активног учествовања у наставном процесу, такмичењима и ваншколским активностима.

У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕ ученик/ученица: - игра спортску игру примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других - зна функцију спортске игре, основне појмове, неопходна правила, основне принципе тренинга и пружа прву помоћ

Уважавање индивидуалних разлика приликом оцењивања

Оцењивање се обавља уз уважавање ученикових способности, степена спретности и умешности.

Ученик са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања.

Ученик који има тешкоће у учењу услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета и других разлога и коме је потребна додатна подршка у образовању и васпитању, оцењује се на основу остварености циљева и стандарда постигнућа према плану индивидуализације или у току савладавања индивидуалног образовног плана.

Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не испуњава захтеве по прилагођеним циљевима и исходима образовно-васпитног рада, ревидира се индивидуални образовни план.

Закључна оцена је бројчана и утврђује се на основу свих оцена од почетка школске године и сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика и прикупљених података у педагошкој документацији наставника.

Закључна оцена за успех из предмета не може да буде мања од:

- 1) одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50;
- 2) врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49;
- 3) добар (3), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49;



4) довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49.

Закључна оцена за успех из предмета је недовољан (1), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена мања од 1,50.

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Постигнућа ученика у оквиру предмета се вреднују:

-Формативно:

- праћењем активности односно ангажовања ученика на сваком часу,
- односа ученика према раду,
- степен самосталности у раду,
- начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима.

Оценом се изражава:

- степен остварености циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа у току савладавања програма предмета,
- ангажовање ученика у настави,
- напредовање у односу на претходни период,
- препорука за даље напредовање ученика.

-Сумативно - кроз савладавање дигиталних вештина и усмене, практичне и писмене провере научног садржаја.

Елементи оцењивања из предмета Дигитални свет:

- усвојеност наставних садржаја;
- примена знања;
- активност ученика.

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- практичне примене научених области,
- усвојености различитих области (писменом провером);
- усменог испитивања;
- активности на часу.

Оцене за све области се евидентирају бројчано и улазе у евиденцију.

Уколико више од 50% ученика добије незадовољавајућу оцену на усменој провери, писменој или практичној провери, провера се понавља, након часа на којем ће се још једном утврдити научно градиво.

Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом.

Област	Оцена	Критеријум
ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	Одличан (5)	Потребно је да ученик у потпуности зна да: – унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста; – селекује и измени (обрише, дода) текст; – именује, сачува и поново отвори текстуалну датотеку;



<p>БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА</p> <p>АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА</p>		<ul style="list-style-type: none">– допише текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике;– именује, сачува и поново отвори графичку датотеку;– решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус);– утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање;– уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање;– решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање;– активно учествује у раду на часу;– редовно извршава задатке. <p>Описи постигнућа:</p> <ul style="list-style-type: none">- Уме да претражује информације у електронском облику.- Препознаје ризике и опасности при коришћењу ИКТ и у односу на то одговорно поступа.- Ефикасно користи ИКТ за комуникацију и сарадњу.- Уме да пореди различите изворе и начине добијања података и да процењује њихову поузданост.- Користи информационе технологије за учење и чување података.- Познаје специфичне карактеристике различитих модалитета комуникације.
<p>ДИГИТАЛНО ДРУШТВО</p> <p>БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА</p> <p>АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА</p>	<p>Врло добар (4)</p>	<p>Потребно је да ученик зна да:</p> <ul style="list-style-type: none">– унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста;– селекује и измени (обрише, дода) текст;– именује, сачува и поново отвори текстуалну датотеку;– објасни својим речима на који начин се формирају резултати претраге интернета;– одабира дигиталне садржаје на основу REGI ознаке у складу са својим узрастом;– примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање;



		<ul style="list-style-type: none">– објасни потребу употребе гранања и понављања у програмима својим речима.– објасни својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже;– осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје;– наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно);– наведе аритметичке операторе (+, -, * и /) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања;– активно учествује у раду на часу;– редовно извршава задатке. <p>Описи постигнућа:</p> <ul style="list-style-type: none">- Углавном да претражује информације у електронском облику.- Препознаје ризике и опасности при коришћењу ИКТ и у односу на то одговорно поступа.- Ефикасно користи ИКТ за комуникацију и сарадњу.- Уме да пореди различите изворе и начине добијања података и да процењује њихову поузданост.- У великој мери користи информационе технологије за учење и чување података.- Познаје специфичне карактеристике различитих модалитета комуникације.
<p>ДИГИТАЛНО ДРУШТВО</p> <p>БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА</p> <p>АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА</p>	<p>Добар (3)</p>	<ul style="list-style-type: none">– објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује;– објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету;– објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин;– препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин;– наведе примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно;– направи лични план коришћења дигиталних уређаја уз помоћ наставника;



		<p>– означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава; – учествује у раду на часу; – редовно извршава задатке; – редовно записује лекције у свесци.</p> <p>Описи постигнућа: - Делимично уме да претражује информације у електронском облику. - Делимично препознаје ризике и опасности при коришћењу ИКТ и у односу на то одговорно поступа. - Понекад користи ИКТ за комуникацију и сарадњу. - Делимично пореди различите изворе и начине добијања података и да процењује њихову поузданост. - Делимично користи информационе технологије за учење и чување података. - Делимично познаје специфичне карактеристике различитих модалитета комуникације.</p>
<p>ДИГИТАЛНО ДРУШТВО</p> <p>БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА</p> <p>АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА</p>	<p>Довољан (2)</p>	<p>– објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету; – објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин; – препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин; – повремено учествује у раду на часу; – показује жељу за напредовањем; – има записане лекције у свесци.</p> <p>Описи постигнућа: - У мањој мери уме да претражује информације у електронском облику. - У мањој мери препознаје ризике и опасности при коришћењу ИКТ и у односу на то одговорно поступа. - У мањој мери користи ИКТ за комуникацију и сарадњу. - У мањој мери пореди различите изворе и начине добијања података и да процењује њихову поузданост. - У мањој мери користи информационе технологије за учење и чување података. - Слабије познаје специфичне</p>



		карактеристике различитих модалитета комуникације.
ДИГИТАЛНО ДРУШТВО БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	Недовољан(1)	-Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). -Не показује жељу за напредовањем. - Не познаје специфичне карактеристике различитих модалитета комуникације. - Не користи ИКТ за сарадњу и комуникацију. - Не препознаје ризике и опасности при коришћењу ИКТ.

**4. РАЗРЕД**

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Ученик се оцењује бројчано из обавезних предмета, у складу са законом и правилником.

Бројчана оцена из обавезних предмета, у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: **оствареност исхода, самосталност и ангажовање ученика.**

Оцена	КРИТЕРИЈУМИ БРОЈЧАНЕ ОЦЕНЕ ИЗ ОБАВЕЗНИХ ПРЕДМЕТА
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none">– у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;– лако логички повезује чињенице и појмове;– самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; – решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;– показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none">– у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;– самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; – решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;– показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none">– у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;– у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;– већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;– у довољној мери критички расуђује; – показује делимични степен активности и ангажовања.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none">– знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;– у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;– понекад је самосталан у решавању проблема и у довољној мери критички расуђује;– показује мањи степен активности и ангажовања.



Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none">– знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;– не изводи закључке који се заснивају на подацима;– критички не расуђује;– не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.
---------------	--

ПИСМЕНЕ ПРОВЕРЕ

Писмена оцењивања се врше након пређене области, уз ранију најаву, а по распореду писаних провера знања које су истакнуте на огласној табли и на сајту школе. Писане провере, које трају 15 минута, не најављују се, а спроводе се ради утврђивања остварености операционализованих исхода. Оцене из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута се не уписују у дневник, али могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика.

Провере знања садрже око 45% задатака основног нивоа, 35% задатака средњег нивоа и 15% задатака напредног нивоа.

СКАЛА БРОЈЧАНОГ ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА НА ПИСМЕНИМ ПРОВЕРАМА			
Оцена	Процент освојених бодова	Образовни ниво	Образовни ниво
одличан (5)	85-100	Напредни ниво	примена
врло добар (4)	70-84	Средењи ниво	разумевање
добар (3)	51-69	Средњи ниво	репродукција
довољан (2)	35-50	Основни ниво	препознавање
недовољан (1)	0-34		

Скала може да варира у циљу мотивисаности ученика и у зависности од његовог постигнућа али не више од 10%.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1 или ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања (према Правилнику о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“ број 34/2019, 59/2020 и 81/2020)).



УСМЕНЕ ПРОВЕРЕ

Усмено одговарање подразумева израду задатака на табли или давање усмених одговора на постављена питања.

ПРАКТИЧАН РАД, АНГАЖОВАЊЕ И ОДНОС ПРЕМА РАДУ

*Оцена за израду практичних радова, ангажовање и однос према раду није обавезујућа.

КРИТЕРИЈУМИ ЗА ПРАКТИЧАН РАД, АНГАЖОВАЊЕ И ОДНОС ПРЕМА РАДУ	
Оцена	Исходи
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none">- У потпуности показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама- Бави се додатним истраживачким радом- Својевољно проширује своје знање додатним изворима знања, коментарише их и жели презентовати другима- Решава проблеме на нивоу стваралачког и критичког мишљења- Креативним идејама доприноси успешној реализацији пројекта и различитим облицима рада- Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама...- Самосталан у изради практичних радова- Својим радом често доприноси успеху групе- Конкретно и оригинално просуђује и вреднује свој и туђи рад
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none">- У великој мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама- Решава поједине захтеве и у знатној мери критички расуђује- Припрема се за учешће у пројектима и различитим облицима рада- Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама...- Активан и заинтересован и раду- Прилагођава се раду у групи, поштује правила, активно и заинтересовано излаже садржаје- Коректно просуђује свој и туђи рад
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none">- У довољној мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама- У већој мери решава поједине захтеве- Узима учешће у пројектима и различитим облицима рада- Води редовно и уредно запис у свесци- Потребна му је помоћ и надзор учитеља у практичном раду- Следи упутства и правила за рад у групи, може коректно просудити вредност свог и туђег рада- Врло несигуран у излагању



Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Показује мањи степен активности и ангажовања - Води редовно и уредно запис у свесци - Радови су нејасни и непрегледни - Ради само уз подстицај
	<ul style="list-style-type: none"> - Теже следи правила и упутства за групни рад, понекад због незаинтересованости омета рад групе - Слабо просуђује квалитет свог и туђег рада
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) - Ни уз подстицај не учествује у пројектним активностима Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак

Ангажовање у пројектима и сарадња у групи

*Оцена за ангажовање у пројектима и сарадњи у групи није обавезујућа.

Критеријум за сумативно оцењивање пројектно оријентисане наставе која се реализује на часу:	
Оцена	Исходи
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> - Доприноси групном раду креирањем идеја - Иницира и организује поделу улога и задатака - Уважава мишљења других чланова групе и помаже им у реализацији њихових задатака, посебно у ситуацији „застоја” у групном раду - Фокусиран је на заједнички циљ групног рада и преузима одговорност за реализацију продуката у задатом временском оквиру - Утврђује приоритете и ризике и на основу тога планира и организује краткорочне и дугорочне активности - Одређује потребно време и ресурсе - Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи - Уважава чланове тима и различитост идеја
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> - Планира динамику рада, Организује активности у групи, реализује сопствене задатке имајући на уму планиране заједничке продукте групног рада - Планира и организује краткорочне и дугорочне активности - Утврђује приоритете и одређује потребно време и ресурсе; - Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи - Уважава чланове тима и различитост идеја
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> - Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи - Уважава чланове тима и различитост идеја



Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none">- Извршава додељене задатке искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе- Уважава чланове тима и различитост идеја
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none">- Не испуњава критеријуме за оцену довољан (2)- Ни уз подстицај не учествује у пројектним активностима- Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак

Израда домаћих задатака

*Оцена за израду домаћих задатака није обавезујућа.

Критеријум за сумативно оцењивање израде домаћих задатака	
Оцена	Критеријум
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none">- Редовно ради домаће задатке- У писању домаћих задатака је уредан- Решења задатака су тачна, често и оригинална- Проналази решења и за теже проблемске задатке- Уме разликовати битно од небитног
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none">- Редовно ради домаће задатке- У писању домаћих задатака је уредан- Решења задатака су тачна- Сложеније проблеме не успева решити самостално
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none">- Углавном редовно ради домаће задатке- Домаћи задаци су читко написани- Задатке не успева увек решити тачно и самостално
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none">- Домаће задатке не ради редовно- Рукопис је неуредан и тешко читљив- Задаци су делимично тачно решени
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none">- Не извршава своје обавезе везане за израду домаћих задатака



КРИТЕРИЈУМИ ЗА УСМЕНО И ПИСМЕНО ОЦЕЊИВАЊЕ ПО ПРЕДМЕТИМА

ПРИРОДА И ДРУШТВО		
Области	Оцена	Исходи и стандарди
1. Природне и друштвене одлике Србије	Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> - Логички повезује узрочно – последичне везе у друштву и природи - Изводи закључке на основу података, огледа... - Тумачи графичке приказе и има способност да резултате рада прикаже - Решава проблеме на нивоу стваралачког и критичког мишљења - Уочава значај повољног положаја Србије у Европи и на Балканском полуострву - Уочава узрочно-последичну повезаност рељефа и изгледа предела у Србији - Проналази и издваја потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних) - Уме да чита географску карту примењујући знања о странама света и значењу картографских знакова - Уочава узрочно-последичну повезаност временских прилика и климе - Аргументује значај националних паркова - Повезује примере из искуства са темом дискусије - Уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије - Аргументује значај очувања необновљивих извора енергије
	Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> - У великој мери логички повезује чињенице у друштву и природи - Чита графичке приказе и тумачи их - Решава поједине захтеве и у знатној мери критички расуђује - Набраја и објашњава одлике главног града - Уочава значај државних симбола - Проналази природне објекте на карти - Објашњава карактеристике вода у Србији - Уочава повезаност временских прилика и климе - Уочена узрочно-последична повезаност природних одлика националних паркова и рељефа - Разуме повезаност природно-географских фактора – рељефа, вода, климе и делатности људи - Уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије



		<ul style="list-style-type: none"> - Уочава утицај природних процеса на промену броја становника - Уочава узрочно-последичну повезаност између права и обавезе - Разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности - Разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима - Наводи и разуме утицај различитих услова за живот за избор делатности - Уочава повезаност природних карактеристика са изгледом насеља; - Показује и препознаје на карти распоред природних богатстава биљног и животињског света у Србији; - Уочава узрочно-последичну повезаност загађивања ваздуха, воде и земљишта и здравог живота - У дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса
	Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> - У знатној мери логички повезује чињенице у друштву и природи - Чита графичке приказе - Уочава природне и вештачке границе на карти Србије - Набраја одлике главног града - Набраја и објашњава основне одлике симбола државе - Зна основне одлике рељефа и вода у држави Србији - - Показује и препознаје на карти низијску и брдскопланинску област; - Показује и препознаје на карти ваздушне бање, реке, језера, баре... - Препознаје биљни и животињски свет Србије - Уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије - Зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова - Зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама - Наводи утицај различитих услова за живот за избор делатности - Исказује значај употребе обновљивих извора енергије - Зна поступке за очување и унапређивање људског здравља
	Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - У мањој мери логички повезује чињенице у друштву и природи - Знања која је остварио су на репродуктивном нивоу уз минималну примену



		<ul style="list-style-type: none"> - Именује и препознаје друштвене и природне појаве - Уочава границу на карти - Показује и препознаје на карти низијску и брдскопланинску област - Препознаје и именује облике рељефа и површинских вода у свом месту и у околини - Именује главни град Србије и проналази га на карти - Набраја симболе државе - Набраја воде у Србији - Набраја годишња и објашњава карактеристике годишњих доба - Наводи биљни и животињски свет Србије - Зна основна правила понашања у породици, школи и насељу - Уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије - Препознаје поступке за очување људског здравља - Именује главне изворе опасности по здравље и живот људи
	Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак
2. Човек - природно и друштвено биће	Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> - Ученик самостално прикупи и тачно представи податке о прошлости породице и краја - Зна временске одреднице (година, деценија, век) и колико трају и у свакодневном животу самостално и тачно описује догађаје из прошлости. -
	Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> - У великој мери логички повезује чињенице у друштву и природи - У великој мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама - Чита графичке приказе и тумачи их - Решава поједине захтеве и у знатној мери критички расуђује - Припрема се за учешће у пројектима и различитим облицима рада
	Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> - У знатној мери логички повезује чињенице у друштву и природи - Чита графичке приказе - У већој мери решава поједине захтеве - Узима учешће у пројектима и различитим облицима рада



	Довољан (2)	-У мањој мери логички повезује чињенице у друштву и природи
		-Знања која је остварио су на репродуктивном нивоу уз минималну примену -Показује мањи степен активности и ангажовања -Води редовно и уредно запис у свесци
	Недовољан (1)	-Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак
3. Материјали	Одличан (5)	- Изводи закључке на основу података, огледа... - Тумачи графичке приказе и има способност да резултате рада прикаже - Решава проблеме на нивоу стваралачког и критичког мишљења - Самостално изводи оглед, уочава шта се догађа у току огледа и донеси закључке - Примењује знање о променама материјала за објашњење појава у свом окружењу - Примени рационалну потрошњу електричне енергије у свом окружењу - Представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.) - Пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних) - Примени заштиту на адекватан начин како не би дошло до пожара - Повеже релевантне чиниоце са запаљивошћу



	Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none">- Чита графичке приказе и тумачи их- Решава поједине захтеве и у знатној мери критички расуђује- Уме да резимира и објасни основне идеје у садржају који учи- Уме да процени сопствену успешност у учењу, да идентификује тешкоће и зна како да их превазиђе- Самостално изводи једноставан оглед и повезује резултат с објашњењем- Представља резултате огледа- Разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утичу на појаве у природи- Уочава узрочно-последичне повезаности поступака раздвајања и својстава смеше- Разликује повратне и неповратне промене материјала -- Разликује промене материјала при којима настају други материјали од оних промена материјала при којима не настају други материјали- Показује на примеру наелектрисање
		<ul style="list-style-type: none">- Разуме и примењује рационалну потрошњу електричне енергије- Уочава факторе који могу да доведу до пожара на отвореном и у затвореном простору- Примени одговорно понашање у ситуацијама које могу довести до пожара- Уочавање узрочно-последичне повезаности људског немара и избијања пожара



	<p>Добар (3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Чита графичке приказе - Изводи једноставан оглед и бележи запажања о огледу - Зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање и кретање - Зна да су различита својства воде, ваздуха и земљишта последица њиховог различитог састава - Уочавање и дефинисање појма смеше - Прави једноставно струјно коло и употребљава га за оглед - Препознаје материјале који имају електричну проводљивост и оне који немају - Разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицита од оних који то нису - Зна да топлота и електрична проводљивост материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу - Зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу - Зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха - Наводе материјале који су добри проводници и оне који су изолатори - Наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије - Наведе примере употребе магнета у свакодневном животу; - Наведе примере превенције и заштите од пожара; - Препознаје и тумачи ознаке за запаљивост на материјалима - Разликује запаљиве материјале од незапаљивих материјал - Класификује запаљивих материјала према агрегатном стању
	<p>Довољан (2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Изводи једноставан оглед - Наводи основна својства воде, ваздуха и земљишта - Зна да су вода у природи, ваздух и земљиште састављени од више материјала - Зна да различите животне намирнице садрже различите састојке - Препознаје основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност
		<ul style="list-style-type: none"> -Препознаје смеше -Илуструје примере када смеше могу да утичу на загађење земљишта, воде и ваздух -Препознаје ознаке за запаљивост на материјалима - Препознаје чиниоце потребне да би запаљиви материјал горео -Набрајање опасних ситуација које доводе до пожара
	<p>Недовољан (1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). -Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак



4. Прошлост Србије	Одличан (5)	-Ученик самостално прикупи и тачно представи податке о прошлости породице и краја -Зна временске одреднице (година, деценија, век) и колико трају и у свакодневном животу самостално и тачно описује догађаје из прошлости. -Изводи закључке на основу података -Бави се додатним истраживачким радом
	Врло добар (4)	-У великој мери логички повезује чињенице у друштву и природи -У великој мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама - Чита графичке приказе и тумачи их -Решава поједине захтеве и у знатној мери критички расуђује -Припрема се за учешће у пројектима и различитим облицима рада
	Добар (3)	- У знатној мери логички повезује чињенице у друштву и природи -Чита графичке приказе -У већој мери решава поједине захтеве -Узима учешће у пројектима и различитим облицима рада
	Довољан (2)	-У мањој мери логички повезује чињенице у друштву и природи
	Недовољан (1)	-Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). -Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак



ПРЕДМЕТНА НАСТАВА



**СТРУЧНО ВЕЋЕ НАСТАВНИКА
ДРУШТВЕНИХ ПРЕДМЕТА**



СРПСКИ ЈЕЗИК

Ученици од 5. до 8. разреда оцењују се формативно и сумативно оценом од 1 до 5 током целе школске године. Оцењивање обухвата све три области српског језика и књижевности, а то су: књижевност, језик (граматика, правопис, ортоепија) и језичка култура.

Оцењују се:

- писмени задаци
- контролни задаци
- диктати
- домаћи задаци
- говорне вежбе
- рецитовање
- рад на часу
- усмено одговарање

Документација која прати процес оцењивања је: ес-дневник, педагошка свеска наставника, тестови, диктати, писмени и домаћи задаци.

На почетку школске године ради се иницијално тестирање ученика, које се не оцењује, већ служи наставнику за планирање рада и даље праћење напредовања ученика.

Формативно оцењивање подразумева: праћење напредовања, ангажовања и активности ученика, активност на часовима (укључујући све три области предмета), редовно доношење прибора за рад, израду домаћих задатака. Води се у педагошкој свесци наставника, а из овог оцењивања проистиче оцена за рад на часу на крају сваког класификационог периода или на крају полугодишта и године. Критеријум је следећи:

Недовољан успех – ученик не прати наставу, не пише, нема прибор, не ради домаће задатке и уопште није активан на часу;

Довољан успех – ученик повремено прати наставу, повремено доноси прибор за рад и домаће задатке и ретко кад је активан на часу;

Добар успех – Ученик прати наставу, доноси прибор за рад и домаће задатке и активан је на часу, али не у континуитету;

Врло добар успех – редовно извршава своје обавезе, доноси прибор за рад и домаће задатке, активан је и мотивисан за рад;

Одличан успех – редовно извршава своје школске обавезе, редовно доноси прибор за рад и домаће задатке, изузетно је активан и мотивисан, непрекидно показује заинтересованост и жељу за напредовањем и стицањем знања.



У **сумативно оцењивање** спадају: писмени задаци, контролни задаци из граматике и књижевности, полугодишњи и годишњи тестови, диктати, говорне вежбе, домаћи задаци (састави/есеји), рецитовање, усмено одговарање.

ЈЕЗИК

ГраMATИКА – критеријум за оцењивање знања из области усаглашен је са образовним стандардима сва три нивоа постигнућа: основног, средњег и напредног нивоа:

Одличан (5) – ученик самостално испуњава захтеве сва три нивоа постигнућа из фонетике, морфологије, синтаксе, лексикологије; показује веома висок степен ангажовања; зна и примењује граматичка правила у сложенијим примерима;

Врло добар (4) – ученик самостално испуњава захтеве сва три нивоа постигнућа из фонетике, морфологије, синтаксе, лексикологије и примењује граматичка правила у сложенијим примерима уз малу помоћ наставника, показује висок степен ангажовања;

Добар (3) – ученик самостално испуњава захтеве основног и делимично средњег нивоа из фонетике, морфологије, синтаксе, лексикологије; ангажован је повремено; препознаје и примењује граматичка правила у основним примерима;

Довољан (2) – ученик минимално испуњава захтеве основног нивоа из фонетике, морфологије, синтаксе, лексикологије уз помоћ наставника; ангажован је веома ретко; препознаје граматичка правила у најједноставнијим примерима;

Недовољан (1) – ученик не испуњава минималне захтеве основног нивоа постигнућа из фонетике, морфологије, синтаксе, лексикологије ни уз помоћ наставника; не зна да препозна граматичка правила у најједноставнијим примерима

Скала за оцењивање **контролних задатака и тестова из језика и књижевности** је следећа:

Процент тачних одговора:	Оцена:
Од 85% до 100%	одличан (5)
Од 70% до 84%	врло добар (4)
Од 55% до 69%	добар (3)
Од 35% до 54%	довољан (2)
Од 0% до 34%	недовољан (1)

Диктат (писмена провера знања из правописа) оцењује се бројчано 1-2 пута у току полугодишта на следећи начин:

Одличан (5) – ученик зна сва слова ћирилице, зна и доследно примењује правописну норму у свим случајевима;

Врло добар (4) – ученик зна сва слова ћирилице, зна правописну норму и примењује је у свим случајевима, уз поједине правописне грешке;

Добар (3) – ученик зна сва слова ћирилице, познаје правописну норму и примењује је у



већини основних правописних правила;

Довољан (2) – ученик пише већину слова ћирилице, делимично примењује правописну норму у најосновнијим и једноставнијим примерима;

Недовољан (1) – ученик не пише тачно сва слова ћирилице, не зна да примени правописну норму у најосновнијим примерима.

Број правописних грешака:

оцена:

Од 0 до 2

одличан (5)

Од 3 до 5

врло добар (4)

Од 6 до 8

добар (3)

Од 9 до 11

довољан (2)

Преко 11

недовољан (1)

КЊИЖЕВНОСТ

Критеријум за оцењивање градива из књижевности усаглашен је са образовним стандардима сва три нивоа постигнућа, основног, средњег и напредног нивоа:

Одличан (5) – ученик самостално испуњава захтеве сва три нивоа постигнућа из ове области (наводи дела и писце, разликује књижевне родове и врсте, одређује врсту стиха и строфе, проналази стилске фигуре и различите облике приповедања; самостално анализира књижевно дело, аргументовано образлаже свој став о делу и повезује га са другим текстовима по тематици, структури, мотивима);

Врло добар (4) – ученик самостално испуњава захтеве сва три нивоа постигнућа из књижевности, уз малу помоћ наставника (самостално анализира књижевна дела уз познавање основних одлика и функционалних појмова);

Добар (3) – ученик самостално испуњава захтеве основног и делимично средњег нивоа из књижевности (познаје основне одлике књижевности и разликује типове уметничког стваралаштва—усмену и ауторску књижевност; познаје основне функционалне појмове;

Довољан (2) – ученик минимално испуњава захтеве основног нивоа ове области уз помоћ наставника (повезује наслове књижевног дела и имена аутора, разликује књижевне родове и препознаје основне одлике књижевних текстова);

Недовољан (1) – ученик не испуњава минималне захтеве основног нивоа постигнућа из књижевности ни уз помоћ наставника.

ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

Критеријум за оцењивање **писмених и домаћих задатака (састава/есеја)** обухвата неколико делова: композицију, садржај, стил, граматику, правопис и естетски изглед.

Одличан (5) – ученик је тачно одговорио на тему, испоштовао је захтеве композиције кроз увод, разраду и закључак, види се поступност у излагању, реченице су јасне и правилне, без граматичких и правописних грешака, стил писања богат је описима, емоцијама и појединим



стилским изражајним средствима, рукопис ученика је леп, а рад уредан;

Врло добар (4) – ученик је тачно одговорио на тему, испоштовао захтеве композиције, реченице су јасне, са мањим граматичким и правописним грешкама, стилу недостаје више описа и емоција.

Добар (3) – ученик је тачно одговорио на тему, поједини делови композиције нису у потпуности испоштовани (нису повезани, недостаје увод и закључак), поједине реченице нису јасне, са честим граматичким и правописним грешкама, недостаје доста описа и емоција, рад је понегде нечитак и неуредан;

Довољан (2) – ученик је делимично одговорио на тему, увод, разрада и закључак нису уједначени, са значајним граматичким и правописним грешкама, стил је сиромашан, рад је веома нечитак и неуредан;

Недовољан (1) – ученик није ништа написао или ученик није одговорио на тему, нису испоштовани захтеви композиције, рад се не може прочитати, реченице су потпуно неповезане и нејасне, са превише граматичких, правописних и стилских грешака.

Оцењивање говорних вежби:

Одличан (5) – ученик се правилно изражава, тачно излаже текст поштујући правила композиције, износи своје ставове, описе и емоције у складу са задатом темом, лепо формулише своје мишљење, има изграђену културу комуникације;

Врло добар (4) – ученик успешно одговара на постављене захтеве, уз мања одступања;

Добар (3) – ученик делимично одговара на постављене захтеве;

Довољан (2) – ученик одговара на постављене захтеве само уз помоћ наставника и на врло једноставним примерима;

Недовољан (1) – ученик се није припремио за усмено изражавање, не одговара на постављене захтеве ни уз помоћ наставника.

Рецитовање ученика:

Одличан (5) – ученик изражајно, тачно и јасно рецитије текст уз одговарајућу дикцију;

Врло добар (4) – ученик изражајно, тачно и јасно рецитије текст уз делимично одговарајућу дикцију;

Добар (3) – ученик тачно рецитије текст, али без одговарајуће дикције и изражајности;

Довољан (2) – ученик рецитије текст без одговарајуће дикције и изражајности правећи често грешке;

Недовољан (1) – ученик није научио задати текст.

Наставник може наградити ученика оценом **одличан (5)** и за израду разних панова, презентација, учешћа на такмичењима, конкурсима, у раду секција и другим активностима у школи и сл.

Писмене провере у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја. Оцена са овакве провере не уписује се у дневник, већ се евидентира у педагошкој свесци наставника. Она се може узети у обзир приликом утврђивања закључне



оцене ученика на полугодишту или на крају године.

Ученици који раде по **прилагођеном или измењеном програму (индивидуализација, ИОП)** имају другачије критеријуме оцењивања. Он није исти за све ученике и зависи од потреба и постигнућа сваког појединачног ученика који ради по прилагођеном или измењеном програму.

Закључна оцена утврђује се ученику на крају првог полугодишта и на крају године у складу са Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању. Закључна оцена је бројчана и изводи се као аритметичка средина свих бројчаних оцена које је ученик добио у току првог полугодишта или школске године.

Наставници српског језика и књижевности

Ивана Међедовић

Слађана Сретеновић

Ивана Јаковљевић



ИСТОРИЈА

Историја као наука и као наставни предмет спада у друштвене науке. По фонду часова се прати са географијом са којом дели и више међупредметних компетенција.

У петом разреду ученици добијају историју као нови предмет. С обзиром да је недељни фонд часова 1 час (свега 45 минута седмично) ученици се у једном полугодишту оцењују с најмање две оцене које могу бити формативно или сумативно одређене. Годишњи фонд часова историје је 36.

У шестом, седмом и осмом разреду недељни фонд историје је два часа недељно. Самим тим очекује се да, у нормалним условима вршења наставе, сваки ученик има по четири оцене. Годишњи фонд часова шестог и седмог разреда је 72, док ученици осмог разреда имају укупно 68 часова на годишњем нивоу.

Оцена за сваког ученика/ученицу је јавна и даје се с образложењем и препоруком о даљем раду. Током целог часа могуће је дати оцену. Свака оцена уноси се у електронски дневник и/или педагошку свеску.

СУМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

Сумативно или бројчано/нумеричко оцењивање се врши на више начина кроз усмено одговарање, писмену проверу знања или друге активности ученика.

- одличан (5) - ученик/ученица целовито сагледава историјске процесе током упознавања с предметом, разуме и уме да примени начине рачунања времена (за пети разред веома важно схватање рачунања времена пре нове ере и током нове ере), познаје и разликује узроке и последице, познаје најважније историјске догађаје и повезује их са одговарајућим личностима, закључује, примењује стечено знање, самостално се сналази на историјској карти. Показује иницијативу током наставе, самостално обавља различите врсте задатака.

- врло добар (4) - ученик/ученица зна и разуме узроке и последице, познаје најважније историјске догађаје и повезује их са историјским личностима, изводи закључке, самостално се сналази на историјској карти.

-добар (3) - ученик/ученица зна узроке и последице, именује важне историјске догађаје и личности, уме да објасни значај историјских догађаја, сналази се на историјској карти уз помоћ наставника. Уз подршку наставника/наставнице обавља задатке на часу.

-довољан (2) - ученик/ученица именује и препознаје основне историјске догађаје, историјске личности, уме да наведе узроке и последице основних историјских појава уз помоћ наставника/наставнице. Активан/активна је на часу уз помоћ наставника/наставнице.

-недовољан (1) - ученик/ученица нема познавање основних историјских догађаја, личности. Не показује жељу за напредовањем.

ПИСМЕНА ПРОВЕРА ЗНАЊА

Писмени вежбе дуже од 15 минута изводе се према унапред утврђеном плану, који се налази на страници школе и који је, такође јавно, истакнут у школском холу. План писмених провера се утврђује на почетку сваког полугодишта у сарадњи са другим предметним наставницима и одељенским старешинама и затим се одобрава на наставничком већу. Оцене су јавне, ученик/ученица имају увид у свој рад, оцена се уписује у електронски дневник у року од седам дана од дана провере. Уколико ученик/ца пропусти час на коме је била писмена провера знања очекује се да, у најскоријем року, у договору са наставником уради писмену проверу или



одговара усменим путем. Надокнада се може обавити на редовном или на часу допунске наставе.

Универзална скала бодова за писмене провере знања

-оцена - недовољан (1) 0-29%

-оцена - довољан (2) 30-49% - основни ниво (именовање, препознавање)

-оцена - добар (3) 50-69% - средњи ниво (репродукција, разумевање)

-оцена - врло добар (4) 70-85% - средњи ниво (разумевање, закључивање)

-оцена - одличан (5) 86-100% - напредни ниво (закључивање, примена)

Писмене радове током школске године наставник чува међу педагошком документацијом.

Родитељи или старатељи ученика могу се упознати са писменим радовима ученика лично у термину отворених врата.

Писмене провере знања од петнаест минута се обично не најављују. У одређеним околностима могу се најавити. Наставник може из две-три петнаестоминутне провере знања извести сумативну оцену понекад у комбинацији са усменим одговарањем.

УСМЕНА ПРОВЕРА ЗНАЊА

Усмена провера постигнућа ученика се обавља путем непосредног одговарања на часу, уз поштовање критеријума за оцењивање. Усмена провера знања се може обавити и кроз активност ученика на часу рецимо кроз дијалог са друговима из одељења или са наставником, кроз обнављање градива на почетку или на крају часа, кроз допуњавање одговарања ученика. Наставник ове, условно говорећи, ситније одговоре бележи у својој документацији о формативном оцењивању и може их касније преточити у нумеричку оцену, наравно јавно на часу и уз похвалу и појашњење ученику који је заслужио такву оцену.

ОСТАЛЕ АКТИВНОСТ УЧЕНИКА

Остале активност ученика/ученице обухватају сналажење на зидној историјској карти (или карти у историјском атласу), израду домаћих задатака, презентација, пројеката, успешност у групном раду, практичан рад, писање и излагање есеја, сарадњу у тиму, однос према раду. Рад на пројекту оцењује се кроз вредновање активности и ангажовања током рада на пројекту, знања које је ученик/ученица стекао/ла и применио/ла у раду, реализовање пројекта и излагање резултата.

Наставник/наставница сваки час прати активност ученика/ученице и благовремено бележи у своју педагошку свеску. На тај начин наставник/наставница формативно оцењује ученика/ученицу.

Целокупна активност може бити изражена сумативном оценом у дневнику.

ПРЕЗЕНТАЦИЈЕ УЧЕНИКА

Презентација може бити у електронској форми (нпр. у стандардном програму Пауер Поинт), али и у другим формама попут плаката и паноа.

Важни елементи добре презентације су следећи:

а) Презентација је добро видљива и јасна

б) Количина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације, а језик је прилагођен узрасту и могућностима ученика/це (Најбоље је да ученик/ца покуша да чак и компликоване појмове и процесе објасни „својим речима.“)

в) Одабир слика и графикана је у складу са презентацијом

г) Дизајн



д) Мултимедијалност

ђ) Интерактивност

Треба нагласити да презентација може имати и елементе који нису добродошли и, самим тим, повлаче слабију нумеричку оцену. Међу такве елементе спада механичко преузимање текста са интернета (обично сајтови попут Википедије) или из уџбеника или неког трећег извора тј. коришћене терминологије која није блиска ученику/ци и коју ученик/ца не може да појасни својим речима. Исто то важи и за неке друге елементе презентације као што је преузимање читавих целина из већ постојећих презентација са интернета. Апсолутно је неприхваљиво да ученик/ца свој задатак обави тако што ће скинути већ постојећу презентацију са интернета и представити је као своју. Тако нешто повлачи за собом и недовољну оцену. Уколико ученик има објективних проблема (посебно у изради електронских презентација) неопходно је да то повери наставнику. Наставник је вољан да изађе у сусрет ученику/ци на више начина (рецимо промена теме, одлагање крајњог рока предаје презентације и сл.) и рад оцени увек у најбољем интересу ученика.

ИНИЦИЈАЛНИ ТЕСТ

Обавља се на почетку школске године, у првој или другој радној недељи или, уколико прилике тако диктирају, најкасније до краја месеца септембра Наставник/наставница процењује предходна постигнућа ученика. Резултати иницијалног теста служе за планирање рада наставника/наставнице и даље праћење напредовања ученика/ученице. Такође, резултати иницијалног тестирања се јавно саопштавају ученицима и уписују се у педагошку документацију, али не и у електронски дневник.

ЗАКЉУЧНА ОЦЕНА

Закључна оцена се изводи на основу аритметичке средине свих уписаних оцена у току школске године. Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине

-одличан -5 -ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмања-4,50

-врло добар-4 -ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од -3,50-4,49

-добар -3 -ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од-2,50-3,49

-довољан-2 -ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50-2,49

Закључна оцена не може да буде већа од највеће појединачне оцене забележене у дневнику. Закључна оцена може да буде и већа уколико је наставник проценио да је знање ученика на вишем нивоу него што оцене показују, уколико ученик показује изузетан напредак.

Уколико ученик није задовољан предложеном закључном оценом на полугодишту или крају школске године, одговара градиво или ради полугодишњи односно годишњи тест у завистности да ли је у питању крај првог полугодишта или крај школске године. Добијена оцена се уписује у дневник и поново се на основу аритметичке средине свих уписаних оцена утврђује закључна оцена.



ИОП

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Наставници историје:

Милица Јоцић
Александар Стефановић



ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК (млађи и старији разреди)

ПРАВИЛА ПОНАШАЊА НА ЧАСУ:

- пошто наставник откључа учионицу , ученици улазе после наставника
- за реч се увек подижу два прста
- када ученик омета час, биће усмено опоменут највише два пута , трећи пут се уписује у белешку о владању

НАЧИН ИСПИТИВАЊА И ОЦЕЊИВАЊА:

Ученик у току једног полугодишта треба да има најмање 4 оцене. Две оцене су оцене из писмених провера (контролни и/или писмени задатак) предвиђених годишњим планом. Трећа оцена је на усменој провери знања а четврта оцена се изводи из парцијалних провера и формативних оцена кроз одређени временски период. Такве активности се евидентирају у електронском дневнику и из њих се изводи сумативна оцена с тим што уколико ученик није задовољан том оценом може покушати да је повећа усменим одговарањем или неким другим задужењем . Активности које ће се парцијално оцењивати и бележити у електронском дневнику су 15- минутне провере знања (којима се проверавају поједине области или нека од језичких вештина као што су читање, писање, говор и слушање), диктат, у млађим разредима су то рецитовање задате песмице, израда задатих пројеката и сл. У електронски дневник се може бележити било каква активност или одсуство исте у току појединачног часа.

- од ученика се очекује да учествује и на часовима обраде и утврђивања или вежбања
- у оквиру ангажовања на часу прати се : однос према раду, активност на часу, редовност израде домаћих задатака и доношење потребног прибора за рад.

КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА ПРИЛИКОМ УСМЕНОГ ОДГОВАРАЊА ЗА 5. РАЗРЕД

- за оцену 2 потребно је да ученик прочита и (макар и делимично) разуме прочитан текст
- за оцену 3 потребно је да ученик препозна одређене граматичке категорије у тексту
- за оцену 4 потребно је да ученик мења граматичке категорије према захтеву наставника (нпр да пребаци реченицу у упитан облик, позитив придева у компаратив и суперлатив)
- за оцену 5 потребно је да ученик разуме и одговара на питања општег карактера невезана за сам садржај текста

КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА ПРИЛИКОМ УСМЕНОГ ОДГОВАРАЊА ЗА МЛАЂЕ РАЗРЕДЕ:

- за оцену 2 потребно је да ученик прочита и (макар и делимично) разуме прочитан текст а у другом разреду именовати вокабулар у вези са темом уз помоћ наставника
- за оцену 3 потребно је да ученик препозна познати вокабулар у тексту и да пасивно разуме тај вокабулар а у другом разреду да пасивно и делимично препозна вокабулар без помоћи наставника или уз минималну помоћ наставника.



- за оцену 4 потребно је да ученик активно користи језик и у одређеној комуникативној ситуацији

уме да примени одговарајући вокабулар, да разуме кратке описе бића, појава и места

- за оцену 5 потребно је да ученик разуме и одговара на питања општег карактера невезана за сам

садржај текста, да самостално повезује познати вокабулар са својим окружењем, даје кратке описе бића, појава и места.

Теме заступљене на усменом испитивању су увек само оне које су обрађиване на часовима.

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ПРИЛИКОМ ПИСМЕНЕ ПРОВЕРЕ:

- оцена 2 је 35% до 45% тачно урађених задатака

- оцена 3 је 45% до 65% тачно урађених задатака

- оцена 4 је 65% до 85% тачно урађених задатака

- оцена 5 је 85% до 100% тачно урађених задатака

ПОПРАВЉАЊЕ ОЦЕНА:

- ученик има могућност да поправи оцену на часу који је унапред предвиђен за то тј када наставник најави час на коме је могуће поправити оцену

- у изузетним околностима на посебном часу (час допунске наставе, претчас, седми час и сл.) уз

претходни договор са наставником.

Нижи разреди (од 1. до 4. разреда)

ПРВИ разред:

Ученици првог разреда се у току школске године оцењују описно. Описна оцена представља опис постигнућа ученика у остваривању исхода, циљева и задатка прописаних планом и програмом наставе и учења, као и степена ангажовања и напредовања ученика.

1. Ученик првог разреда је у потпуности савладао предвиђене наставне садржаје уколико наставник процени да су сви дефинисани исходи испуњени уз самостално напредовање и стално

ангажовање ученика.

2. Ученик коме је потребна мања помоћ наставника за остваривање неких од дефинисаних исхода на часовима, сматра се да је савладао предвиђене наставне садржаје али да изостаје самостални рад и стални напредак ученика.

3. Ученик коме је потребна већа помоћ наставника за остваривање дефинисаних исхода на часовима сматра се да није у потпуности савладао наставне садржаје и да изостаје његов напредак

и језички развој уз недостатак ангажовања на часу и самосталног рада.

4. Ученик који није остварио ниједан или веома мали број дефинисаних исхода сматра се да није

савладао предвиђене наставне садржаје уз изостајање његовог напредовања, језичког развоја и

ангажовања.

ДРУГИ-ЧЕТВРТИ разред:

Од другог до четвртог разреда оцењивање је бројчано и врши се:

1) Писаним путем (осим ученика другог разреда у првом полугодишту код којих је писање није

обавезна или прилагођена активност)

2) Усменим путем

3) Праћењем активности на часу и кроз израду домаћих задатака

Оцена представља праћење напредовања и развоја ученика, као и ангажовања ученика и самосталности у раду.

1) Писане провере постигнућа се оцењују на основу скале која изражава однос између



процента тачних одговора и одговарајуће оцене:

86-100% оцена одличан (5)

70%-85% оцена врло добар (4)

50%-69% оцена добар (3)

33%-49% оцена довољан (2)

до 32% оцена недовољан (1)

Скала може да варира у односу на постигнућа ученика од 5%.

2) Оцена на усменом одговарању се формира на основу учениковог одговора или излагања према следећим критеријумима:

Одличан (5) – ученик је у стању да самостално примењује научене речи и изразе, у потпуности разуме прочитано. Познаје и користи граматичке елементе и конструкције. Потпуно разуме питања

наставника, даје правилне одговоре и правилно изговара научен речи и изразе. Активно и самостално учествује у свим облицима рада.

Врло добар (4) – ученик је способан да функционално усвоји појмове, речи и изразе, а уз мању

помоћ наставника их повезује и изводи закључке. Разуме смисао прочитаног и да једноставније

одговоре на питања. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. Учествује у скоро свим облицима рада.

Добар (3) - ученик углавном разуме појмове, речи и изразе, може да наведе и прочита појмове из

вокабулара и објасни их уз делимичну помоћ наставника. Познаје једноставније граматичке елементе. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставном језичком контексту.

Захтеве обавља делимично и уз помоћ наставника.

Довољан (2) – ученик препознаје основне појмове, речи и једноставне изразе у спором говору. Уз

већу помоћ наставника разуме веома кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства.

У стању је да продукује искључиво просте реченице и изрази најосновније потребе уз минималну

примену у језичком контексту.

Недовољан (1) - ученик не показује способност репродукције нити препознавања основних појмова, речи и изрза. Ни уз велику помоћ наставника не разуме најједноставније захтеве ни упутства. Не показује жељу за напредовањем нити ангажовањем.

3) Активност ученика прати се континуирано и вреднује се током целе школске године. У активност улази и редовност/тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности је врло значаја за праћење напредовања и општи успех ученика.



Критеријуми оцењивања за енглески језик (старији разреди)

Ученик има најмање 4 оцене током полугодишта када се настава одвија уобичајеним током.

Добија једну оцену на активност на часу за свако полугодиште и по једну оцену на контролном и писменом задатку. Добија и једну оцену на усменом одговарању која се даје на основу формативних оцена које наставница бележи у своју педагошку свеску.

Критеријум за давање оцене на активност:

Посматра се свеукупно ангажовање ученика – учествовање у активностима на часу, израда домаћих задатака, квалитет одговора (читање, писање, изговор...), слушање осталих учесника, сарадња са осталима.

Оквирни захтеви за сваку оцену

Одличан (5) – одговара на питања у вези са темом, даје своје мишљење на енглеском, предвиђа нове садржаје који се надовезују на познате садржаје, уме да преприча текст на енглеском, решава разноврсне граматичке задатке

Врло добар (4) – одговара на питања у вези са темом, уме да преприча текст уз помоћ или потпитања наставника, ради граматичка вежбања уз мање грешке

Добар (3) – одговара на једноставна (нпр. да/не питања), даје решења на основу понуђених одговора било да је у питању граматика или разумевање текста, преводи појединачне речи

Довољан (2) – уме да чита и преведе текст, зна основна правила у вези са граматику, преводи појединачне речи

Критеријум за давање оцене на усменом одговарању:

Наставница посматра на одређеним часовима колико ученици испуњавају исходе који се посматрају на тим часовима, пред први квалификациони период (тримесечје) даје једну сумативну (бројчану оцену) на основу записа из педагошке евиденције.

За 3 минуса на домаћем задатку ученик добија недовољну оцену у дневник. Сваки минус се може поправити на следећем часу коме ученик присуствује. Ако током целе године ученик не добије ниједан минус (рачунајући и исправљене минусе) ученик добија одличну оцену у дневник.

Ученик може сваку оцену поправити на часу допунске наставе, у том се случају обавезно уписује

добијена оцена. Друга могућност је израда поправног теста пред крај полугодишта где ученику

неће бити уписана неповољна оцена. Ученик може добити оцену у дневник и након добро представљене презентације на енглеском на једну од договорених тема.

Остале могућности за добијање оцене:

диктат (најављује се час унапред), препричавање текста,

писање састава на енглеском, израда паноа уз учениково образложење или објашњење садржаја,

паноа на енглеском.

Ученик може такође добити оцену за добро написан ауторски тест на енглеском језику за школски часопис, као и за учествовање на школској приредби где је показао добро знање или примену енглеског језика.



На контролном и писменом задатку ученици добијају задатке који су претходно најављени и провежбани час пре тога. Постоји јасно бодовање за сваки задатак и за сваку оцену.

Предметни наставници: Верољуб Томић, Јелена Матић



МУЗИЧКА КУЛТУРА

На састанку Актива наставника музичке културе усаглашени су критеријуми оцењивања. Ови критеријуми су усклађени са принципима оцењивања дефинисаним у Правилнику о оцењивању у основном образовању и васпитању из 2024. године.

Принципи оцењивања, у смислу овог правилника, јесу:

- 1) уважавање индивидуалних разлика, потреба, узраста, претходних постигнућа ученика и тренутних услова у којима се оцењивање одвија.
- 2) објективност у оцењивању према утврђеним критеријумима;
- 3) релевантност оцењивања;
- 4) правичност у оцењивању;
- 5) коришћење разноврсних техника и метода оцењивања;
- 6) редовност и благовременост у оцењивању;
- 7) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Формативно оцењивање јесте редовно праћење и процена напредовања у остваривању прописаних исхода,

стандарда постигнућа и ангажовања у оквиру музичког васпитања, слободних наставних активности, музичке секције, ангажовања на такмичењима, учествовање на школским приредбама, као и праћење владања ученика. Формативне оцене се евидентирају у педагошкој документацији наставника.

Сумативно оцењивање јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта из обавезног и изборних програма и активности. Оцене добијене сумативним оцењивањем су бројчане и евидентирају се у дневнику, а могу бити унете и у педагошку документацију. Почетна основа оцењивања је континуирано праћење сваког ученика и вредновање знања, вештина и ставова помоћу усменог испитивања.

Члан актива води своју педагошку свеску у којој бележи активности и однос ученика према раду на часовима музичке културе:

- редовно доношење потребног прибора за рад на часу;
- учествовање у ваннаставним и ваншколским активностима и др.
- достигнут ниво теоријског образовања, музичке писмености, препознавање музичких дела, свирање на Орфовом инструментаријуму

За ученике који раде по ИОП-у, ради се евалуација након сваког класификационог периода и кориговање планова по потреби.

Оцењивање се врши бројчано, на основу остваривања оперативних задатака и минималних образовних захтева.

Праћење напретка ученика обавља се sukcesивно у току целе школске године, на основу јединствене методологије која предвиђа следеће тематске целине:

- стварање могућности да кроз различите садржаје и облике рада, циљеви и задаци буду у потпуности реализовани
- развијање способности извођења музике певањем или свирањем



- развијање навике слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музике
 - упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности
 - стицање знања о музици различитих епоха
 - подстицање креативности у свим музичким активностима
 - достигнут ниво теоријског знања
- Узевши претходно наведено у обзир, оријентационо и условно може се уједначавање критеријума свести по областима на следећи начин:

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ОД 5.-8.РАЗРЕДА

	довољан 2	добар 3	врло добар 4	одличан 5
ЗНАЊЕ И РАЗУМЕВАЊЕ	Знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену; У мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима; Понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује; Показује мањи степен активности и ангажовања.	У довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; У знатној мери логички повезује чињенице и појмове; Већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; У довољној мери критички расуђује; Показује делимични степен активности и ангажовања.	У великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове; Самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; Решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује; Показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.	У потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; Самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; Са лакоћом логички повезује чињенице и појмове; Показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	На основу слушања, тешко препознаје музичке изражајне елементе, извођачки састав,	На основу слушања, препознаје музичке изражајне елементе, извођачки састав, музичке	Уме да опише карактеристике звучног примера без детаљне анализе њихових елемената.	Ученик уме да детаљно анализира слушни пример и открије везу опажајних карактеристика са жанровским и историјско стилским



	музичке жанрове.	жанрове.		контелстом звучног примера.
МУЗИЧКО ИЗВОЂЕЊЕ	Тешко пева једноставне дечије, народне и популарне композиције ограничавајући њихово извођење на једну строфу.	Пева или свира једноставне дечије, народне и популарне композиције.	Пева или свира сложеније дечије, народне и популарне композиције.	Изводи разноврсни музички репертоар свирање и певањем као солиста и у ансамблу. Активно учествује у школским приредбама певањем и/или свирањем.
МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО	Тешко самостално успева да направи музички инструмент користећи предмете из окружења. Може да изведе искључиво једноставну ритмичку пратњу.	Уме да осмисли и направи једноставне музичке инструменте и да их примени у групном музицирању.	Осмишљава мање музичке целине на основу понуђених модела и изводи пратеће ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима.	Успешно осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге инструменте. Импровизује и /или компонује мање музичке целине. Уме да осмисли музику за школску представу. Решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;

Обавештавање о оцењивању

На почетку школске године наставник је дужан да на примерен начин обавести ученика о прописаним циљевима, стандардима постигнућа и исходима учења. На почетку школске године ученици, родитељи, односно старатељи се обавештавају о критеријумима, начину, поступку, динамици, распореду оцењивања и доприносу појединачних оцена закључној оцени. Наставник успоставља сарадњу са родитељима на терминима отворених врата, као и електонским путем.

Наставник музичке културе
Дејан Миловановић



ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК

ОШ „Станислав Бинички“ (други страни језик, од 5. до 8. разреда)

Наставник током целе школске године континуирано води евиденцију о напредовању, ангажовању, постигнућима и активностима ученика на часовима.

Оцењивањем ученика обухваћени су следећи елементи:

- Разумевање (писаног/слушаног садржаја)
- Говорне способности
- Способности писменог изражавања
- Језичке законитости – граматика

- Мерила за елемент „Разумевање“:

Одличан 5 - ученик разуме саговорника и усмено излаже у нормалном темпу, у потпуности разуме писани и слушани текст, с лакоћом влада материјом и вештинама.

Врло добар 4 - разуме питања у нормалном говорном темпу, али је потребно понекад нешто поновити, не разуме сваку појединост код писаног и слушаног садржаја.

Добар 3 - разуме излагања и питања постављена споријим темпом, понекад је нужно поновити и поједноставити неке делове реченице, потребно га је усмеравати.

Довољан 2 - има минимум разумевања и напредује уз помоћ наставника који га води кроз материју, има тешкоћа у разумевању излагања, једва схвата уз објашњења и поједностављења, слабо разуме писану и говорну материју. Недовољан 1 - не разуме усмена излагања, слушан ни писан садржај ни уз помоћ наставника.

- Мерила за елемент „Говорне способности“:

Одличан 5 – ученик слободно и без оклевања изражава своје мисли, активан је у разговору, правилним изговором течно изговара реченице и нема већих граматичких грешака.

Врло добар 4 - ученик говори правилно, али се изражава са мањим граматичким грешкама које не утичу на разумевање смисла реченице; понекад користи реч или фразу која је неадекватна и погрешно је изговора.

Добар 3 - ученик може да комуницира и има скроман речник, смисао изреченог је понекад нејасан због граматичких грешака и нетачног реда речи, али је разумљив. Ученик има делимичних тешкоћа у читању, изговору и интонацији. Довољан 2 - ученик прави велике и честе грешке у разговору и изговору што отежава оно што жели да каже; ретко налази праве речи и фразе, тешко се изражава, а његов оскудан речник користи полако и са пуно оклевања упркос великој помоћи наставника.

Недовољан 1 - ученик не уме самостално да се изражава, једва користи најосновнији вокабулар, има потешкоћа у читању, изговору и интонацији. Није савладао ни најосновније граматичке структуре па је смисо изреченог нејасан и неразумљив.



• Мерила за елемент „Способности писменог изражавања“:

Одличан 5 - ученик може у писаној форми да изрази своје мисли самостално и без већих граматичких и правописних проблема; редовно извршава све писане домаће задатке, има добру технику решавања тестова и успешан је у томе.

Врло добар 4 - ученик у писаној форми изражава своје мисли самостално уз понеке граматичке и правописне грешке; готово редовно има све писане домаће задатке; има врло добар резултат на тесту и проверама знања.

Добар 3 - ученик не може без помоћи да изрази своје мисли писаним путем и прави честе и веће правописне и граматичке грешке; делимично ради домаће задатке; углавном остварује просечан резултат на тесту и проверама знања. Довољан 2 - ученик није способан самостално да се писмено изрази, прави учестале и озбиљне правописне и граматичке грешке; нередовно ради домаће задатке; постиже минималан успех на тестовима и проверама знања.

Недовољан 1- прави крупне грешке у писаном изражавању и у основним граматичким облицима, не ради домаће задатке готово уопште, не постиже минималан број бодова на тесту и проверама знања.

• Мерила за елемент „Језичке законитости-граматика“:

Одличан 5 - ученик влада граматичким правилима, потпуно их разуме и правилно примењује у датом језичком контексту.

Врло добар 4 - ученик разуме и правилно примењује научена граматичка правила, уз местимичне грешке.

Добар 3 - ученик делимично примењује научена граматичка правила уз грешке. Довољан 2- ученик препознаје граматичка правила и повремено их минимално примењује.

Недовољан 1-ученик не препознаје граматичка правила нити уме да их примењује.

Оцењивање ученика је бројчано и врши се:

1) Писаним путем

2) Усменим путем

3) Праћењем активности на часу и кроз израду домаћих задатака/пројектних активности

Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика, као и ангажовања ученика и његове самосталности у раду.

Ученици 5. разреда имају 1 писмени задатак у другом полугодишту, а ученици 6, 7. и 8. разреда један писмени задатак по полугодишту.

Ученици имају и најмање 1 писану проверу уз претходну најаву садржаја програма наставе и учења који ће се писмено проверавати. Распоред писаних провера дужих од 15 минута уписује се у дневник и објављује се за свако одељење на огласној табли школе и на званичној интернет страни школе. Распоред може да се мења на предлог наставника, уз сагласност одељењског већа. Писане провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се обављати без претходне најаве и евидентирају се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика.

1) Писане провере постигнућа се оцењују на основу скале која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене:



- 89%-100% оцена одличан (5)
- 69%-88% оцена врло добар (4)
- 49%-68% оцена добар (3)
- 29%-48% оцена довољан (2)
- до 28% оцена недовољан (1)

Скала може да варира у односу на постигнућа ученика, али не више од 5%.

2) Оцена добијена усменим путем се формира на основу учениковог одговора или излагања према следећој бројчаној скали:

Одличан (5) – Ученик у потпуности разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе и показује изузетно велики степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Успешно користи све граматичке елементе и конструкције и уочава најчешће изузетке од правила. У стању је да самостално искаже усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. Правилно и самостално изражајно чита. Ученик самостално остварује комуникацију и размењује са саговорницима информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. На матерњем и страном језику саопштава информацију добијену од 3. лица у вези са познатим темама у конкретним комуникативним ситуацијама. У потпуности показује способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама.

Врло добар (4) – Ученик у великој мери разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе и показује велики степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме једноставне фреквентне речи и изразе, а приликом изражавања користи једноставна језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама. У стању је да уз мању помоћ наставника успешно искаже усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. У великој мери правилно и самостално изражајно чита. Ученик у великој мери самостално остварује комуникацију и размењује са саговорницима информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. У великој мери показује способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама.

Добар (3) – Ученик углавном разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе уз делимичан степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме углавном једноставније, фреквентније речи изразе, а приликом изражавања користи једноставније језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама. Углавном правилно чита. Делимично је у стању да искаже једноставнију усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. Ученик у довољној мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Показује делимичну способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама и логичког повезивања појмова.

Довољан (2) – Ученик препознаје и разуме планом и програмом предвиђене основне, најфреквентније појмове, речи и изразе уз мали степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме углавном најједноставније речи, кратке и једноставне поруке и упутства и користи најједноставнија језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама. Чита делимично правилно и уз помоћ наставника. Ученик је у стању да искључиво уз помоћ наставника искаже једноставну усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста и то на нивоу



репродукције. Ученик у малој мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Језичке вештине и знања су на нивоу репродукције, уз повремену минималну примену.

Недовољан (1) – Ученик не препознаје нити разуме планом и програмом предвиђене основне појмове, речи и изразе, не уме да их репродукује нити примени у усменом изражавању.

Ученик није самосталан у раду и није у стању ни уз помоћ наставника да искаже једноставнију усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста. Ученик у недовољној мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Језичке вештине и знања нису ни на нивоу препознавања, без способности репродукције и минималне примене.

3) Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/благовременост/тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист. Уколико ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање, као ни жељу за напредовањем, оцењује се оценом недовољан (1).

Оцењивање/вредновање пројектних активности углавном има мотивациону улогу и вреднује се у складу са показаним степеном самосталности, активности и ангажовања као и сарадње са осталим члановима групе, извођења закључака на основу прикупљених података и презентовања продукта пројекта.

Оцењивање ученика по ИОП-у Ученик коме је потребна додатна подршка у образовању оцењује се у односу на остваривање циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана или у односу на прилагођене стандарде постигнућа при чему севреднује и однос ученика према раду и постављеним задацима/захтевима предмета у складу са његовим способностима.

Оцењивање ученика по ИОП-у 1 се врши на основу ангажовања и степена остварености постојећих стандарда и очекиваних исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Оцењивање ученика по ИОП-у 2 се врши на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Вредновање је усмерено на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијању његовог самопоуздања и осећаја напредовања. При евалуацији ученика који раде по ИОП-у, примењује се индивидуални приступ у сарадњи са педагошко-психолошком службом школе.



СТРУЧНО ВЕЋЕ НАСТАВНИКА ПРИРОДНИХ ПРЕДМЕТА



МАТЕМАТИКА

Оцењивање знања и праћење рада ученика и успеха ученика из математике врши се у свим фазама наставе током читаве школске године.

При томе се користе разноврсне методе и облици, односно технике, као што су:

1. Контролни задаци
2. Писмени задаци
3. Кратки тестови у трајању до 15 минута (петнаестоминутне провере)
4. Разне форме усменог одговарања
5. Активност на часу, запис у свесци и уредност
6. Домаћи задаци уз адекватну проверу

1. **Контролни задаци** су писани облици провере знања. Реализују се са циљем провере колико су ученици усвојили знање из једне или дела тематске целине. На контролним задацима су заступљени задаци основног, средњег и напредног нивоа. Оцена се обавезно уписује у дневник рада.

2. **Школски писмени задаци** су писани облици провере знања. На писменим задацима су заступљени задаци основног, средњег и напредног нивоа. Оцена се обавезно уписује у дневник рада.

Ученици имају четири писмена задатка током једне школске године, по два у сваком полугодишту, распоређена тако да у сваком класификационом периоду буде по један писмени задатак.

Ученик и родитељ има право увида у писани рад као и право на образложење оцене. За посмене провере знања (контролне вежбе и писмене задатке) примењује се следећа скала за оцењивање:

Оцена	Недовољан (1)	Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
Број бодова	0-34	35-49	50-69	70-84	85-100

3. **Петнаестоминутне провере** знања се не најављују и својим садржајем испитују оствареност савладаности градива које се тренутно обрађује или које је већ обрађено. Резултате петнаестоминутне провере наставник уписује у своју педагошку свеску, као формативну оцену и на основу 2-3 петнаестоминутне провере, као и ангажовања ученика изводи сумативну оцену.

4. **Разне форме усменог одговарања** се најчешће састоје у томе да ученик одговара на питања наставника или решава задатке на табли. Испитивање се врши током ообrade



теме или уколико је ученик изразио жељу да усмено одговара. Усмена провера постигнућа ученика обавља се на сваком часу и не најављује се.

5. **Активност на часу** се у дневнику означава одговарајућим смајлијем. У активност ученика на часу спада усмено одговарање и однос ученика према раду кроз доношење потребног прибора за рад на часу, долажење и залагања на додатној, допунској и припремној настави. Ученик је дужан да у свеску записује садржај који се обрађује на часу. Свеска се редовно прегледа.

6. **Домаћи задаци** задају се после сваког наставног часа без обзира да ли је час стицања нових знања или час увежбавања и имају за циљ да ученици самосталним радом додатно увежбају наставне садржаје. Ученик је обавезан да редовно ради домаће задатке и да активно учествује у анализи решења домаћег задатка на часу. Ученик који редовно ради све домаће задатке у току месеца или полугодишта и редовно учествује у њиховој анализи, може исте приложити наставнику (на захтев наставника) и на основу процене наставника о квалитету рада може стећи могућност да му у дневник буде уписана оцена која је за једну већа од тренутне просечне оцене. Домаћи задатак се сматра урађеним ако је ученик урадио више од половине задатих задатака.



Критеријуми за оцењивање усвојености садржаја ученика 5. разреда

недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none">-Не испуњава захтеве за довољну оцену-Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника-Не показује заинтересованост за учење, не сарађује-На писменим проверама није остварио минимум захтева и тражени број поена за довољну оцену
довољан (2)	<p>Ученик уме да:</p> <ul style="list-style-type: none">-сабере, одузме, подели и помножи два разломка у истом запису-претвара из једног у други запис једноставније разломке као што су $\frac{1}{2}, \frac{1}{4}, 0,2 \dots$-напамет одреди 50% и 10% природног броја-рачунски одреди 20% и 25% у једноставнијим примерима-упореди разломке чији су имениоци једнаки и било која два децимална броја-представи број на бројевној полуправој-правилно чита податке из табеле и са кружног дијаграма-препозна осносиметричне фигуре и одреди им осу симетрије-конструира симетралу дужи и симетралу угла-угломером измери и нацрта дати угао-сабере и одузме углове дате у основној јединици мере-нацрта и издвоји туп, оштар и прав угао и зна у ком су опсегу њихове мере
добар (3)	<p>Ученик уме да:</p> <ul style="list-style-type: none">-претвори децималан број у разломак и обрнуто-претвори мешовити број у неправи разломак и обрнуто-упореди два броја у различитим записима-сабере, одузме, помножи и подели два броја у различитим записима у једноставнијим случајевима-израчуна вредност једноставнијег рачунског израза са 3 рачунске операције различитог приоритета-напамет одреди 50% и 10% дате природне величине-рачунски одреди произвољан проценат-скрати разломак до нескративог облика-састави једноставнији бројевни израз на основу датог текста и израчуна његову вредност-реши једначину једноставнијег облика-одреди аритметичку средину датих бројева-подели величину на два дела у датој размери-правилно заокружи дати број-представи бројеве на бројевној полуправој-прикупљене податке прикаже табелом и правилно прочита кружни дијаграм-издвоји осносиметричне фигуре и одреди им осе симетрије-конструира половину, четвртину и осмину угла и дужи користећи симетралу-преслика тачку и дуж осном симетријом у односу на дату осу-угломером црта и мери углове-упореди, сабере и одузме два угла конструктивно-израчуна комплементаран и суплементаран угао датом углу-уочи и нацрта суседне, упоредне и унакрсне углове, као и углове са паралелним крацима и на трансверзали, као и да опише њихове основне особине



врло добар (4)

Ученик уме да:

- претвори децималан број у разломак и обрнуто
- претвори мешовити број у разломак и обрнуто
- упореди два броја у различитим записима
- сабере, одузме, подели и помножи више бројева у различитим записима
- напамет одреди 50%, 10%, 5%, 20%, 25% од датог (једноставнијег) броја
- рачунски одреди произвољан проценат дате величине и примени у једноставнијим ситуацијама
- скрати разломак до нескративог облика у својству сређивања резултата
- састави бројевни израз и израчуна његову вредност
- рачуна вредност израза за дату вредност променљиве
- реши једначину основног облика и облика $ax+b=c$ и $ax-b=c$
- реши дату неједначину
- реши једноставноставније примере из праксе помоћу израза и једначина
- одреди аритметичку средину датих бројева
- подели величину у датој размери и примени размеру у једноставним ситуацијама
- правилно заокругли број и процени грешку
- представи бројеве на бројевној полуправој
- прикупљене податке прикаже табелом и кружним дијаграмом
- издвоји носиметричне фигуре и одреди им осе симетрије
- конструише половину, четвртину и осмину угла и дужи користитећи симетралу и користи их даље у конструкцији
- преслика фигуру осном симетријом у односу на дату осу у једноставнијим примерима
- конструише нормалу на дату праву
- угломером црта и мери углове
- упореди, сабере и одузме два угла рачунски и конструктивно
- израчуна комплементаран и суплементаран угао датом углу
- користи особине суседних, упоредних и унакрсних углова као и углове са паралелним крацима и на трансверзали у задацима



одличан (5)	<p>Ученик уме да :</p> <ul style="list-style-type: none">-претвори децималан број у разломак и обрнуто-претвори мешовити број у неправи разломак и обрнуто-упореди бројеве у различитим записима-сабере, одузме, подели и помножи више бројева у различитим записима-напамет одреди 50%, 10%, 5%, 20%, 25% од датог броја-рачунски одреди произвољан проценат дате величине и примени у сложенијим ситуацијама-скрати разломак до нескративог облика у својству сређивања резултата-састави сложенији бројевни израз и израчуна његову вредност-рачуна вредност сложенијег израза за дату вредност променљиве-реши дату једначину-реши дату неједначину-реши примере из свакодневног живота помоћу израза и једначина-примени аритметичку средину у пракси-подели величину у датој размери и примени размеру у реалним ситуацијама-правилно заокругли број и процени грешку-представи бројеве на бројевној полуправој-прикупљене податке прикаже табелом и кружним дијаграмом-издвоји носиметричне фигуре и одреди им осе симетрије-конструира половину, четвртину и осмину угла и дужи користитећи симетралу и користи их даље у конструкцији- конструира нормалу на дату праву-преслика фигуру осном симетријом у односу на дату осу у сложенијим примерима-угломером црта и мери углове-упореди, сабере и одузме више углова рачунски и конструктивно-израчуна комплементаран и суплементаран угао датом углу-користи особине суседних, упоредних и унакрсних углова као и углове са паралелним крацима и на трансверзали у сложенијим задацима
--------------------	--

Критеријуми за оцењивање усвојености садржаја ученика 6. разреда

недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none">-Не испуњава захтеве за довољну оцену-Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника-Не показује заинтересованост за учење, не сарађује-На писменим проверама није остварио минимум захтева и тражени број поена за довољну оцену
----------------------	--



<p>ДОВОЉАН (2)</p>	<p>Ученик уме да:</p> <ul style="list-style-type: none">- прочита, запише, упореди и представи на бројевној првој рационалне бројеве- одреди супротан број, и реципрочну вредност рационалног броја- сабере, одузме, подели и помножи два броја у истом запису-- упореди рационалне бројеве чији су имениоци једнаки и било која два децимална броја- прошири и скрати рационални број датим бројем- правилно чита податке из табеле и са дијаграма- израчуна једноставан бројевни израз- израчуна непознати члан из пропорције- класификује троуглове и четвороуглове на основу њихових својстава и нацрта- конструише углове од 60 и 90 степени- препозна подударне троуглове- конструише троугао на основу познатих ставова подударности- израчуна површину троугла, квадрата и правоугаоника у најједноставнијим примерима- уцрта тачку са датим координатама и прочита
<p>ДОБАР (3)</p>	<p>Ученик уме да :</p> <ul style="list-style-type: none">- упореди два броја у различитим записима,- сабере, одузме, подели и помножи два броја у различитим записима у једноставнијим случајевима-- рачунски одреди произвољан проценат од једноставнијег броја- израчуна једноставнији бројевни израз са променљивом- састави једноставнији бројевни израз и израчуна његову вредност- реши једначину у скупу рационалних бројева једноставнијег облика- примени пропорцију и проценат у једноставнијим реалним ситуацијама- подели величину на два дела у датој размери- представи бројеве на бројевној правој- прикупљене податке прикаже табелом и правилно прочита једноставнији дијаграм- утврди да ли су два троугла подударна на основу ставова подударности у једноставнијим примерима- нацрта, прочита и одреди удаљеност тачке од координатне осе- сабира, одузима и множи бројем векторе-једноставнији примери- израчуна површину троугла и четвороугла



врло добар (4)

Ученик уме да :

- израчуна бројевни израз са променљивом
- упореди два броја у различитим записима
- сабере, одузме, подели и помножи више рационалних бројева у различитим записима
- примени својства рачунских операција у скупу рационалних бројева
- рачунски одреди произвољан проценат дате величине и примени у једноставнијим ситуацијама
- састави бројевни израз и израчуна његову вредност
- реши једначину основног облика и облика $ax+b=c$ и $ax-b=c$ у скупу рационалних бројева
- реши неједначину основног облика
- реши једноставностије проблеме из праксе помоћу израза и једначина
- подели величину у датој размери и примени размеру у једноставним ситуацијама
- конструира углове и троугао на основу ставова подударности
- примени својства четвороуглова у једноставнијим проблемским задацима
- графички приказује зависност међу величинама
- примена пропорције у директној и обрнутој пропорционалности
- израчуна површину троугла и четвороугла у случајевима када неопходни елементи нису непосредно дати
- конструира четвороугао
- нацрта и прочита тачку и дуж симетричну датој у односу на координатни почетак и координатну осу
- сабира, одузима и множи бројем векторе



одличан (5)	<p>Ученик уме да :</p> <ul style="list-style-type: none">-рачунски одреди произвољан проценат дате величине и примени у сложенијим ситуацијама-састави сложенији бројевни израз и израчуна његову вредност-рачуна вредност сложенијег израза за дату вредност променљиве-реши једначину основног облика и облика $ax+b=c$ и $ax-b=c$-реши неједначине са сабирањем, одузимањем, множењем и дељењем рационалних бројева-реши примере из свакодневног живота помоћу израза и једначина-примени пропорцију и проценат у пракси-подели величину у датој размери и примени размеру у реалним ситуацијама-прикупљене податке прикаже табелом и дијаграмом-тумачи податке приказане табелом и дијаграмом-примени својства троуглова и четвороуглова у сложеним примерима и израчуна површину-сабира, одузима и множи више вектора бројем
Критеријуми за оцењивање усвојености садржаја ученика 7. разред	
недовољан (1)	<p>Не испуњава захтеве за довољну оцену</p> <ul style="list-style-type: none">-Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника-Не показује заинтересованост за учење, не сарађује-На писменим проверама није остварио минимум захтева и тражени број поена за довољну оцену
довољан (2)	<p>Ученик уме да:</p> <ul style="list-style-type: none">- израчуна степен датог броја, зна основне операције са степенима- сабира, одузима и множи мономе, зна формуле за квадрат бинома и разлику квадрата- нацрта произвољан n-тоугао, нацрта све његове елементе, одређује многоугао и број дијагонала из једног темена у основним задацима, дефинише правилан многоугао и одреди збир унутрашњих углова истог- влада појмовима круг и кружна линија (издваја њихове основне елементе, уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да их нацрта користећи прибор; уме да израчуна обим и површину круга датог полипречника)-израчуна аритметичку средину датих бројева и представи на бројевној правој дате бројеве и њихову аритметичку средину



добар (3)	<p>Ученик уме да у решавању једноставнијих задатака:</p> <ul style="list-style-type: none">-оперише са степенима и зна шта је квадратни корен-сабира и одузима полиноме, уме да помножи два бинома и да квадрира бином, раставља разлику квадрата, раставља полиноме на чиниоце, сређује полиноме- одреди укупан број дијагонала многоугла, одреди збир унутрашњих и спољашњих углова многоугла, одреди тежишне дужи, висине и значајне тачке троугла, израчуна обим и површину правилних многоуглова за $n=3,4,6$, исказе њихове особине и конструише исте-користи формуле за обим и површину круга-чита једноставне дијаграме и табеле и на основу њих обради податке по једном критеријуму (нпр. одреди аритметичку средину за дати скуп података; пореди вредности узорка са средњом вредношћу)-обради прикупљене податке и представи их табеларно или графички; представља средњу вредност медијаном
врло добар (4)	<p>Ученик уме да у задацима у којима се захтева разумевање:</p> <ul style="list-style-type: none">-оперише са степенима и квадратним коренима-сабира и одузима полиноме, уме да помножи два бинома и да квадрира бином, раставља разлику квадрата, раставља полиноме на чиниоце, сређује полиноме- одреди укупан број дијагонала многоугла, одреди збир унутрашњих и спољашњих углова многоугла, одреди тежишне дужи и значајне тачке троугла, израчуна обим и површину правилних многоуглова за $n=3,4,6$, исказе њихове особине и конструише исте-користи формуле за обим и површину круга и кружног прстена, дужину лука и кружног исечка и примењује их у задацима-чита дијаграме и табеле и на основу њих обради податке по једном критеријуму (нпр. одреди аритметичку средину за дати скуп података; пореди вредности узорка са средњом вредношћу, одреди мод)
одличан (5)	<p>Ученик уме да:</p> <ul style="list-style-type: none">- да користи особине степена и квадратног корена у сложенијим задацима- примењује формуле за разлику квадрата и квадрат бинома; увежбано трансформише алгебарске изразе и своди их на најједноставнији облик и решава једначине-конструише ортоцентар и тежиште троугла; примени ставове подударности при доказивању једноставнијих тврђења и у конструктивним задацима; примени својства централног и периферијског угла у кругу; израчуна обим и површину круга и његових делова; - преслика дати геометријски објекат ротацијом;- тумачи дијаграме и табеле- прикупи и обради податке и сам састави дијаграм или табелу; црта график којим представља међузависност величина- одређује средњу вредност, медијану и модус



Критеријуми за оцењивање усвојености садржаја ученика 8. разреда

недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none">-Не испуњава захтеве за довољну оцену-Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника-Не показује заинтересованост за учење, за учешће у активностима нити ангажовање-Не показује способност репродукције и примене-На писменим проверама није остварио минимум захтева и тражени број поена за довољну оцену
довољан (2)	<p>Ученик уме да:</p> <ul style="list-style-type: none">- препозна моделе коцке и квадра, нацрта их, наведе њихове елементе и израчуна површину и запремину коцке и квадра у најједноставнијим задацима;- препозна моделе правилне четворостране призме, правилне тростране призме, правилне шестостране призме, нацрта их и израчуна површину и запремину правилне четворостране призме у најједноставнијим задацима;- препозна моделе правилне четворостране пирамиде, правилне тростране пирамиде, правилне шестостране пирамиде, нацрта их и израчуна површину и запремину правилне четворостране пирамиде у најједноставнијим задацима;- одреди вредност функције дате таблицом или формулом;- нацрта график линеарне функције у најједноставнијим примерима;- провери да ли дата тачка припада графику линеарне функције;- прочита податак са графикона, дијаграма или табеле и одреди минимум и максимум зависне величине;- податке из табеле прикаже графиком и обрнуто;- реши систем две линеарне једначине са две непознате методом замене и методом супротних коефицијената у најједноставнијим примерима;- препозна моделе ваљка, купе, лопте, нацрта их и израчуна површину и запремину ових тела у најједноставнијим примерима;
добар (3)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none">- нацрта правилну призму (четворострану, тространу, шестострану) и да израчуна њену површину и запремину у једноставнијим примерима;- нацрта правилну пирамиду (четворострану, тространу, шестострану) и да израчуна њену површину и запремину у једноставнијим примерима;- нацрта график линеарне функције;- анализира график линеарне функције на основу коефицијената k и n;- претвори експлицитни у имплицитни облик линеарне функције и обрнуто;- обради прикупљене податке и представи их табеларно или графички;- одреди средњу вредност и медијану у једноставнијим примерима;- реши систем две линеарне једначине са две непознате графичком методом, методом замене и методом супротних коефицијената;- провери да ли су системи са по две линеарне једначине са две непознате еквивалентни;- реши једноставнији реални проблем применом система две линеарне једначине са две непознате;- нацрта обртна тела (ваљак, купу, лопту) и да израчуна њихову површину и запремину;



врло добар (4)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none">- нацрта праву призму (четворострану, тространу, шестострану) и да израчуна њену површину и запремину и у случајевима када неопходни елементи нису непосредно дати;- нацрта пирамиду (четворострану, тространу, шестострану) и да израчуна њену површину и запремину и у случајевима када неопходни елементи нису непосредно дати;- уочи правоугли троугао у простору и примени Питагорину теорему како би израчунао неопходне елементе, који нису задати у задатку;- нацрта пресеке призме и пресеке пирамиде и израчуна њихове површине;- реши реалан проблем примењујући површину и запремину призме и пирамиде;- нацрта график линеарне функције и анализира особине линеарне функције (ток, нуле, монотоност, знак);- реши једноставнији реалан проблем применом линеарне функције;- обради прикупљене податке и изабере пригодан приказ за представљање (графиком или дијаграмом);- одреди средњу вредност и медијану;- одреди пресеке правих, ако су задате њихове једначине;- израчуна површину троугла који граде координатне осе и задата права;- реши једноставнији реални проблем применом система две линеарне једначине са две непознате;- нацрта обртна тела (ваљак, купу, лопту) и да израчуна њихову површину и запремину и у случајевима када неопходни елементи нису непосредно дати;- нацрта пресеке ваљка, пресеке купе и пресеке лопте и израчуна њихове површине;- израчуна масу геометријског тела;
одличан (5)	<p>Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:</p> <ul style="list-style-type: none">- уочи у простору правоугли троугао са оштрим углом од 30° и једнакокрако-правоугли троугао и примени њихова својства;- применом особина линеарне функције одреди непознати коефицијент или параметар;- примени услов паралелности и чињеницу да тачка припада правој у задацима;- реши реалан проблем применом линеарне функције;- примени процентни рачун и пропорционалност за представљање кружног дијаграма;- реши реални проблем применом система две линеарне једначине са две непознате;- реши реалан проблем примењујући површину и запремину геометријских тела.- одреди односе површина и запремина различитих геометријских тела;- израчуна површину и запремину сложених геометријских тела;

Елементи формативног оцењивања

У формативно оцењивање ученика улазе ангажовање ученика на часу, запажања ученика на часу, израда домаћих задатака, континуитет учења и однос према раду и предмету, учешће ученика у дискусијама и групном раду, петнаестоминутне провере знања, израда семинарских радова, панона и модела.

Унутар формативног оцењивања постоје и препоруке за даљи рад и напредак ученика. На крају сваког класификационог периода постоји могућност извођења сумативне оцене на основу формативне.



План оцењивања

Ученик у току једног полугодишта мора имати минимум 4 оцене из математике, а уколико је могуће и 6 оцена и то следећих: две оцене на контролним задацима, две оцене на писменим задацима и две формативне оцене. Није неопходно да ученик има свих 6 оцена.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Стручно веће наставника математике
Далибор Теокаревић
Драгана Дамјановић



ГЕОГРАФИЈА

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем. Ученик се из предмета Географија оцењује најмање два пута у полугодишту у петом разреду, а четири пута у полугодишту у шестом, седмом и осмом разреду.

У току полугодишта ученици се оцењују на три начина: усмено, писмено и на основу активности на часу. Ученик може бити оцењен током сваког дела часа и на свим типовима часа. Оцена је јавна са образложењем и препоруком за даљи рад. Оцена се бележи у педагошку свеску и уноси у дневник.

Оцена на писменим проверама, изражена у процентима:

85 -100% одличан (5) 70 – 84% врло добар (4) 50 – 69% добар (3) 30 – 49% довољан (2) 0 – 29% недовољан (1)

Иницијални тест се обавља на почетку школске године, у другој недељи. Наставник процењује претходна постигнућа ученика у оквиру одређене области или теме. Резултат иницијалног оцењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

Писмена провера постигнућа ученика обавља се у току оба полугодишта. Оцене су јавне, ученик има увид у свој рад. Тестови дужи од 15 минута су најављени, оцена се уписује у дневник у року од осам дана од дана провере. Реализује се на крају наставне области, а према плану предметног наставника.

Провера картографске писмености се остварује усменим и писменим путем – представљање географских објеката на некој карти.

Усмена провера постигнућа ученика обавља се у току оба полугодишта. Најмање једна оцена треба да буде на основу усмене провере постигнућа ученика.

Активност на часу - активност ученика прати се и вреднује континуирано током наставног процеса. Елементи формативног оцењивања чине: усмени одговори, ангажовање, степен развијености ученичке компетенције, активност на часу, домаћи задаци, садржај школске свеске, коришћење атласа на часу, успешност у групном раду, практичан рад, излагања и представљања радова, презентација, домаћи задаци, однос према раду, учешћа у дискусији, сарадња у тиму, комуникација у тиму, заинтересованост, као и учешће на општинском, окружном или републичком такмичењу.

Критеријум за оцењивање презентације: Презентација треба да буде садржајно тачна, без граматичких и словних грешака. Ученик сходно свом узрасту треба да обухвати све значајне теме задате области, не користити само копиран текст са интернета. Ученичко излагање треба да буде поткрепљено примерима из свакодневног живота и занимљивостима везаних за задату тему. Слова морају бити видљива на подлози слајда. Слова морају бити одговарајуће величине и видљива свима у учионици. Сlike на слајду морају да прате излагање ученика. Сваки графикон и слика на слајду морају бити појашњени. Време излагања ученика треба да буде до двадесет минута. Приликом излагања ученик треба да буде сигуран и да влада материјом коју презентује друговима. Презентација представља самосталан рад ученика.

Ученик који задовољи све задате критеријуме добија одличну оцену. Уколико постоје блаже грешке у раду ученик добија оцену врло добар. Уколико код ученика постоје веће грешке или велики број мањих грешака ученик добија оцену добар.



Критеријуми за бројчане оцене ученика.

Пети разред

Одличан (5) - ученик објашњава појаве и процесе у Сунчевом систему и њихов утицај на планету Земљу; зна димензије Земље, анализира и објашњава последице Земљиног облика и њених кретања; објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање, у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама, самостално се сналази на географској карти, лако логички повезује чињенице и појмове, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује, показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Врло добар (4) - ученик разуме појаве и процесе у Сунчевом систему и њихов утицај на планету Земљу; зна димензије Земље и објашњава последице Земљиног облика и њених кретања, разуме физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и познаје мере за његову заштиту, обнову и унапређивање, у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања, у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички расуђује.

Добар (3) - ученик класификује небеска тела и описује појаве, процесе и њихове односе у Сунчевом систему разликује и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе у Земљиним сферама (литосфери, атмосфери, хидросфери, биосфери), у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; у знатној мери логички повезује чињенице и појмове, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички расуђује, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе.

Довољан (2) - ученик именује небеска тела у Сунчевом систему и наводи њихов распоред, описује облик Земље и препознаје појаве и процесе везане за њена кретања, именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике; знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену, у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима, понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује, показује мањи степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) - ученик не препознаје основне географске објекте, појаве, процесе и односе. Не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, критички не расуђује, не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

Шести разред

Одличан (5) - ученик у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама, лако логички повезује чињенице и појмове, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује, показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања. Доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте; објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља, објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности,



вреднује алтернативе за одрживи развој усвојој локалној средини, Србији, Европи и свету, представља процесе који су довели до формирања савремене политичко-географске карте света; објашњава географске везе и законитости у Европи и уме да издвоји географске регије.

Врло добар (4) - ученик у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања, у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички расуђује. Разуме просторне (топографске) и каузалне везе географских чињеница - објеката, појава, процеса и углавном самостално доноси закључке о њиховом односу на основу анализе географске карте; описује утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља, познаје утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности, разуме алтернативе за одрживи развој у својој локалној средини, Србији, Европи и свету, описује процесе који су довели до формирања савремене политичко-географске карте света, углавном се самостално сналази на географској карти; познаје географске везе и законитости у Европи и уме да издвоји географске регије, илуструје уз помоћ карте најважније географске објекте, појаве и процесе на простору Европе.

Добар (3) - ученик у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама, у знатној мери логички повезује чињенице и појмове, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички расуђује, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе. Одређује стране света у простору и на географској карти, одређује положај места и тачака на географској карти, препознаје и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и схемом; приказује понуђене географске податке: на некој карти, картографским изражајним средствима (бојама, линијама, простим геометријским знацима, симболима), графиком, табелом и шемом; разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва, именује међународне организације у свету; описује природне и друштвене одлике Европе и наводи њене географске регије.

Довољан (2) – ученик разуме појам оријентације и наводи начине оријентисања, наводи и описује начине представљања Земљине површине, препознаје и чита географске и допунске елементе карте; познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред, дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране; препознаје основне природне и друштвене одлике Европе; знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену, у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима, понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује, показује мањи степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) - ученик не познаје основне појмове из картографије, области друштвене географије и регионалне географије Европе; знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, критички не расуђује, не показује жељу за напредовањем и ангажовањем као ни интересовање за учешће у активностима.

Седми разред

Одличан (5) - ученик објашњава географске везе и законитости у Европи и на ваневропским континентима; издваја и објашњава географске регије, препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција специфичних структура



становништва по континентима, регијама и у одабраним државама, доводи у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава, самостално се сналази на географској карти, у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама, лако логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Врло добар (4) - ученик разуме географске везе и законитости у Европи и на ваневропским континентима и уме да издвоји географске регије, углавном се самостално служи географском картом, у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове, специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и одабраним државама, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања, у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички расуђује.

Добар (3) - ученик описује природне и друштвене одлике континента и наводи њихове географске регије; у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама, у знатној мери логички повезује чињенице и појмове, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички расуђује, делимично је самосталан у сналажењу на географској карти, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе.

Довољан (2) - ученик који именује континенте и препознаје њихове основне природне и друштвене одлике; знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену, у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима, понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује, показује мањи степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) - ученик не познаје основне појмове из регионалне географије Европе и ваневропских континента. Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, критички не расуђује, не показује жељу за напредовањем и ангажовањем као ни интересовање за учешће у активностима.

Осми разред

Одличан (5) - ученик анализира и објашњава географске везе и законитости у нашој земљи и издваја и пореди географске регије, самостално се сналази на географској карти, у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама, објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља Србије, логички повезује чињенице и појмове; објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности у нашој земљи, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Врло добар (4) - ученик објашњава природне и друштвене одлике наше државе и описује географске везе и законитости у нашој земљи и издваја географске регије, углавном се самостално сналази на географској карти, углавном самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења, показује



велику самосталност и висок степен активности и ангажовања, у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички расуђује.

Добар (3) ученик описује природне и друштвене одлике наше државе и наводи и описује њене географске регије у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама, у знатној мери логички повезује чињенице и појмове, делимично је самосталан у сналажењу на географској карти, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички расуђује, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе.

Довољан (2) - ученик препознаје основне природне и друштвене одлике наше државе, знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену, није самосталан у сналажењу на карти, у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима, понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује, показује мањи степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) - ученик не познаје основне појмове из регионалне географије Србије, њена природна и друштвена обележја; знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, критички не расуђује, не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.



БИОЛОГИЈА

Оцењивање је саставни део процеса наставе и учења којим се обезбеђује стално праћење остваривања прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика, а за ученике са сметњама у развоју и инвалидитетом прилагођених циљева, садржаја и исхода у савладавању индивидуалног образовног плана.

Ученик се оцењује формативно и сумативно.

Формативно оцењивање садржи повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа и ангажовања у оквиру предмета, предузете активности од стране наставника за унапређивање постигнућа ученика, процена њихове делотворности и јасне и конкретне препоруке за даље напредовање. Формативне оцене се по правилу евидентирају у педагошкој документацији наставника и најчешће се односе на редовно праћење напретка постигнућа ученика, начин како учи, степен самосталности у раду, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима и други подаци о ученику битни за праћење.

Сумативно оцењивање јесте вредновање постигнућа ученика. Сумативне оцене су бројчане и евидентирају се у дневнику, а могу бити унете и у педагошку документацију наставника. Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика, као и ангажовања ученика и његове самосталности у раду. Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по добијању, са образложењем. Образложење оцене садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Ученик се оцењује најмање четири пута у полугодишту.

Ученику који није оцењен најмање четири пута у току полугодишта не може да се утврди закључна оцена, изузев у случају када због угрожености безбедности и здравља ученика и запослених није могуће оценити ученика потребан број пута.

Оцену одличан (5) добија ученик који:

- у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;
- лако логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;
- показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Оцену врло добар (4) добија ученик који:

- у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;
- показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

Оцену добар (3) добија ученик који:

- у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;
- у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;
- већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;
- у довољној мери критички расуђује;
- показује делимични степен активности и ангажовања.

Оцену довољан (2) добија ученик који:

- знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;
- у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;
- понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;



– показује мањи степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) добија ученик који:

- знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;
- не изводи закључке који се заснивају на подацима;
- критички не расуђује;
- не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

Постигнућа изражена у процентима %

- 100 -- 86 – одличан 5**
- 85 – 71 – вр.добар 4**
- 70 – 56 – добар 3**
- 55 – 41 – довољан 2**
- 40 – 0 -- недовољан 1**

Закључна оцена је бројчана и утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена које су унете у дневник од почетка школске године. Закључна оцена не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник, добијене било којом техником провере знања. Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине на крају другог полугодишта.

Оцењивање ученика који остварују додатну подршку у образовању

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не остварује планиране циљеве и исходе, ревидира се индивидуални образовни план.

1) усмено - обавља се у току оба полугодишта. Најмање једна оцена у полугодишту треба да буде на основу усмене провере постигнућа. Ученици увек треба да буду припремљени за усмени одговор. Ученик може бити оцењен током сваког дела часа (уводног, главног и завршног) и на свим типовима часа (обрада, утврђивање, вежба и систематизација), без претходне најаве. Оцена је јавна са образложењем и препоруком за даљи рад. Оцена се бележи у педагошку свеску и уноси у дневник. Сваку оцену ученици могу да поправе.

2) писмено - петнаестоминутне провере се обављају без претходне најаве. Оцена са петнаестоминутне провере се не уноси у дневник, већ се евидентира у педагошкој свесци наставника. Служи као повратна информација ученику и наставнику о постигнућу ученика и узима се у обзир приликом утврђивања закључне оцене. Наставник може да на основу 3 такве провере изведе оцену и упише у дневник. Писмене провере знања дуже од 15 мунута се уписују у дневник и најављују ученицима минимум недељу дана раније.

3) на основу активности и рада на часу - наставник бележи активности и ангажовање на часу, као и учеников однос према раду.

4) на основу рада на пројекту – вреднује се активност и ангажовање током рада на пројекту, знања које је ученик стекао и применио у раду, продукт пројекта и 1) усмено - обавља се у току оба полугодишта. Најмање једна оцена у полугодишту треба да буде на основу усмене провере постигнућа. Ученици увек треба да буду припремљени за усмени одговор. Ученик може бити оцењен током сваког дела часа (уводног, главног и завршног) и на свим типовима часа (обрада, утврђивање, вежба и систематизација), без претходне најаве. Оцена је јавна са образложењем и препоруком за даљи рад. Оцена се бележи у педагошку свеску и уноси у дневник. Сваку оцену ученици могу да поправе.

5) на основу реализације домаћих задатака - наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи реализацију и оперативност у изради домаћих задатака. Наставник јасно дефинише и упознаје



ученике са елементима за вредновање домаћег задатка и реализацију бележи у педагошкој свесци. За три неурађена домаћа задатка ученик добија оцену недовољан (1).

6) практичног рада/вежбе - оцењује се примена учениковог знања, самосталност, показане вештине у коришћењу материјала, алата, инструмената и других помагала у извођењу задатка, као и примене мера заштите и безбедности према себи, другима и околини.

7) школске свеске - наставник може да оцени свеску ученика на крају полугодишта или школске године. Наставник оцењује: садржај свеске, уредност, цртеже, додатне текстове...

Предметни наставник: Вилма Станић



ФИЗИКА

Критеријум оцењивања и начин вредновања рада ученика из физике су у складу са Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању. Оцењивање ученика (формативно и сумативно) из физике се одвија континуирано током трајања школске године.

Оцењивање ученика се обавља на основу следећих критеријума: оствареност исхода, самосталност и ангажовање ученика.

Оцену 5 добија ученик који:

- у потпуности трансформише знање и примењује га у новим ситуацијама;
- логички повезује чињенице и појмове ;
- самостално изводи закључке на основу података:
- решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и критички расуђује;
- показује изузетну самосталност и висок степен активности и ангажовања.

Опис потребних знања и вештина за добијање оцене 5 из физике:

- Ученик примењује знања;
- Решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;
- Изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија;
- Континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их;
- Ученик репродукује градиво, разуме, надограђује стечена знања;
- Самостално образлаже садржај наводећи и своје примере, решава и сложене проблеме и задатке;
- Одлично познаје физичке појаве, изводи закључке на основу физичких појава које је видео или замислио, повезује податке са графика и слика, корелише стечена знања са садржајима других предмета;
- Приликом израде рачунских задатака сналази се и решава и задатке који су сасвим нови, уз повезивање свих стечених знања из свих школских предмета коришћењем већ виђених и решених задатака;
- Доприноси групном раду;
- Може преносити своја знања другима.

Оцену 4 добија ученик који:

- у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке на основу података;
- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;
- показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

Опис потребних знања и вештина за добијање оцене 4 из физике:

- Повезује садржаје из различитих области са ситуацијама из живота;
- Пореди и разврстава различите врсте података према више критеријума истовремено;
- Уме да анализира проблем, изврши избор одговарајућег поступака ;
- Изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија;
- Континуирано показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и углавном их реализује;



- У стању је да надогради стечена знања;
- Садржај образложе самостално, користи задате примере и самостално решава проблеме и задатке;
- Познаје физичке ознаке, повезује задате податке, није самосталан у решавању најтежих задатака;
- Уме да реши рачунске задатке који су слични задацима рађеним на редовној настави.

Оцену 3 добија ученик који:

- у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;
- у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;
- већим делом самостално изводи закључке на основу података и делимично самостално решава поједине проблеме;
- у довољној мери критички расуђује;
- показује делимични степен активности и ангажовања.

Опис потребних знања и вештина за добијање оцене 3 из физике:

- Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује;
- Ученик репродукује и разуме основне физичке појмове, разуме садржај, али је површан у његовој примени;
- Садржај може образложити користећи задате примере, али уз помоћ наставника;
- Познаје основне физичке формуле, самостално решава једноставне задатке и проблеме;
- Понекад греша приликом самосталног решавања проблема или задатака;
- Повезује податке приказане графицима, сликама или табелама и интерпретира их самостално.

Оцену 2 добија ученик који:

- остварује знања на нивоу репродукције и препознавања, уз минималну примену;
- у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и уз подршку наставника изводи закључке на основу података;
- понекад самостално решава поједине проблеме и у недовољној мери критички расуђује;
- показује мањи степен активности и ангажовања,

Опис потребних знања и вештина за добијање оцене 2 из физике:

- Повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализује уз стално праћење;
- Ученик репродукује и препознаје основне појмове, разуме садржај, али не зна да га примени ни образложи на непознатим задацима;
- Познаје основне физичке формуле, али често греша приликом самосталног решавања једноставних проблема и задатака;
- Препознаје податке приказане графицима, сликама или у табелама али их не може у потпуности самостално интерпретирати, већ му је потребна помоћ наставника,

Оцену 1 добија ученик који:

- знања које је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;
- не изводи закључке на основу података;
- критички не расуђује;
- не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

Опис потребних знања и вештина за добијање оцене 1 из физике:

- Ученик који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак;
- Ученик не препознаје основне физичке појмове, или их само може набројати;
- Не показује разумевање садржаја ни уз помоћ наставника и није у стању самостално да га репродукује;



- Не може ни уз помоћ наставника да решава најједноставније задатке.

Провера постигнућа ученика (оствареност исхода) обавља се на сваком часу.

Ученик се оцењује на основу:

- усмене провере,

- писмене провере,

- на основу активности и његових резултата рада и на основу практичног рада – огледа и лабораторијских вежби.

Усмено оцењивање се обавља путем непосредног одговарања, уз поштовање критеријума за оцењивање или кроз прикупљање више одговора на питања или задатке.

Писмено испитивање се обавља путем контролних задатака и тестова, као и полугодишњих и годишњих тестова. Писмене провере знања у трајању од 45 минута се најављују. Током наставне године, ученичка знања ће се на овај начин проверавати најмање четири пута, по утврђеном распореду за сваку школску годину, уз обавештавање ученика и истицање на сајту школе. За контролне задатке бројчана оцена ученичких знања доноси се на основу скале изражене у процентима:

86 - 100% - одличан (5)

71-85 % - врло добар (4)

51 - 70 % - добар (3)

35- 50 % - довољан (2)

0- 34% - недовољан (1).

На писменим проверама знања нема негативних поена.

15 – то минутне провере знања се не морају најављивати. Оцена из 15 – то минутне провере постигнућа се не уписује у дневник већ се уписује у педагошку свеску наставника ради праћења постигнућа ученика, а резултати се могу узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене, а у најбољем интересу ученика.

Ученик се оцењује и на основу активности и његових резултата рада: излагања и представљања (изложба радова, постери, панои, презентације), домаћих задатака, учешћа у групном раду, рада на пројектима. Постигнуће ученика из огледа и лабораторијских вежби оцењује се на основу примене знања, показаних вештина у коришћењу прибор, резултата мерења и обраде података при извођењу задатака, примена мера заштите и безбедности, самосталности, сарадњи у групи и залагања.

Предметни наставник: Биљна Даничић, специјалиста физике и педагошки саветник.



ХЕМИЈА

Оцењивње је саставни део процеса наставе и учења. Оцењивање је континуирана педагошка активност која позитивно утврђује однос према учењу и знању и подстиче мотивацију за учење. Оцењивањем се ученик оспособљава за објективну процену сопствених постигнућа и постигнућа других ученика, за постављање личних циљева током процеса учења, развија се систем вредности и обезбеђује се поштовање општих принципа система образовања и васпитања утврђених законом којим се уређују основе система образовања и васпитања. Оцењивање се заснива на прикупљању информација о ученичким постигнућима из различитих извора. Током процеса оцењивања ученичких постигнућа прате се све активности ученика: усмена одговарања, активност на часу, самосталан рад, рад у тиму, рад на пројектним задацима, тестови који помажу да се сагледа постигнуће ученика и оствареност исхода.

Праћење развоја напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се:

1. **сумативно** - кроз писмене и усмене провере у току и на крају програмске целине и на крају полугодишта;
2. **формативно** - праћењем активности ученика на сваком часу, домаћих задатака, пројектних задатака

Оценом се изражава:

1. Оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета.
2. Ангожовање ученика у настави.
3. Напредовање у односу на претходни период.
4. Препорука за даље напредовање ученика

Обавештење о оцењивању

На почетку школске године ученици, родитељи односно старатељи се обавештавају о критеријуму, начину и распореду оцењивања и доприносу појединачних оцена закључној оцени.

Евиденција о успеху ученика

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и у својој педагошкој документацији

Критеријум бројчаног оцењивања за предмет хемија

Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по добијању са образложењем.

Образложење оцене садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

1. Критеријум за оцењивње на усменим проверама

Примењују се критеријуми према Правилнику и очекиваним исходима у оквиру области коју ученик одговара.



Врста, ниво и обим знања оцењују се тако да оцену:

- одличан (5) добија ученик који у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; лако логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;
- врло добар (4) добија ученик који у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;
- добар (3) добија ученик који у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; у знатној мери логички повезује чињенице и појмове; већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; у довољној мери критички расуђује;
- довољан (2) добија ученик чија знања, која је остварио, су на нивоу репродукције, уз минималну примену; у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима; понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;
- недовољан (1) добија ученик који знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; не изводи закључке који се заснивају на подацима; критички не расуђује;

2. Критеријум за оцењивање писмених провера ученика:

2.1 Иницијално тестирање

Процењивање постигнућа ученика почиње иницијалним проценом нивоа знања и умења (према могућностима и вештина) на коме се ученика налази на почетку школске године. Оцене са иницијалног тестирања се не уносе у дневник рада, већ се процењује проценат тачно урађених задатака и исти анализира са ученицима. У виду смајлића се бележи код сваког ученика успешност тачно урађених задатака.

2.2 Тестови и контролни задаци

Планиране су по две писмене провере ученика у току полугодишта.

Критеријум приликом оцењивања тестова:

Оцена 5	≥ 85%	од 85 % до 100% тачних одговора
Оцена 4	≥ 70%	од 70 % до 84 % тачних одговора
Оцена 3	≥ 50%	од 50 % до 69% тачних одговора
Оцена 2	≥ 35%	од 35 % до 49 % тачних одговора
Оцена 1	0% - 34%	од 0 % до 34% тачних одговора

Тестови су усклађени са очекиваним исходима учења хемије у оквиру области/наставне теме која се проверава и усмерени су ка остваривању стандарда ученичких постигнућа за крај основног образовања.

Уколико у разреду предају два или више наставника тестови треба да буду исти или упоредиви тј. да се питања и задаци у тестовима односе на исте исходе и стандарде. Оцене се уносе у електронски дневник и педагошку свеску.



2.3 Писмене провере у трајању до 15 минута.

Односе се на мање делове градива и за циљ имају успешно савладавање и сагледавање ширих тема. Процена треба да садржи препоруку за даље напредовање и корекције у планираном начину рада на часовима. Евиденција се води у педагошкој свесци. По договору са ученицима више оваквих провера може резултирати оценом која се уноси у електронски дневник рада.

3. Критеријум за оцењивње активности и ангажовање на часу

Активност и ангажовање на часу подразумева усмену активност ученика при обради и понављању..., учествовање у току демонстрационих огледа (запажање, извођење закључка...) активност у току извођења лабораторијских вежби (групног рада ученика). Евиденција о активностима ученика током полугодишта води се у педагошкој свесци наставника и електронском дневнику. Ученику се дају препоруке за даље напредовање. На крају квалификационог периода оцена се уноси у електронски дневник рада.

- Оценом 5 оцењује се ученик који показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања (показује иницијативу и заинтересованост на часовима, поставља смислена питања у вези теме, одговара на питања, уочава везе између појмова, тематских целина, хемије и других предмета, решава задатке...)
- Оценом 4 оцењује се ученик који показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања (одговара на постављена питања али не одговара и не поставља питања која се односе на повезивање хемијских појмова)
- Оценом 3 оцењује се ученик који показује делимични степен активности и ангажовања (понекад поставља питања, одговара на позната постављена питања)
- Оценом 2 оцењује се ученик који показује мањи степен активности и ангажовања. (одговара на позната постављена питања када су њему упућена, не поставља питања, прати разговор тек када је опоменут)
- Оценом 1 оцењује се ученик који не показује интересовање за учешће у активностима, нити ангажовање (не прати о чему се разговара, не одговара на питања током читавог квалификационог периода, не поставља питања)

Оцену одличан (5) добија ученик:

- 1) Који остварује веома значајан напредак у савладавању програма предмета;
- 2) чија су знања, умења и вештине на нивоу разумевања и самосталне примене, односно који:
 - уочава битно,
 - лако одваја појединачно, опште и посебно ради уопштавања,
 - логички повезује чињенице и појмове,
 - самостално закључује на основу датих података,
 - решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења,
 - поседује богат речник и лако се садржајно усмено и писмено изражава,
 - лако и брзо примењује стечена знања,
 - показује интересовања и самоиницијативност за проширивање стечених знања и додатно самообразовање;

Оцену врло добар (4) добија ученик:



- 1) који остварује значајан напредак у савладавању програма предмета;
- 2) чија су знања, умења и вештине на нивоу самосталне репродукције, разумевања и примене, односно који:
 - уочава битно,
 - лако разуме, закључује и репродукује чињенице, дате дефиниције и законитости,
 - лако се усмено и писмено изражава,
 - испољава активност на већини часова,
 - самостално и уз помоћ наставника практично примењује знања, умења и вештине у истим и сличним ситуацијама,
 - показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

Оцену добар (3) добија ученик:

- 1) који остварује напредак у савладавању програма предмета;
- 2) чија су знања, умења и вештине на нивоу самосталне репродукције и разумевања уз помоћ наставника, односно на нивоу могућности ученика да:
 - схвати значење научених садржаја, објашњења и да их повезује,
 - у ситуацијама анализа и закључивања захтева посебно залагање наставника и додатну помоћ,
 - има тешкоћа у брзом и течној усменом и писменом изражавању;
 - показује делимични степен активности и ангажовања.

Оцену довољан (2) добија ученик:

- 1) који остварује минималан напредак у савладавању програма предмета;
- 2) чија су знања, умења и вештине на нивоу репродукције уз наставникову помоћ, односно који:
 - има склоност ка пасивном запамћивању и механичком репродуковању,
 - има тешкоћа у усменом и писменом изражавању,
 - испољава несналажење у новим ситуацијама,
 - уз помоћ решава једноставније рачунске задатке,
 - показује мањи степен активности и ангажовања.

Оцену недовољан (1) добија ученик:

који није усвојио основна знања, умења и вештине. Не препознаје основне хемијске појмове, или их само може набројати. Ни уз помоћ наставника не испуњава захтеве који су утврђени на основном нивоу постигнућа. Слабо показује интересовање за учешће у активностима.

Додатна подршка: Оцењивање ученика којима је услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета, тешкоћа у учењу и других разлога потребна додатна подршка у образовању и васпитању оцењује се на основу ангажовања и степена остварености циљева и исхода дефинисаних планом индивидуализације и ИОП-ом. Начини, поступци и елементи вредновања су у складу са тешкоћама и личношћу сваког ученика у сарадњи са стручном службом школе. При томе треба развијати његово самопоуздање и осећај напредовања.



4. Критеријуми оцењивања лабораторијских вежби, предавања, презентација, истраживачких и пројектних задатака

Оцењивање се изводи на основу унапред договорених правила за рад, обликовање, оригиналности идеја, ангажовања током рада, излагања, повезивање рада са хемијским појмовима и осталим научним дисциплинама и сл.

Оцена може бити самостална и уноси се у електронски дневник или може бити обухваћена оценом за активност и ангажовање ученика или оценом за домаће задатке.

5. Закључна оцена

Закључна оцена се изводи према Правилнику. Закључна оцена из предмета утврђује се на крају првог полугодишта коју утврђује одељенско веће на предлог предметног наставника и другог полугодишта на основу свих појединачних оцена које су унете у дневник од почетка школске године а у складу са законом, која не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник добијене било којом техником провере знања. Закључна оцена не може бити мања од аритметичке средине оцена.

Неоцењен ученик : Ученику који није оцењен најмање четири пута у току полугодишта се не утврђује закључна оцена изузев у случају када због угрожености безбедности и здравља ученика и запослених није могуће оценити ученика потребан број пута.

Наставници хемије
Катарина Шуловић
Снежана Стевић



ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

На састанку Актива наставника физичког и здравственог васпитања усаглашени су критеријуми оцењивања на часовима физичког и здравственог васпитања.

Принципи оцењивања, у смислу овог правилника, јесу:

- 1) објективност у оцењивању према утврђеним критеријумима;
- 2) релевантност оцењивања;
- 3) коришћење разноврсних техника и метода оцењивања;
- 4) правичност у оцењивању;
- 5) редовност и благовременост у оцењивању;
- 6) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;
- 7) уважавање индивидуалних разлика, потреба, узраста, претходних постигнућа ученика и тренутних услова у којима се оцењивање одвија.

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Формативно оцењивање јесте редовно праћење и процена напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа и ангажовања у оквиру физичког и здравственог васпитања, обавезних физичких активности, физичког васпитања и изабраног спорта, активности (пројектне наставе и слободних наставних активности), као и праћење владања ученика. Формативне оцене се евидентирају у педагошкој документацији наставника.

Сумативно оцењивање јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта из обавезног и изборних програма и активности. Оцене добијене сумативним оцењивањем су бројчане и евидентирају се у дневнику, а могу бити унете и у педагошку документацију. Почетна основа оцењивања је континуирано праћење сваког ученика и вредновање знања, вештина и ставова помоћу усменог испитивања и практичне провере на крају предметних области.

На почетку школске године потребно је спровести иницијалну проверу моторичких способности као инструмент провере потенцијала ученика. На крају школске године, треба спровести истоветне тестове за проверу нивоа постигнућа ученика.

Чланови актива воде своје педагошке свеске у којима бележе активности и однос ученика према физичком и здравственом васпитању који обухвата:

- вежбање у адекватној спортској опреми;
- редовно присуствовање на часовима физичког и здравственог васпитања и обавезним физичким активностима,



– учествовање у ваннаставним и ваншколским активностима и др.

– приказ једног од усвојених комплекса општеприпремних вежби (вежби обликовања),

– достигнут ниво постигнућа моторичких знања, умења и навика у атлетици, гимнастици, спортским играма и др.

- достигнут ниво теоријског образовања

За ученике који раде по ИОП-у, ради се евалуација након сваког класификационог периода и кориговање планова по потреби.

Оцењивање се врши бројчано, на основу остваривања оперативних задатака и минималних образовних захтева.

Праћење напретка ученика обавља се сукцесивно у току целе школске године, на основу јединствене методологије која предвиђа следеће тематске целине:

- **стање моторичких способности** (праћење и вредновање моторичких способности врши се на основу савладаности програмског садржаја којим се подстиче развој оних физичких способности за које је овај узраст критичан период због њихове трансформације под утицајем пубертета и физичких активности),
- **усвојене здравствено хигијенске навике** (усвојеност здравствено-хигијенских навика прати се на основу утврђивања нивоа правилног држања тела и одржавања личне и колективне хигијене).
- **достигнути ниво савладаности моторних знања** (степен савладаности моторичких знања и умења спроводи се на основу минималних програмских захтева, узевши у обзир степен напредовања).
- **достигнут ниво теоријског знања** (савладана основна терминологија, упознавање са правилима и примципима вежбања, правилима спортских игара, упознавање основних законитости вежбања).
- **Однос према раду и залагање на часу** (вреднује се на основу редовног и активног учествовања у наставном процесу, доношењу адекватне опреме, учешћа на такмичењима и ваншколским активностима).

За контролу физичког развоја и развоја моторичких способности примењује се батерија тестова која обухвата следеће: телесна висина и маса, •трчање 4x10м, претклон у седу, скок у даљ из места и трбушњаци (30сек.) Провера се врши на почетку и крају школске године помоћу критеријума за процену физичког развоја и физичких способности.

Узевши претходно наведено у обзир, орјентационо и условно може се уједначавање критеријума свести по областима на следећи начин:



КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ОД 5-8.РАЗРЕДА

Област	Довољан 2	Добар 3	Врло добар 4	Одличан 5
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	Тешко примењује једноставне, двоставне општеприпремне вежбе.	Уме правилно да изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања.	Успешно одржава равнотежу и сложена кретањима.	Ученик користи висок ниво техничкото контактних знања, демонстрира сложеније комплексе вежби и кретања
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ	Ученик показује мали степен активности и ангажовања, уз велику помоћ наставника успева да примени одређене вежбе, односно захтеве који су утврђени у већем делу основног нивоа постигнућа, одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа.	Ученик показује делимични степен активности и ангажовања, уз малу помоћ наставника успева да примени одређене вежбе, односно захтеве који су утврђени и на основном и већим делом на средњем нивоу стандарда постигнућа, одређеним индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа.	Ученик показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања, уз мању помоћ наставника или самостално испуњава захтеве који су утврђени и на основном и на средњем нивоу, као и део захтева са напредног нивоа посебних стандарда постигнућа, одређеним индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа.	Ученик показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања, у потпуности самостално, без помоћи наставника испуњава захтеве који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и у већини захтева са напредног нивоа посебних стандарда постигнућа, уз веома висок степен ангажовања.
ТЕОРИЈСКА ЗНАЊА	Ученик показује мали степен знања из области физичке културе, слабо повезује битне чињенице за успешно и самостално вежбање, тешко примењује правила приликом примене одређене спортске дисциплине, слабо уочава и разуме значај физичке активности у свакодневном животу и	Ученик препознаје значајне појмове и чињенице у области физичке културе, као и принципе вежбања, зна основна правила одређене спортске гране или дисциплине, разуме значај вежбања у свакодневном животу и раду.	Ученик је усвојио знање у области физичке културе, примењује принципе вежбања, примењује правила одређене спортске гране и дисциплине приликом вежбања, разуме	Ученик показује изузетно велики степен знања и разумевања у области физичке културе, упражњава физички активност самостално



	раду.		важност физичке активности у свакодневном животу и раду.	уз поштовање свих принципа вежбања, примењује правила одеђених спортских игара и учествује у суђењу, схвата значај физичке активности као и њену корелацију са другим областима живота.
ОДНОС ПРЕМА РАДУ, ПОШТОВАЊЕ ХИГИЈЕНСКИХ МЕРА	Ученик ретко ради на часовима, без лекарског оправдања или оправдања родитеља налази разлоге да не ради, незаинтересовано учествује у раду, слабо комуницира са друговима, ретко поштује хигијенске норме и повремено доноси адекватну опрему на час.	Ученик ради на часу, углавном изостаје уз оправдање, сарађује са другарима, показује степен залагања и интересовања на часу, поштује хигијенске мере и доноси опрему.	Ученик ради редовно на часу, активно сарађује са другарима, показује степен интересовања за рад на часу, носи редовно опрему	Ученик је редован на часу, показује изузетан степен интересовања за рад, развија колективни дух и сарадњу са другарима, учествује у свим активностима, помаже и асистира наставнику, учествује у вананаставним активностима и такмичењима.



АТЛЕТИКА

ОДЛИЧАН 5 (напредни ниво) : Одлично познаје, зна да наведе и врло успешно демонстрира све пређене активности из ове области (трчања, скакања, бацања, штафетно трчање..) . Разуме потребу познавања ове области у целости, показује велико интересовање и зна да усвојене елементе комбинује и користи како у другим спортовима, тако и у свакодневном животу. Разуме потребу познавања ове области у целости и сагледава корист од исте. Може у целости да прати атлетска такмичења и одлично репродукује поделу свих атлетских дисциплина.

ВРЛО ДОБАР 4 (средњи и делом напредни ниво): У већој мери познаје , наводи и демонстрира све пређене активности из ове области (трчања, скакања, бацања, штафетно трчање..) . Разуме потребу познавања ове области у већој мери, показује одређено интересовање и схвата да усвојене елементе треба да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. У одређеној мери успева да сагледа потребу познавања ове области. Препознаје све атлетске дисциплине.

ДОБАР 3 (основни и делом средњи ниво): У одређеној мери познаје , наводи и демонстрира пређене активности из ове области (трчања, скакања, бацања, штафетно трчање..), често уз помоћ наставника. Разуме потребу познавања ове области у мањој мери, показује одређено интересовање и схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи, како у другим спортовима , тако и у свакодневном животу. У мањој мери успева да сагледа потребу познавања ове области. Уз повремену помоћ наставника, препознаје и описује атлетске дисциплине.

ДОВОЉАН 2 (основни ниво): У мањој мери познаје , наводи и демонстрира неке од пређених активности из ове области. Разуме потребу познавања ове области у најмањој могућој мери, не показује неопходно интересовање и у мањој мери схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. Не сагледава јасно потребу познавања ове области. Уз константну помоћ наставника репродукује и препознаје атлетске дисциплине.

НЕДОВОЉАН 1 (основни ниво): Не познаје , не зна да наведе и демонстрира неке од пређених активности из ове области. Не разуме потребу познавања ове области и не показује интересовање . Не схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. Не сагледава довољно јасно потребу познавања ове области.

СПОРТСКЕ ИГРЕ (кошарка, рукомет, одбојка, фудбал)

ОДЛИЧАН 5 (напредни ниво): Одлично познаје, зна да наведе и врло успешно демонстрира све пређене активности из ове области (манипулација лоптом, кретања, сарадња у игри). Разуме потребу познавања ових области у целости, показује велико интересовање. Разуме потребу познавања ових области у целости и сагледава корист од исте. Примењује виши ниво технике, познаје већи број правила, једноставније тактичке



комбинације и уз висок степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других. Примењује правила одређеног спорта у игри и учествује у суђењу.

ВРЛО ДОБАР 4 (средњи и делом напредни ниво): У већој мери познаје, наводи и успешно демонстрира пређене активности из ове области (манипулација лоптом, кретања, сарадња у игри). Разуме потребу познавања ових области у већој мери, показује одређено интересовање. Разуме потребу познавања ових области у одређеној мери и сагледава корист од исте. Примењује средњи ниво технике, познаје већи број правила, једноставније тактичке комбинације и уз одређен степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других. Примењује правила учествовајући у игри.

ДОБАР 3 (основни и средњи ниво): У одређеној мери познаје, наводи и демонстрира пређене активности из ове области (манипулација лоптом, кретање, сарадња у игри). Разуме потребу познавања ових области у мањој мери и углавном сагледава корист од исте. Примењује основни и средњи ниво технике, познаје одређени број правила, најједноставније тактичке комбинације и уз одређен степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других. Препознаје примену правила у игри.

ДОВОЉАН 2 (основни ниво): У мањој мери познаје, наводи и демонстрира пређене активности из ове области. Разуме потребу познавања ових области у најмањој могућој мери, не показује одређено интересовање. Не сагледава јасно потребу познавања ових области и користи од исте. Ретко примењује основни ниво технике, познаје мали број правила, најједноставније тактичке комбинације и уз минималан степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других. Уз поноћ наставника, препознаје правила игре.

НЕДОВОЉАН 1 (основни ниво): Не познаје, не зна да наведе и демонстрира неке од пређених активности из ове области. Не разуме потребу познавања ових области и не показује одређено интересовање. Не сагледава јасно потребу познавања ових области и користи од исте. Ретко примењује нижи ниво технике, познаје врло мали број правила, не разуме тактичке комбинације и уз минималан степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других у мањој мери.

СПОРТСКА ГИМНАСТИКА

ОДЛИЧАН 5 (напредни ниво): Одлично познаје, зна да наведе и врло успешно демонстрира све пређене активности из ове области (елементе у партеру, прескок, елементе на греди...) . Разуме потребу познавања ове области у целости, сагледава корист од исте, показује велико интересовање и зна да усвојене елементе комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу.

ВРЛО ДОБАР 4 (средњи и напредни ниво): У већој мери познаје, наводи и демонстрира све пређене активности из ове области (елементе у партеру, прескок, елементе на греди...). Разуме потребу познавања ове области у већој мери, показује одређено



интересовање и схвата да усвојене елементе треба да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. У одређеној мери успева да сагледа потребу познавања ове области.

ДОБАР 3 (основни и средњи ниво): У одређеној мери познаје , наводи и демонстрира пређене активности из ове области , често уз помоћ наставника (елементе у партеру, прескок, елементе на греди..). Разуме потребу познавања ове области у мањој мери, показује одређено интересовање и схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. У мањој мери успева да сагледа потребу познавања ове области.

ДОВОЉАН 2 (основни ниво): У мањој мери познаје , наводи и демонстрира неке од пређених активности из ове области, уз обавезну помоћ наставника.. Разуме потребу познавања ове области у најмањојмањој могућој мери, не показује неопходно интересовање и у мањој мери схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. Не сагледава јасно потребу познавања ове области.

НЕДОВОЉАН 1 (основни ниво): Не познаје , не зна да наведе и демонстрира неке од пређених активности из ове области, чак и уз константну помоћ наставника. Не разуме потребу познавања ове области и не показује интересовање . Не схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. Не сагледава довољно јасно потребу познавања ове области.

Обавештавање о оцењивању

На почетку школске године наставник је дужан да на примерен начин обавести ученика о прописаним циљевима, стандардима постигнућа и исходима учења. На почетку школске године ученици, родитељи, односно старатељи се обавештавају о критеријумима, начину, поступку, динамици, распореду оцењивања и доприносу појединачних оцена закључној оцени. Наставник успоставља сарадњу са родитељима на терминима отворених врата, као и електонским путем.

Наставници физичког и здравственог васпитања

Владан Павловић

Оливер Стевановић



ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА ЗА 5.РАЗРЕД

а) Усмено одговарање

Одличан (5)	Врло добар (4)	Добар (3)	Довољан (2)	Недовољан (1)
<ul style="list-style-type: none"> - примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова; - бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података; - формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке; - решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке; - континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их. 	<ul style="list-style-type: none"> - познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности - поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја - делимично повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима - примењује садржај, углавном. без гршке уз давање наставникових примера - заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу - самостално уочавање и исправљање грешака - примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај - коришћење различитих извора знања уз постицај 	<ul style="list-style-type: none"> - самостална репродукција научених садржаја уз мању помоћ наставника - поседовање способности анализе садржаја - делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем - примена садржаја са мањим грешкама уз давање наставникових примера - исправљање грешака уз наставникову помоћ - слабија активност на часу - коришћење једног извора знања (уџбеника или записа у свесци) 	<ul style="list-style-type: none"> - присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника - делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера -слабија активност на часу и у усвајању садржаја - изостаје повезивање садржаја унутар предмета - чини грешке и неучава их -самосталност у раду, тражење и прихваћање помоћи и савета 	<ul style="list-style-type: none"> - неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања - неусвојеност кључних појмова - непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика - ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина - пасивност и незаинтересованост на часу - недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника



б) Тест се вреднује кроз проценте:

Оцена	Опис оцене – проценат (бодови)	Могућа је корекција скале за оцењивање у зависности од постигнућа одељења.
Одличан (5)	85-100 %	
Врло добар (4)	71-84 %	
Добар (3)	55-70 %	
Довољан (2)	31-55 %	
Недовољан (1)	0-30 %	

в) Раду тиму

Одличан (5)	Врло добар (4)	Добар (3)	Довољан (2)	Недовољан (1)
<p>Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза;</p> <p>-даје креативне примедбе и предлоге;</p> <p>- поштује правила рада;</p> <p>-у презентовању је јасан, тачан и уме да искаже суштину;</p> <p>-уочава битно и разликује га од небитног;</p> <p>-зна добро да организује и води рад у групи;</p> <p>-има високо развијено критичко мишљење.</p>	<p>мотивисан је и редовно извршава задатке;</p> <p>-решава проблеме користећи научне садржаје,</p> <p>-поштује правила рада</p> <p>-подржава рад групе и потстиче их на рад;</p> <p>-поуздан, марљив и одговоран;</p> <p>-презентује тачне податке.</p>	<p>у подели задатака групе потребна помоћ наставника;</p> <p>-за рад потребна помоћ,постицај и усмеравање;</p> <p>-спор и непрецизан у презентацији;</p> <p>-теже исказује своје мишљење;</p> <p>-није самосталан, прати друге;</p> <p>-научено градиво примењује погрешно;</p> <p>-делимучно поштије правила рада.</p>	<p>ради на нивоу присећања;</p> <p>-у групи почиње да ради на интервенцију наставника;</p> <p>-задатак не завршава и има грешака;</p> <p>-површан у раду и поштовању правила;</p> <p>-углавном је пасиван у групи.</p>	<p>незаинтересован за рад, омета друге;</p> <p>-потстицање и помоћ га не мотивишу на рада;</p> <p>-не поштује правила понашања у групи;</p> <p>-тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ.</p>



г) Презентација/Презентовање рада

Презентација (електронска форма, плакат, паноа...)	Број бодова
Презентација је добро видљива и јасна	5
Величина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације	5
Одабир слика и графикона је у складу са презентацијом	5
Дизајн	5
Мултимедијалност	5
Интерактивност	5
Презентовање (без сталног читања са слајдова, у теми презентације, гласно, јасно, наводи и примере који се не налазе на слајду, допуњује слајдове занимљивостима из области коју представља, убедљиво за публику, држи пажњу посматрача)	40
Мишљење слушалаца (ученика): Добре и лоше стране, предлози за унапређење	30



КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА ИЗ ТИТ ЗА 6.РАЗРЕД

а) Усмено одговарање

Одличан (5)	Врло добар (4)	Добар (3)	Довољан (2)	Недовољан (1)
<ul style="list-style-type: none"> - примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова; - бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података; - формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке; - решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке; - континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их. 	<ul style="list-style-type: none"> - познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности - поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја - делимични повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима - примењује садржај, углавном без гршке уз давање наставникових примера - заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу - самостално учовавањем исправљање грешака - примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај - коришћење различитих извора знања уз постицај 	<ul style="list-style-type: none"> - самостална репродукција научених садржаја уз мању помоћ наставника - поседовање способности анализе садржаја - делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем - примена садржаја са мањим грешкама уз давање наставникових примера - исправљање грешака уз наставникову помоћ - слабија активност на часу - коришћење једног извора знања (уџбеника или записа у свесци) 	<ul style="list-style-type: none"> - присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника - делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера - слабија активност на часу и у усвајању садржаја - изостаје повезивање садржаја унутар предмета - чини грешке и неуочава их - несамосталност у раду, тражење и прихваћање помоћи и савета 	<ul style="list-style-type: none"> - неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања - неусвојеност кључних појмова - непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика - ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина - пасивност и незаинтересованост на часу - недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника

б) Тест се вреднује кроз проценте:

Оцена	Опис оцене – проценат (бодови)	Могућа је корекција скале за оцењивање у зависности од постигнућа одељења.
Одличан (5)	85-100 %	
Врло добар (4)	71-84 %	
Добар (3)	55-70 %	
Довољан (2)	31-55 %	
Недовољан (1)	0-30 %	



в) Раду тиму

Одличан (5)	Врло добар (4)	Добар (3)	Довољан (2)	Недовољан (1)
<p>-Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза;</p> <p>-даје креативне примедбе и предлоге;</p> <p>- поштује правила рада;</p> <p>-у презентовању је јасан, тачан и уме да искаже суштину;</p> <p>-уочава битно и разликује га од небитног;</p> <p>-зна добро да организује и води рад у групи;</p> <p>-има високо развијено критичко мишљење.</p>	<p>-мотивисан је и редовно извршава задатке;</p> <p>-решава проблеме користећи научне садржаје,</p> <p>-поштује правила рада</p> <p>-подржава рад групе и потстиче их на рад;</p> <p>-поуздан, марљив и одговоран;</p> <p>-презентује тачне податке.</p>	<p>-у подели задатака групе потребна помоћ наставника;</p> <p>-за рад потребна помоћ,постицај и усмеравање;</p> <p>-спор и непрецизан у презентацији;</p> <p>-теже исказује своје мишљење;</p> <p>-није самосталан, прати друге;</p> <p>-научено градиво примењује погрешно;</p> <p>-делимучно поштије правила рада.</p>	<p>-ради на нивоу присећања;</p> <p>-у групи почиње да ради на интервенцију наставника;</p> <p>-задатак не завршава и има грешака;</p> <p>-површан у раду и поштовању правила;</p> <p>-углавном је пасиван у групи.</p>	<p>-незаинтересован за рад, омета друге;</p> <p>-потстицање и помоћ га не мотивишу на рада;</p> <p>-не поштује правила понашања у групи;</p> <p>-тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ.</p>



г) Презентација/Презентовање рада

Презентација (електронска форма, плакат, паноа...)	Број бодова
Презентација је добро видљива и јасна	5
Количина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације	5
Одабир слика и графикана је у складу са презентацијом	5
Дизајн	5
Мултимедијалност	5
Интерактивност	5
Презентовање (без сталног читања са слајдова, у теми презентације, гласно, јасно, наводи и примере који се не налазе на слајду, допуњује слајдове занимљивостима из области коју представља, убедљиво за публику, држи пажњу посматрача)	40
Мишљење слушалаца (ученика): Добре и лоше стране, предлози за унапређење	30



КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА ТИТ ЗА 7.РАЗРЕД

а) Усмено одговарање

Одличан (5)	Врло добар (4)	Добар (3)	Довољан (2)	Недовољан (1)
<ul style="list-style-type: none"> - примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова; - бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података; - формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке; - решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке; - континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их. 	<ul style="list-style-type: none"> - познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности - поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја - делимично повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима - примењује садржај, углавном, без гршке уз давање наставникових примера - заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу - самостално уочавањеи исправљање грешака - примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај -коришћење различитих извора знања уз постицај 	<ul style="list-style-type: none"> - самостална репродукција научених садржаја уз мању помоћ наставника - поседовање способности анализе садржаја - делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем - примена садржаја са мањим грешкама уз давање наставникових примера - исправљање грешака уз наставникову помоћ - слабија активност на часу - коришћење једног извора знања (уџбеника или записа у свесци) 	<ul style="list-style-type: none"> - присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника - делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера -слабија активност на часу и у усвајању садржаја - изостаје повезивање садржаја унутар предмета - чини грешке и неучава их -несамосталност у раду, тражење и прихваћање помоћи и савета 	<ul style="list-style-type: none"> - неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања - неусвојеност кључних појмова - непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика - ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина - пасивност и незаинтересованост на часу - недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника

б) Тест се вреднује кроз проценте:

Оцена	Опис оцене – проценат (бодови)	Могућа је корекција скале за оцењивање у зависности од постигнућа одељења.
Одличан (5)	85-100 %	
Врло добар (4)	71-84 %	
Добар (3)	55-70 %	
Довољан (2)	31-55 %	
Недовољан (1)	0-30 %	



в) Раду тиму

Одличан (5)	Врло добар (4)	Добар (3)	Довољан (2)	Недовољан (1)
<ul style="list-style-type: none"> -Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза; -даје креативне примедбе и предлоге; - поштује правила рада; -у презентовању је јасан, тачан и уме да исказе суштину; -уочава битно и разликује га од небитног; -зна добро да организује и води рад у групи; -има високо развијено критичко мишљење. 	<ul style="list-style-type: none"> -мотивисан је и редовно извршава задатке; -решава проблеме користећи научне садржаје, -поштује правила рада -подржава рад групе и потстиче их на рад; -поуздан, марљив и одговоран; -презентује тачне податке. 	<ul style="list-style-type: none"> -у подели задатака групе потребна помоћ наставника; -за рад потребна помоћ,постицај и усмеравање; -спор и непрецизан у презентацији; -теже исказује своје мишљење; -није самосталан, прати друге; -научено градиво примењује погрешно; -делимучно поштије правила рада. 	<ul style="list-style-type: none"> -ради на нивоу присећања; -у групи почиње да ради на интервенцију наставника; -задатак не завршава и има грешака; -површан у раду и поштовању правила; -углавном је пасиван у групи. 	<ul style="list-style-type: none"> -незаинтересован за рад, омета друге; -потстицање и помоћ га не мотивишу на рада; -не поштује правила понашања у групи; -тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ.

г) Презентација/Презентовање рада

Презентација (електронска форма, плакат, паноа...)	Број бодова
Презентација је добро видљива и јасна	5
Количина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације	5
Одабир слика и графикана је у складу са презентацијом	5
Дизајн	5
Мултимедијалност	5
Интерактивност	5
Презентовање (без сталног читања са слајдова, у теми презентације, гласно, јасно, наводи и примере који се не налазе на слајду, допуњује слајдове занимљивостима из области коју представља, убедљиво за публику, држи пажњу посматрача)	40
Мишљење слушалаца (ученика): Добре и лоше стране, предлози за унапређење	30



КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА ТИТ ЗА 8.РАЗРЕД

а) Усмено одговарање

Одличан (5)	Врло добар (4)	Добар (3)	Довољан (2)	Недовољан (1)
<ul style="list-style-type: none"> - примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова; - бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података; - формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке; - решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке; - континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их. 	<ul style="list-style-type: none"> - познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности - поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја - делимично повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима - примењује садржај, углавном. без гршке уз давање наставникових примера - заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу - самостално уочавањеи исправљање грешака - примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај -коришћење различитих извора знања уз постицај 	<ul style="list-style-type: none"> - самостална репродукција научених садржја уз мању помоћ наставника - поседовање способности анализе садржаја - делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем - примена садржаја са мањим грешкама уз давање наставникових примера - исправљање грешака уз наставникову помоћ - слабија активност на часу - коришћење једног извора знања (уџбеника или записа у свесци) 	<ul style="list-style-type: none"> - присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника - делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера -слабија активност на часу и у усвајању садржаја - изостаје повезивање садржаја унутар предмета - чини грешке и неуочава их -самосталност у раду, тражење и прихватање помоћи и савета 	<ul style="list-style-type: none"> - неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања - неусвојеност кључних појмова - непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика - ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина - пасивност и незаинтересованост на часу - недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника



б) Тест се вреднује кроз проценте:

Оцена	Опис оцене – проценат (бодови)	Могућа је корекција скале за оцењивање у зависности од постигнућа одељења.
Одличан (5)	85-100 %	
Врло добар (4)	71-84 %	
Добар (3)	55-70 %	
Довољан (2)	31-55 %	
Недовољан (1)	0-30 %	

в) Раду тиму

Одличан (5)	Врло добар (4)	Добар (3)	Довољан (2)	Недовољан (1)
<ul style="list-style-type: none"> -Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза; -даје креативне примедбе и предлоге; - поштује правила рада; -у презентовању је јасан, тачан и уме да искаже суштину; -уочава битно и разликује га од небитног; -зна добро да организује и води рад у групи; -има високо развијено критичко мишљење. 	<ul style="list-style-type: none"> -мотивисан је и редовно извршава задатке; -решава проблеме користећи научне садржаје, -поштује правила рада -подржава рад групе и потстиче их на рад; -поуздан, марљив и одговоран; -презентује тачне податке. 	<ul style="list-style-type: none"> -у подели задатака групе потребна помоћ наставника; -за рад потребна помоћ,постицај и усмеравање; -спор и непрецизан у презентацији; -теже исказује своје мишљење; -није самосталан, прати друге; -научено градиво примењује погрешно; -делимучно поштије правила рада. 	<ul style="list-style-type: none"> -ради на нивоу присећања; -у групи почиње да ради на интервенцију наставника; -задатак не завршава и има грешака; -површан у раду и поштовању правила; -углавном је пасиван у групи. 	<ul style="list-style-type: none"> -незаинтересован за рад, омета друге; -потстицање и помоћ га не мотивишу на рада; -не поштује правила понашања у групи; -тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ.



г) Презентација/Презентовање рада

Презентација (електронска форма, плакат, паноа...)	Број бодова
Презентација је добро видљива и јасна	5
Количина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације	5
Одабир слика и графикана је у складу са презентацијом	5
Дизајн	5
Мултимедијалност	5
Интерактивност	5
Презентовање (без сталног читања са слајдова, у теми презентације, гласно, јасно, наводи и примере који се не налазе на слајду, допуњује слајдове занимљивостима из области коју представља, убедљиво за публику, држи пажњу посматрача)	40
Мишљење слушалаца (ученика): Добре и лоше стране, предлози за унапређење	30

Актив наставника Технике и технологије

За школску 2024/2025.



ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО

Разред: V, VI, VII, VIII

Елементи оцењивања из предмета Информатика и рачунарство су:

- усвојеност образовних садржаја
- примена знања
- ангажовање и активност ученика.

Ученик у току школске године може добити оцене на основу:

- рада на часу
- писмених провера знања (петнаестоминутних и блиц тестова)
- ангажовања и активности на часу
- усменог одговарања
- домаћих задатака
- пројектних/семинарских задатака

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.



Критеријуми оцењивања ученика - V разред

Предметна област	ОЦЕНА			
	2	3	4	5
ИКТ	<ul style="list-style-type: none"> - зна да наведе неке примене информатике и рачунарства у савременом животу - прави разлику између хардвера и софтвера - набраја делове хардвера - прекуцава текст у Word-у 	<ul style="list-style-type: none"> - креира, отвара, чува и премешта датотеке - креира и едитује текстуални документ - делимично уме да креира презентацију 	<ul style="list-style-type: none"> - зна да убаци слику у текст - углавном самостално креира презентацију 	<ul style="list-style-type: none"> - самостално и правилно креира документ без иједне грешке. Потпуно самостално креира презентацију која ј по свим стандардима одговара доброј презентацији.
Дигитална писменост	<ul style="list-style-type: none"> - зна да наброји неке опасности на интернету - уз помоћ наставника описује како рачунар утиче на здравље човека 	<ul style="list-style-type: none"> - доводи у везу значај правилног одлагања дигиталног отпада и заштиту животне средине - образлаже ауторска права - приступа интернету, самостално претражује и преузима информације - препознаје ризик зависности од технологија 	<ul style="list-style-type: none"> - проналази жељени садржај на интернету - информацијама на интернету приступа критички - спроводи поступке за заштиту личних података и приватности на интернету 	<ul style="list-style-type: none"> - зна да објасни појам ауторских права и разликује основне лиценце за дељење садржаја - преузима и користи садржај са интернета уз поштовање ауторских права
Рачунарство	<ul style="list-style-type: none"> - наводи редослед корака у решавању једноставног логичког проблема - започиње једноставан рачунарски програм али не завршава до краја - има грешке у програму 	<ul style="list-style-type: none"> - креира једноставан рачунарски програм у визуелном окружењу 	<ul style="list-style-type: none"> - сврсисходно примењује програмске структуре и блокове наредби - користи математичке операторе 	<ul style="list-style-type: none"> - самостално израђује програм - објасни сценарио и алгоритам програма - анализира и дискутује програм - проналази и отклања грешке у програму



Истраживачки пројекат	- делимично или мање сарађује са осталим члановима у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата	- користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње	- креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате	- креира и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате - вреднује процес и резултате пројектних активности
-----------------------	--	---	---	---

Критеријуми оцењивања ученика - VI разред

Предметна област	ОЦЕНА			
	2	3	4	5
ИКТ	- набраја компоненте дигиталних уређаја - креира, чува и копира датотеку - уноси текстуалне податке у једноставнију табелу	- креира и едитује текст - врши уметање слике и табеле у текст - креира једноставнију табелу и уноси податке у табелу	- углавном самостално креира и форматира табелу - уређује мултимедијалну презентацију која садржи видео и аудио садржаје	- самостално креира и форматира сложенију табелу - самостално и правилно креира и уређује мултимедијалну презентацију која садржи видео и аудио садржаје
Дигитална писменост	- познаје основна правила за безбедно понашање на интернету - разликује основне интернет сервисе	- проналази податке на Интернету - самостално процењује пронађене информације	- приступа Интернету, самостално претражује, проналази и процењује информације и преузима их поштујући ауторска права	- објашњава поступак заштите дигиталног садржаја одговарајућом СС лиценцом
Рачунарство	- уз помоћ наставника креира једноставан програм у текстуалном програмском језику уз примену основних математичких израза	- креира наредбу за унос вредности у програм - делимично уме да објасни и примени одговарајућу програмску структуру	- користи нумеричке, текстуалне и једнодимензионе низовске вредности	- зна самостално да разложи сложени проблем на једноставније функционалне целине (потпрограме) - проналази и отклања грешке у програму



Истраживачки пројекат	- сарађује са осталим члановима у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата и закључака	- користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње	- креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате	- вреднује процес и резултате пројектних активности
-----------------------	---	---	---	---

Критеријуми оцењивања ученика - VII разред

Предметна област	ОЦЕНА			
	2	3	4	5
ИКТ	<ul style="list-style-type: none"> - разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста - користи део алата за стилско обликовање документа 	<ul style="list-style-type: none"> - објашњава принципе растерске и векторске графикае и система приказа боја - делимично уме да креира растерску и векторску слику у изабраном програму 	<ul style="list-style-type: none"> - уме да креира растерску и векторску слику у изабраном програму - користи алате за уређивање и трансформацију слике 	<ul style="list-style-type: none"> - самостално креира гиф анимацију - самостално креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана
Дигитална писменост	<ul style="list-style-type: none"> - препознаје непримерени садржај на Интернету и нежељене контакте - зна да наведе основна правила заштите на Интернету - уз помоћ наставника креира, форматира и шаље електронску пошту 	<ul style="list-style-type: none"> - разликује појмове URL, DNS, IP адреса - објашњава појмове хипер-веза и хипер-текст - препознаје непримерени садржај и нежељене контакте и зна адекватно да се заштити 	<ul style="list-style-type: none"> - обавља електронску комуникацију на сигуран начин водећи рачуна о приватности - сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа 	<ul style="list-style-type: none"> - подешава хипер-везе према делу садржаја, другом документу или веб-локацији



Рачунарство	- исцртава елементе 2D графике уз помоћ наставника	- делимично употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика	- планира, описује и примењује решања једноставног проблема	- самостално проналази и отклања грешке у програму
Истраживачки пројекат	- сарађује са осталим члановима тима у свим фазама пројектног задатка	- креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације	- креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате	- самостално поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима - вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен

Критеријуми оцењивања ученика - VIII разред

Предметна област	ОЦЕНА			
	2	3	4	5
ИКТ	- отвара нови радни лист - правилно уноси податке у табелу (самостално или уз помоћ наставника)	- разликује типове података - делимично уме да форматира податке према упутству (датум, децимале, време, валута)	- уме да примени тражену функцију на податке у табели - форматира податке и ћелије - углавном самостално израђује једноставан графикон	- разуме појам адресе ћелије - користи формуле за израчунавање статистика - сортира и филтрира податке по задатом критеријуму - самостално израђује и форматира графикон



<p>Дигитална писменост</p>	<p>- препознаје ризик на Интернету - разуме ризике дељења личних података</p>	<p>- наводи правила понашања на Интернету - наводи шта треба урадити да би се заштитили лични подаци</p>	<p>- објашњава појам „отворени подаци“ - разуме на које све начине делимо личне податке приликом коришћења Интернета</p>	<p>- објашњава појам вештачке интелигенције и његову примену - образлаже која су права детета у дигиталном добу</p>
<p>Рачунарство</p>	<p>- израђује основне елементе задатка уз присећање и помоћ наставника</p>	<p>- креира низове и табеле - делимично уме да напише код за одређену функцију - извршава само један захтев сортирања или филтрирања</p>	<p>- углавном самостално креира низове и табеле - исправно пише код за одређену функцију - графички представља податке</p>	<p>- самостално креира низове, табеле и графиконе - самостално примењује сортирање и филтрирање</p>
<p>Истраживачки пројекат</p>	<p>- сарађује са осталим члановима тима у одабиру теме, прикупљању и обради материјала</p>	<p>- сарађује са осталим члановима тима у току израде задатка - учествује у изради делова пројекта</p>	<p>- креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате</p>	<p>- самостално поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима - вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен</p>



Кратке писмене провере знања бодују се и оцењују према предложеном критеријуму:

Оцена	Број бодова
1	0-20%
2	21-40%
3	41-60%
4	61-80%
5	81-100%

Оцене из кратких писмених провера евидентирају се у педагошкој документацији наставника као елементи формативног оцењивања и оне се узимају у обзир приликом уноса сумативне оцене за одређену наставну тему или област.

За школску 2024/2025.

Актив наставника Информатике и рачунарства